El Tony
COLOR
Nº 17
EDITORIAL COLUMBA
Superproducciones A TODO COLOR®

YA SOY ELECTRICISTA!

Antes "trabajaba" por mi cuenta... Ahora **SOY ELECTRICISTA.** Poseo todos los conocimientos necesarios y ya no me falta trabajo. ¿Cómo lo conseguí? Estudiando un Curso **CEAC** por Correspondencia, en mi casa, **sólo una hora por día,** con lecciones claras, amenas y fáciles de comprender, profusamente ilustradas con dibujos, fotografías, láminas y planos, y guiado por un Profesor que me devolvía mis ejercicios corregidos con consejos, orientaciones y palabras de aliento, hasta convertirme en un **TECNICO DIPLOMADO.** De esta manera, sin abandonar mi ocupación habitual y en poco tiempo me encontré en posesión de un Título, un ascenso y varios trabajos que realizo en mis ratos libres, lo que me hace pensar en instalarme por mi cuenta. Ni qué decir que mis clientes están satisfechos, mis familiares y amigos orgullosos de mí, y yo realmente feliz porque trabajo en lo que me gusta, con conocimientos que me dan plena seguridad en mi mismo y una situación económica cada vez mejor. ¿Qué más puedo pedir? Usted también puede obtener un Título Técnico estudiando uno de los completos Cursos **CEAC** por Correspondencia. Comience por mandar el cupón inserto al pie, o escriba a **CEAC ARGENTINA,** Gral. Artigas 428, Departamento M58 Buenos Aires (S. 6), solicitando el folleto **gratuito** de las siguientes especialidades:

- **ELECTRONICA c/EXPERIMENTOS**
- **INSTALADOR ELECTRICISTA**
- **MONTADOR ELECTRICISTA**
- **MAESTRO ELECTRICISTA**
- **TECNICO ELECTRICISTA**
- **ILUMINACION FLUORESCENTE**

NUEVOS CURSOS CEAC

ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA: Electrónica con experimentos/Instalador Electricista/Montador Electricista / Maestro Electricista / Técnico Electricista/Iluminación Fluorescente.

MOTOR Y AUTOMOVIL: Mecánico de Automóviles/Electricidad del Automóvil/Técnico en Automóviles/Técnico en Motores/Mecánico de Motores Diesel/Localización de Averías del Automóvil.

DIBUJO TECNICO: Delineante Mecánico/Delineante en Construcción/Delineante General.

ESPECIALIZACION DEL PROFESORADO: Medios Audiovisuales aplicados a la Enseñanza / Educación Preescolar -

PSICOLOGIA: Psicología Básica.

EMPRESARIALES: Psicología aplicada a la Empresa/ Psicología aplicada a la Publicidad y a la Venta/Básico de Informática.

FOTOGRAFIA: Fotografía con prácticas.

CONSTRUCCION: Técnico en Construcción / Maestro Albañil/Instalador Sanitario.

HOGAR Y DECORACION: Decoración Profesional / Decoración del Hogar/Pintor Decorador/Jardinería/Puericultura.

QUIMICA: Ayudante de Laboratorio/Auxiliar de Farmacia/Técnico en Plásticos.

MATEMATICAS: Matemáticas Moderna Programada.

MECANICA: Maestro Tornero/Maestro Ajustador/ Maestro Fresador/Encargado Mecánico / Técnico Mecánico / Maestro Soldador / Técnico en Soldadura / Verificación y Medición Mecánica/ Selección y Empleo de Ajustes y

DIBUJO Y PINTURA ARTISTICA: Dibujo Artístico/Dibujo Humorístico/ Dibujo de Chistes/Dibujo de Caricaturas/Dibujo de Historietas/Pintura al Oleo.

AVIACION: Mecánico de Aviones.

Solicite gratuitamente folletos explicativos/Cursos de Enseñanza a Distancia aún no reconocidos oficialmente en la República Argentina.

¡INFORMESE TELEFONICAMENTE!

SOLICITE FOLLETO GRATIS SIN COMPROMISO ENVIANDO ESTE CUPON O TELEFONICAMENTE AL 611-8775/611-2595

HA HECHO TRIUNFAR A MUCHOS EN LA VIDA AHORA LE TOCA A USTED...

SOLICITE FOLLETO GRATIS SIN COMPROMISO

Señor Director de CEAC ARGENTINA
Gral. Artigas 428, Departamento M58 Buenos Aires (S. 6)

Sírvase remitirme gratis y sin compromiso de mi parte, el folleto explicativo sobre el Curso por Correspondencia que indico a continuación:

Curso EL.E43/82

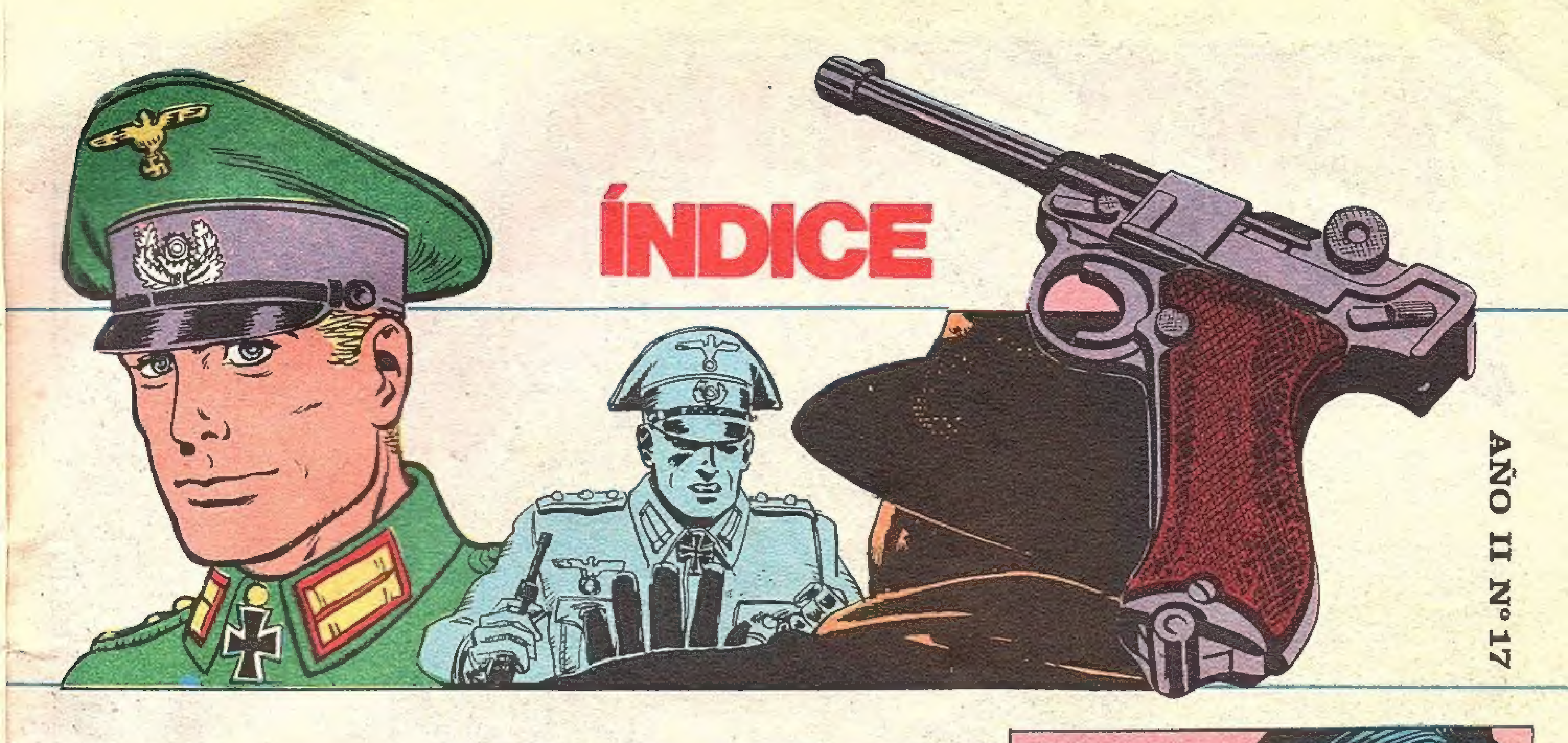
Nombre .... Edad ....

Dirección .... Teléfono ....

Localidad .... CODIGO POSTAL ....

Si no desea enviar este cupón, escríbanos dándonos estos datos, indicando además nombre de la revista y su fecha de edición.

GENERAL ARTIGAS 428 • 1406 BUENOS AIRES (S. 6)



ÍNDICE

AÑO II Nº 17

4 **Mark,**
por Robin Wood

18 **Quincy Romano,**
por Héctor Gambell

30 **Wagner,**
por Walter Speeguelman

42 **Martín Toro,**
por Jorge C. Morhain

53 **Los aventureros,**
por Marc Torell

mark

ROBIN WOOD
VILLAGRAN

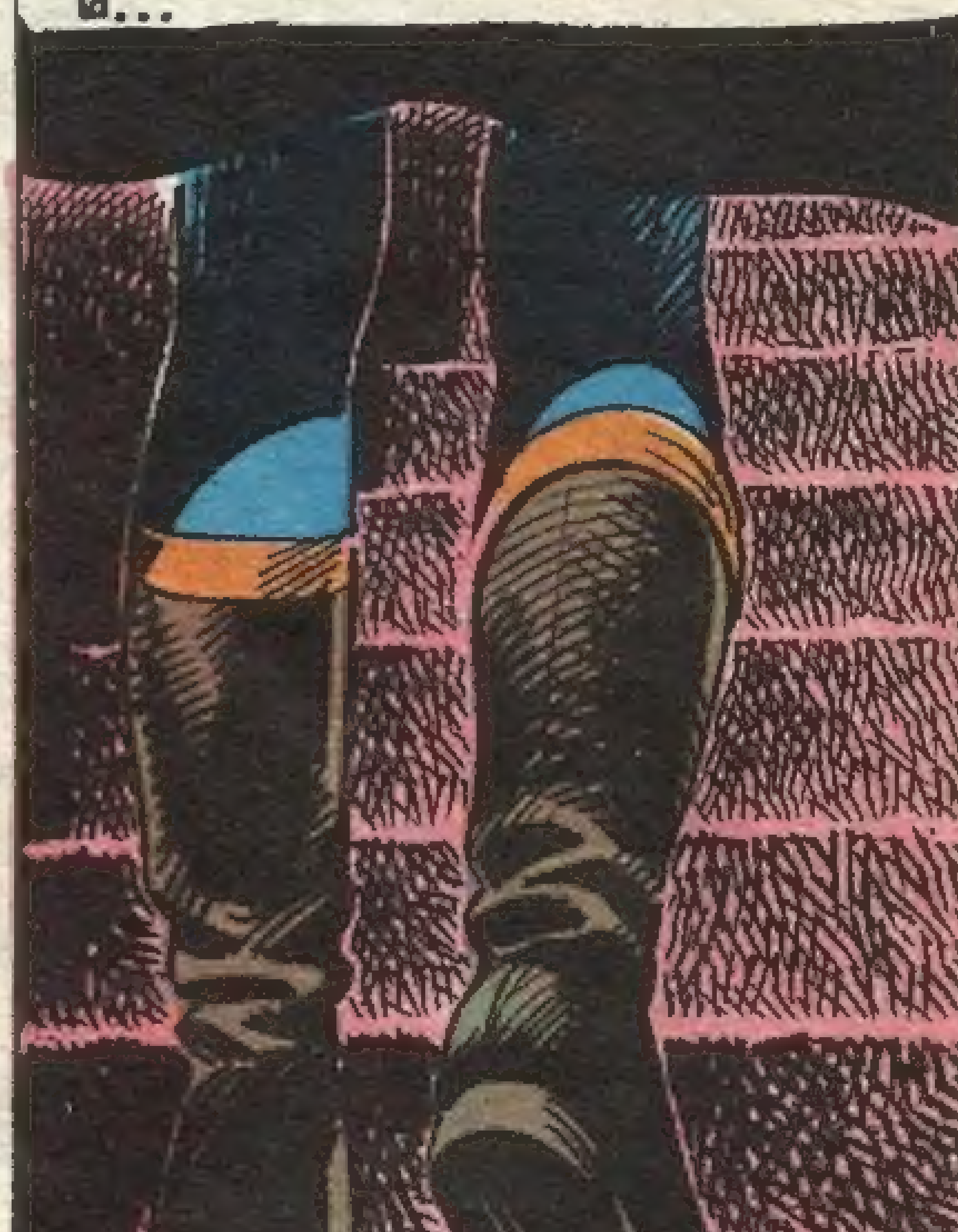
(98-3)

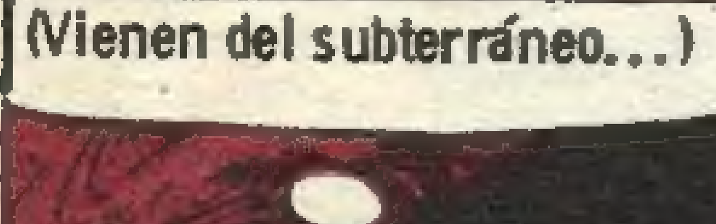
EL ECO DE LOS MARTILLOS

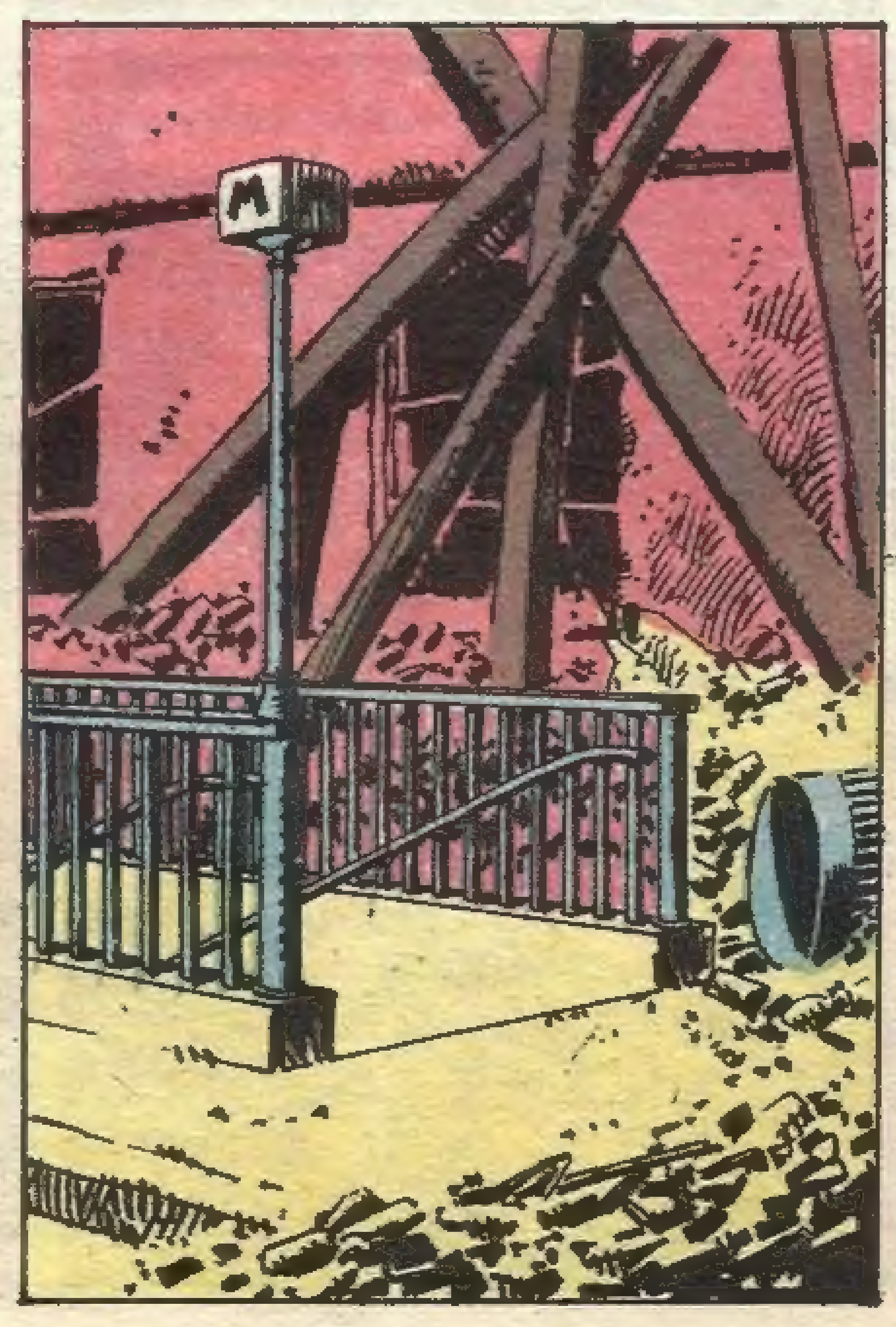
Ruinas. Por todas partes ruinas y más ruinas. Distantes capas de destrucción que se van apilando en progresivos estratos de tiempo y escombros. Basurales. Esqueletos de hierro oxidado. Ventanales reventados. Ruinas. Por todas partes ruinas.

El gigante se detuvo confuso. Un viento helado alzaba remolinos de polvo y arrastraba harapos sin naturaleza. Hubo un galope de ratas.

Miguel Carlucci / Columberos

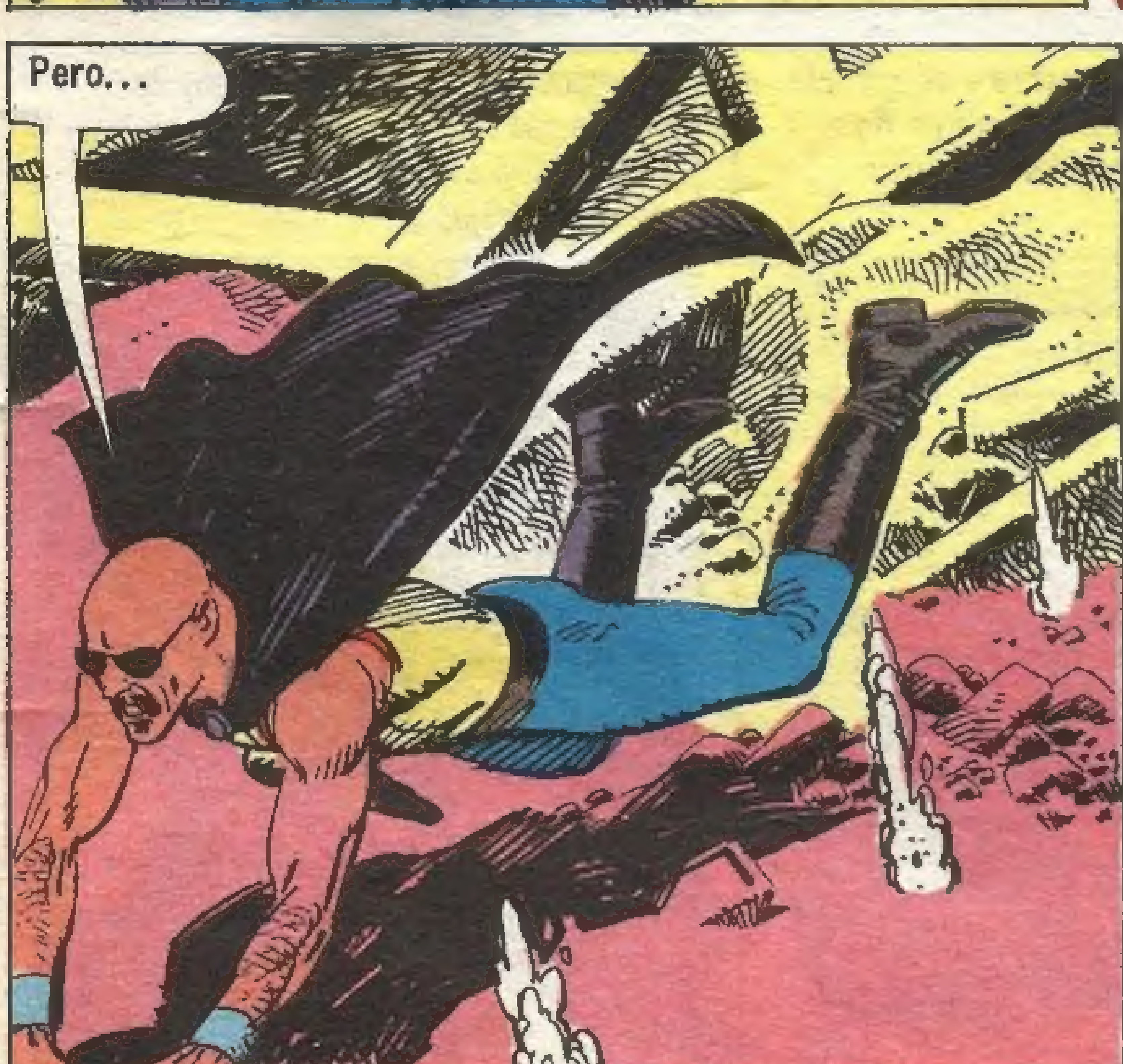






Miguel Carlucci / Columberos

Miguel Carlucci / Columberos



Miguel Carlucci / Columberos

Lilith no se asusta. Como un duende del mundo del horror es práctica y sabia.

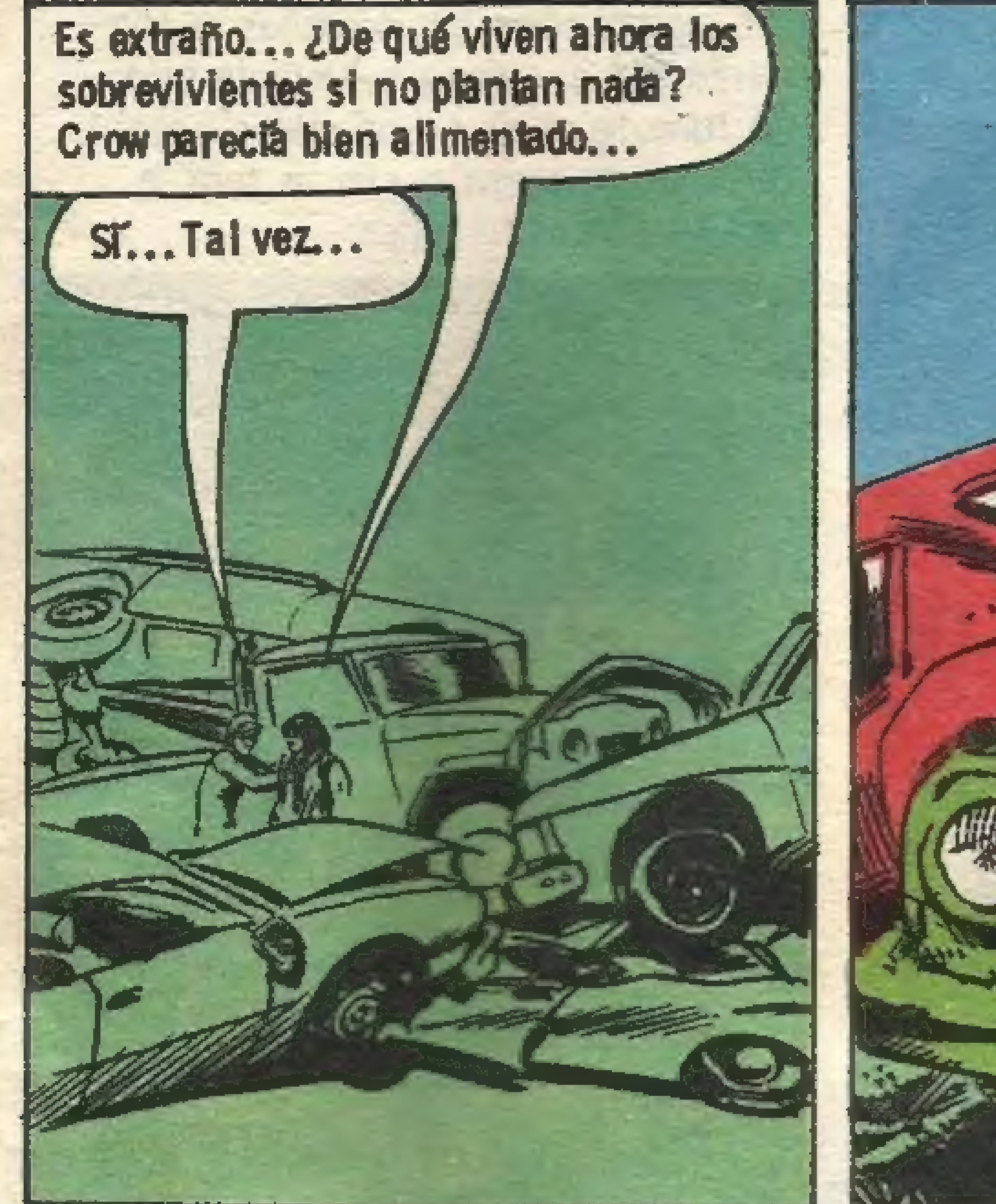
Ven. Aquí estaremos a cubierto... Allí podré vendarte...

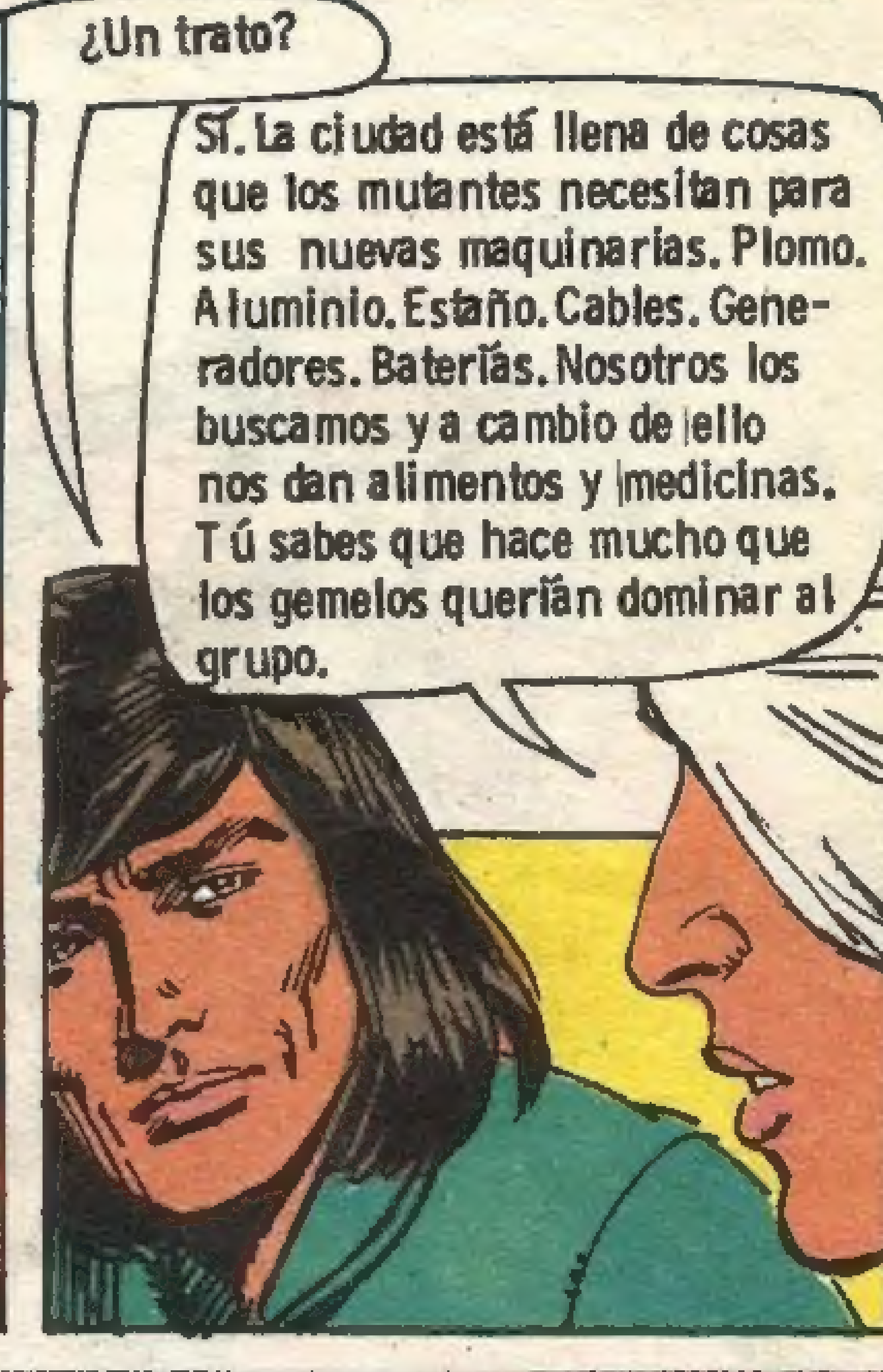
Tengo un agujero del tamaño de un puño... y de un puño grande, por cierto.

¿Quién era ese hombre, Mark? Tenía un aspecto horrible.

Ese es Crow... y en alguna parte debería estar su hermano. Raven... Son gemelos... Un par de gemelos muy extraños... Telepáticos...

Miguel Carlucci / Columberos



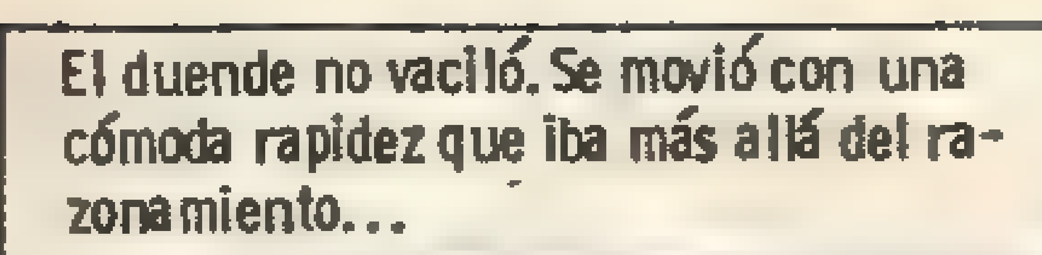


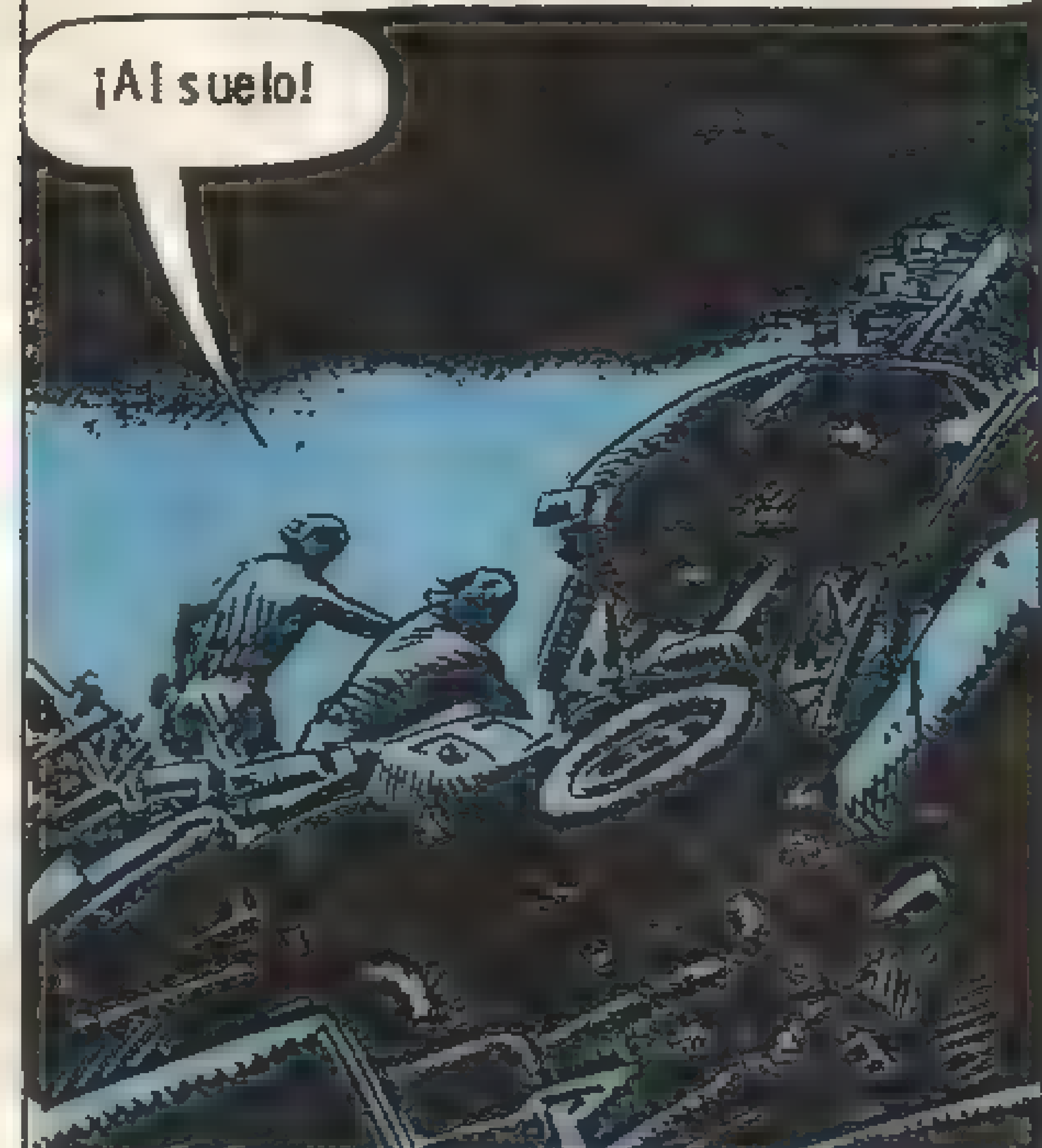
Miguel Carlucci / Columberos

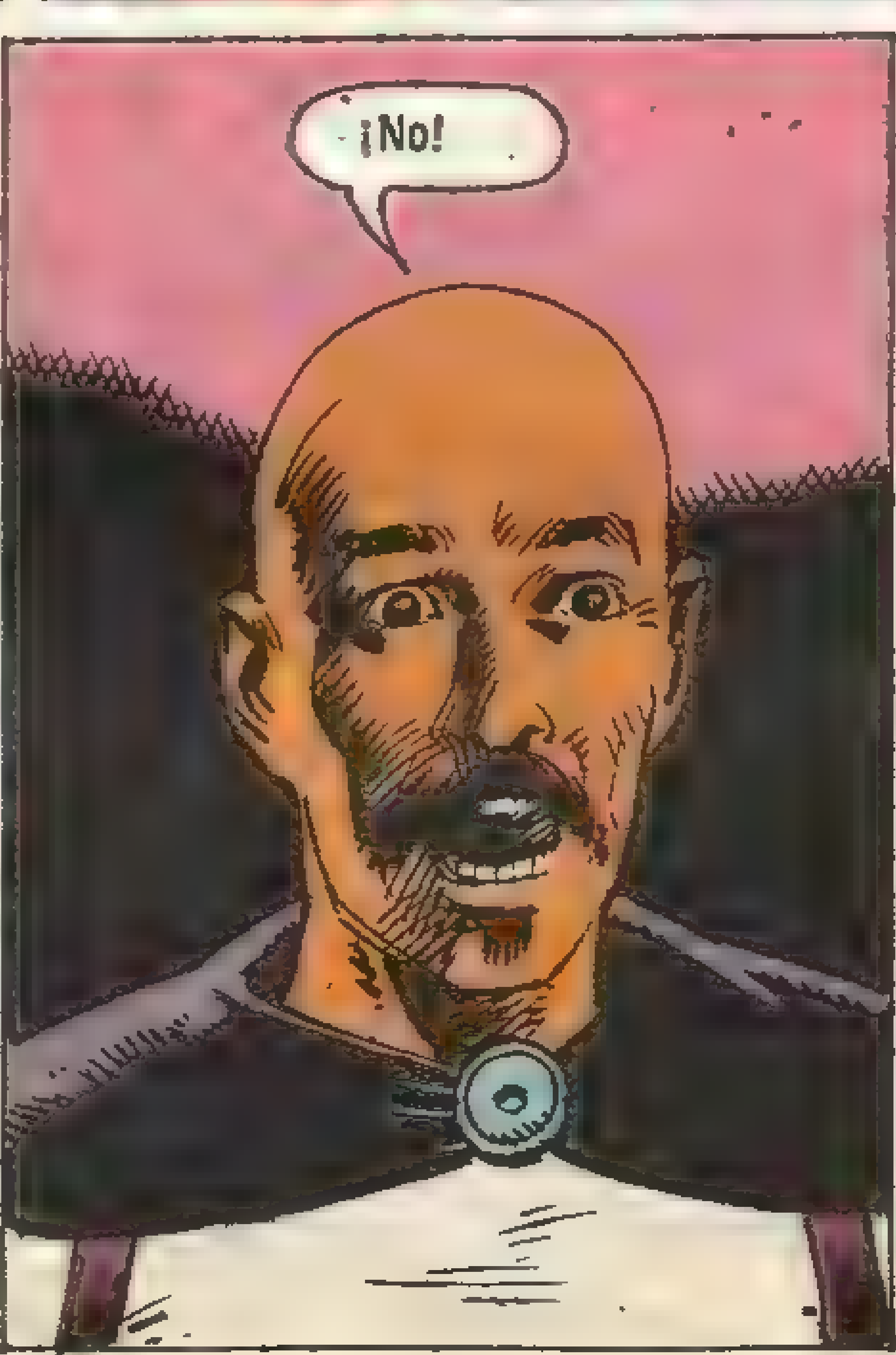
Barrett era mi amigo...

¿Y qué? Está muerto. ¿Quieres vengarlo? Eso es inútil. Sería un gesto sin significado.

Miguel Carlucci / Columberos



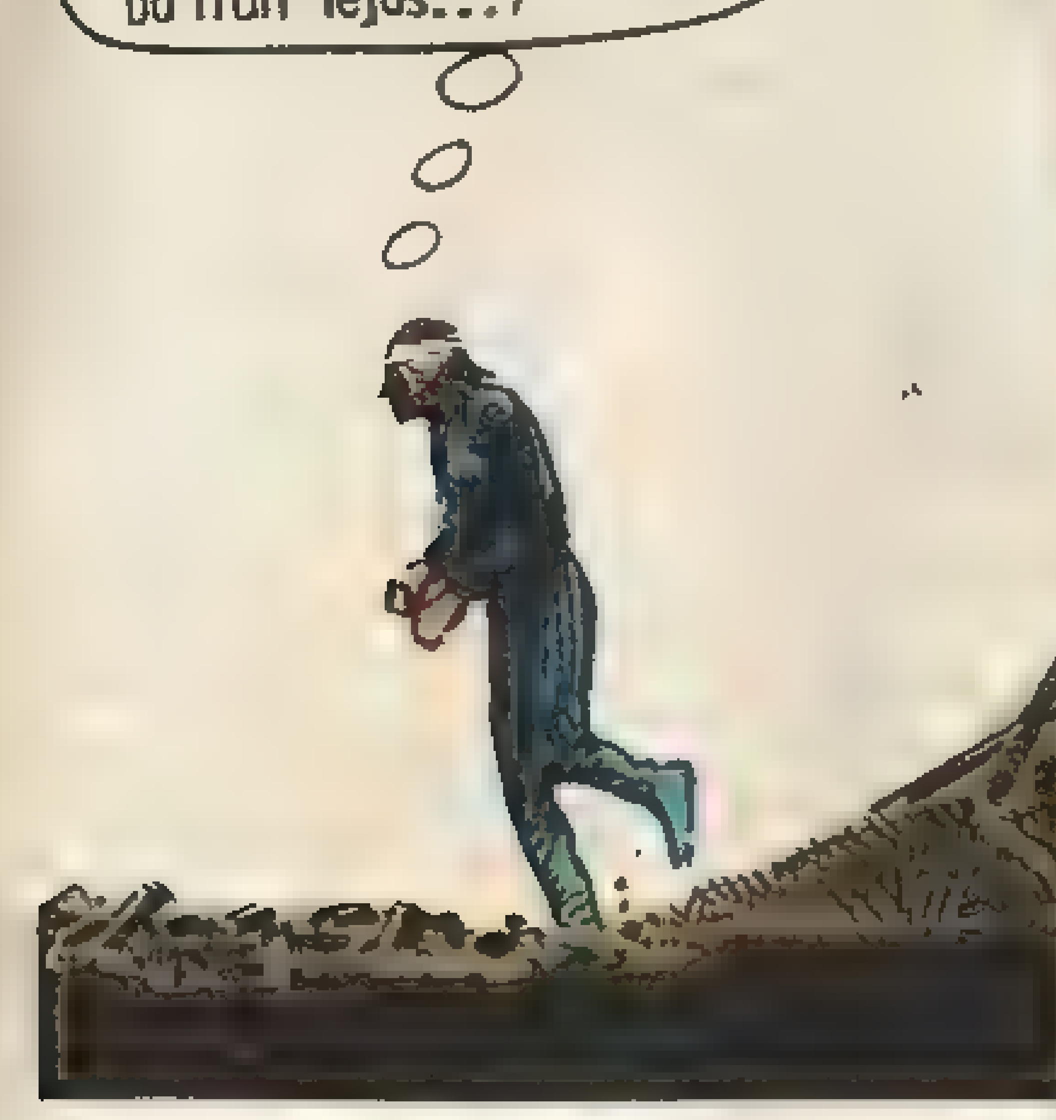




Miguel Carlucci / Columberos

¡No! ¡Mi hermano! ¡Mi hermano!

Miguel Carlucci / Columberos

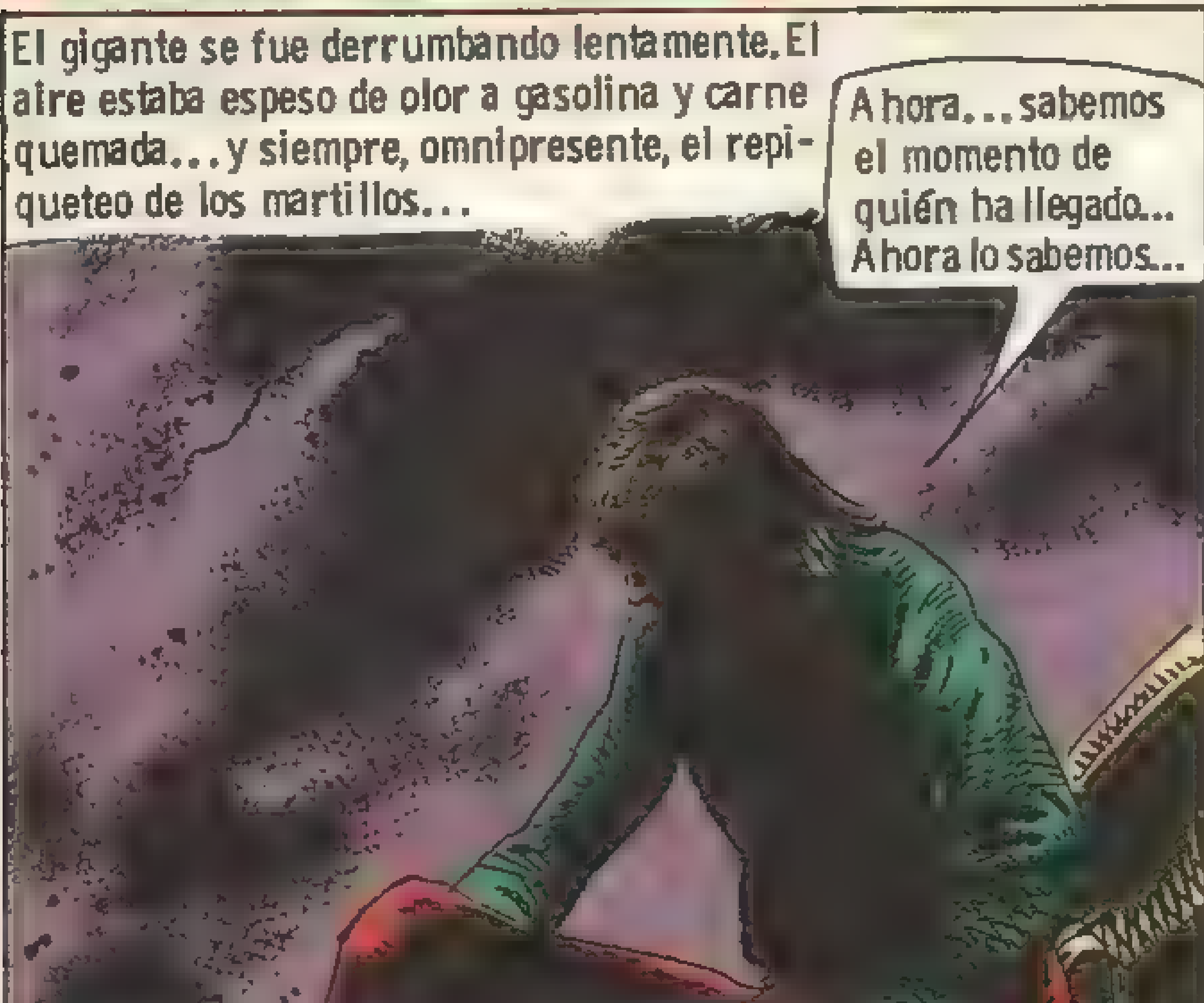


Miguel Carlucci / Columberos

...y ahora gritarás tú.

El instinto había gritado demasiado tarde... Hubo un chispazo y un súbito estallido de llamas...

Miguel Carlucci / Columberos



Un grupo de figuras harapientas apareció cerca de ellos. Contemplaron con ojos muertos la escena sin hacer ningún gesto. Uno de ellos se limitó a murmurar quedamente...

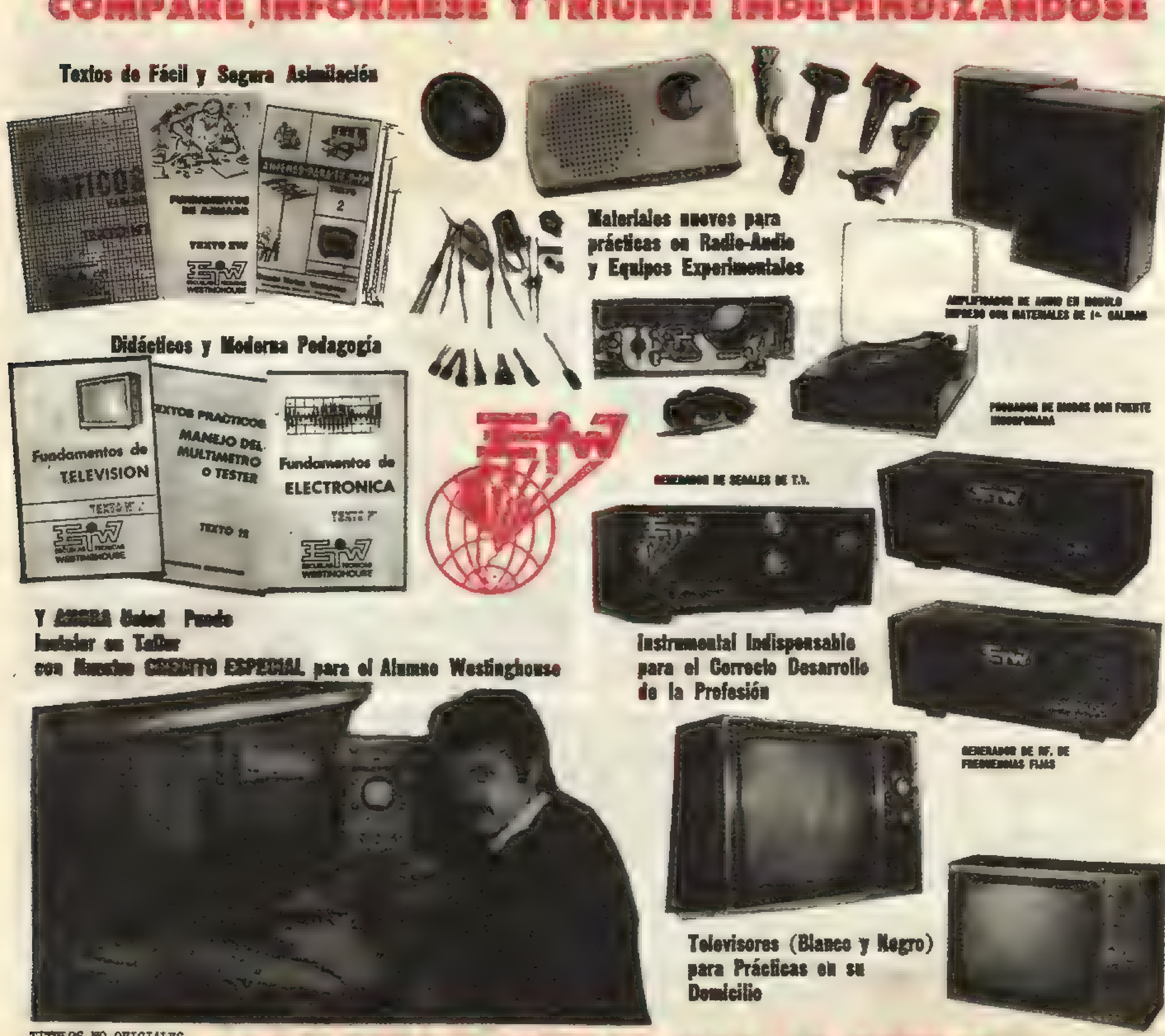
Y con un largo movimiento sin fuerzas se volvieron y se alejaron entre un revoloteo de harapos, revolviendo el cementerio de metal. Por todas partes ensordecían los martillos...

FIN

Miguel Carlucci / Columberos

A USTED QUE LE INTERESA ESTUDIAR ELECTRONICA-RADIO-AUDIO Y T.V. COLOR

COMPARE, INFORMESE Y TRIUNFE INDEPENDIZANDOSE



TITULOS NO OFICIALES

TODO ESTO Y MUCHO MAS LE OFRECE

ESCUELAS TECNICAS WESTINGHOUSE

Av. Montes de Oca 1731, Barracas
Sgo. del Estero 1379, Constitución

Perfeccionamiento Técnico en Bs. As., 15 Días de Prácticas Intensivas con Hospedaje Gratuito Otorgado por la Cooperadora de Escuelas Técnicas Westinghouse Personería Jurídica N° 1885 del Ministerio de Bienestar Social

Casilla 1552
C. Central
Buenos Aires
1000

Solicito me envíen el folleto explicativo, sin ningún compromiso de mi parte.

NOMBRE ____________

CALLE ____________ Nº ______

LOCALIDAD ____________ Pcia. ______

Si lo desea recibir por CERTIFICADO adjunte el importe correspondiente.

TONY 29-6-82

Miguel Carlucci / Columberos

ACIERTE LA SOLUCION Y GANE

'SU OPORTUNIDAD'

Usted tiene ahora la oportunidad de acertar con la solución correcta y ganar así el derecho de estudiar un curso - que le permitirá ASEGURAR SU FUTURO y además GANAR MUCHO DINERO - prácticamente GRATIS!

• ELIJA AQUI EL CURSO QUE MAS LE AGRADE

- FOTOGRAFIA
- BELLEZA
- ENFERMERIA
- DIBUJO
- DECORACION
- COSTURA
- CERAMICA
- BONSAI
- SEC. COMERCIAL
- REPOSTERIA
- RELOJERIA
- ELECTRICIDAD
- ADM. DE EMPRESAS
- MAGIA
- PARAPSICOLOGIA
- DEFENSA PERSONAL
- HIPNOTISMO
- YOGA
- PIERNAS PERFECTAS
- EXITO EN LA VIDA
- TAROT
- TAXIDERMIA
- TAPICERIA
- PERIODISMO

TITULOS NO OFICIALES

GRATIS...

...mande hoy mismo la solución con sus datos personales, indicando el **CURSO QUE DESEA SEGUIR.**

Si no desea cortar la hoja, remita la solución en papel aparte, indicando además todos sus datos personales y el curso que desea estudiar.

• DESCUBRA LOS 10 ERRORES

Observando detenidamente los dos dibujos, Ud. descubrirá 10 errores. Indique cuales son y remita esta hoja con la solución, HOY MISMO.

Promotora Cultural
CASILLA 2893-CORREO CENTRAL
1000-BUENOS AIRES-ARGENTINA

Promotora Cultural
CASILLA 2893-CORREO CENTRAL 1000-BUENOS AIRES-ARGENTINA

NOMBRE ______________________________

DIRECCION ______________________________

LOCALIDAD ______________________ Nº POSTAL ________

PCIA.-EDO.-DTO. ____________________ PAIS ____________

Curso que desea estudiar ______________________________

TONY 29-6-82

Miguel Carlucci / Columberos

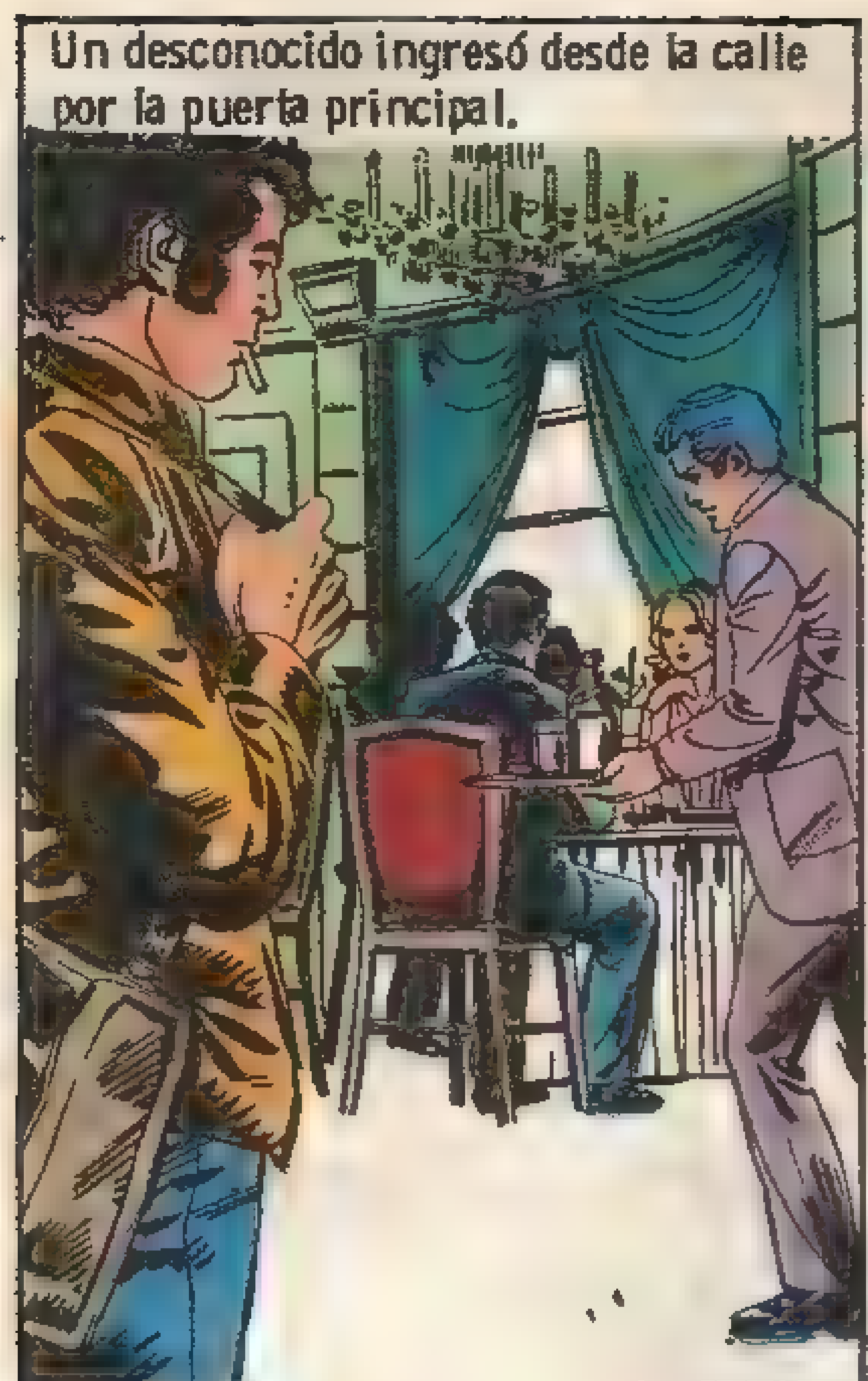
(E-22)

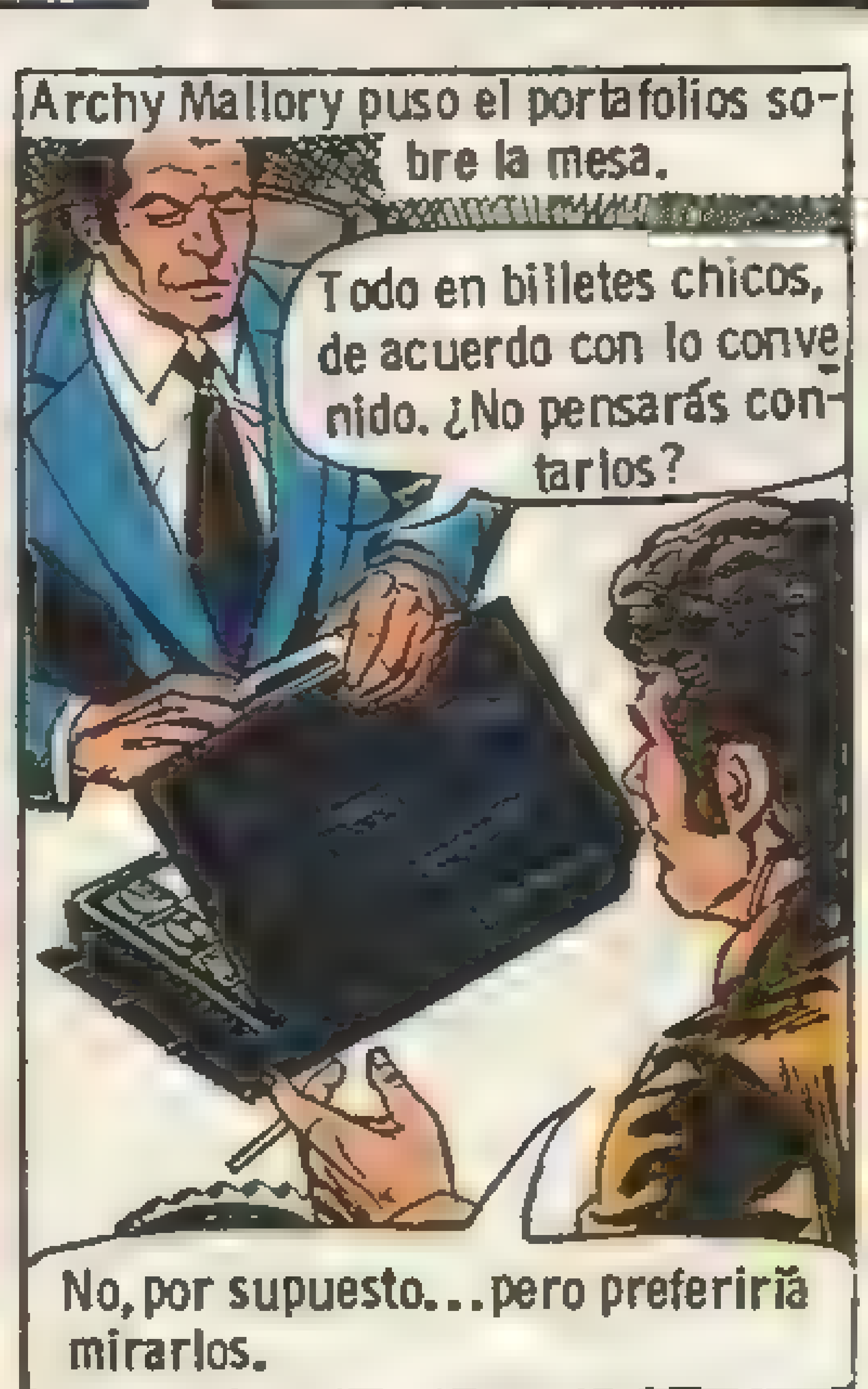
QUINCY ROMANO

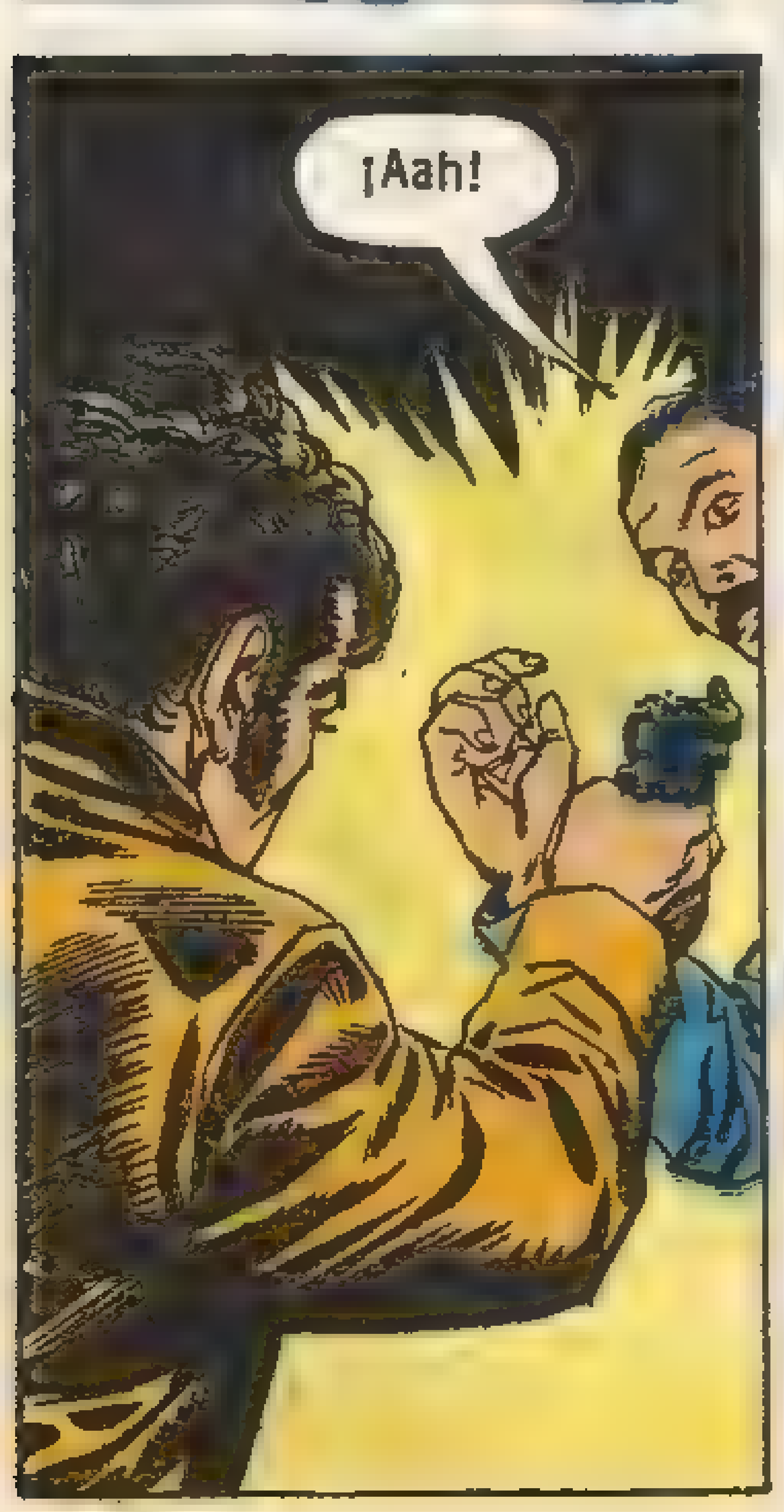
PRÍNCIPE Y MENDIGO

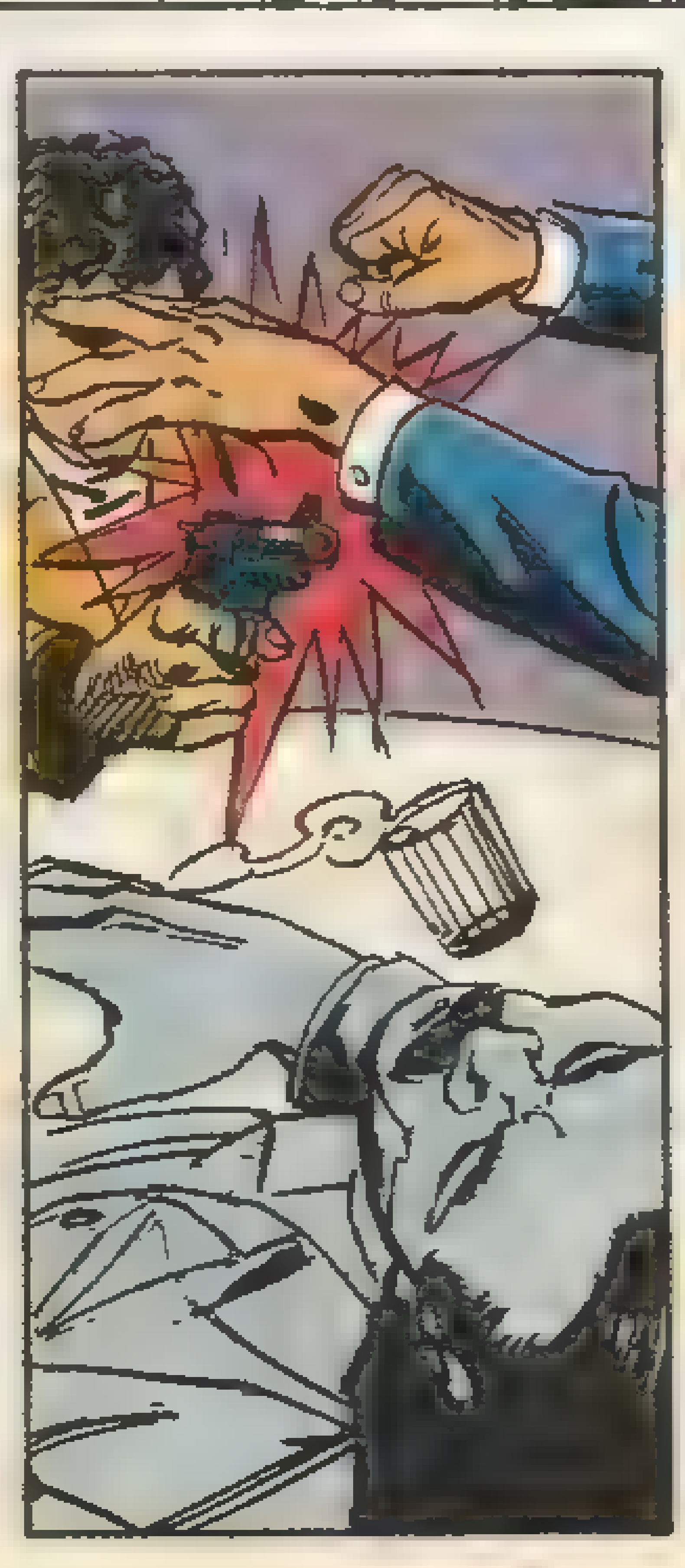
Por HÉCTOR GAMBELL • Dibujos de MARCOS ADAN

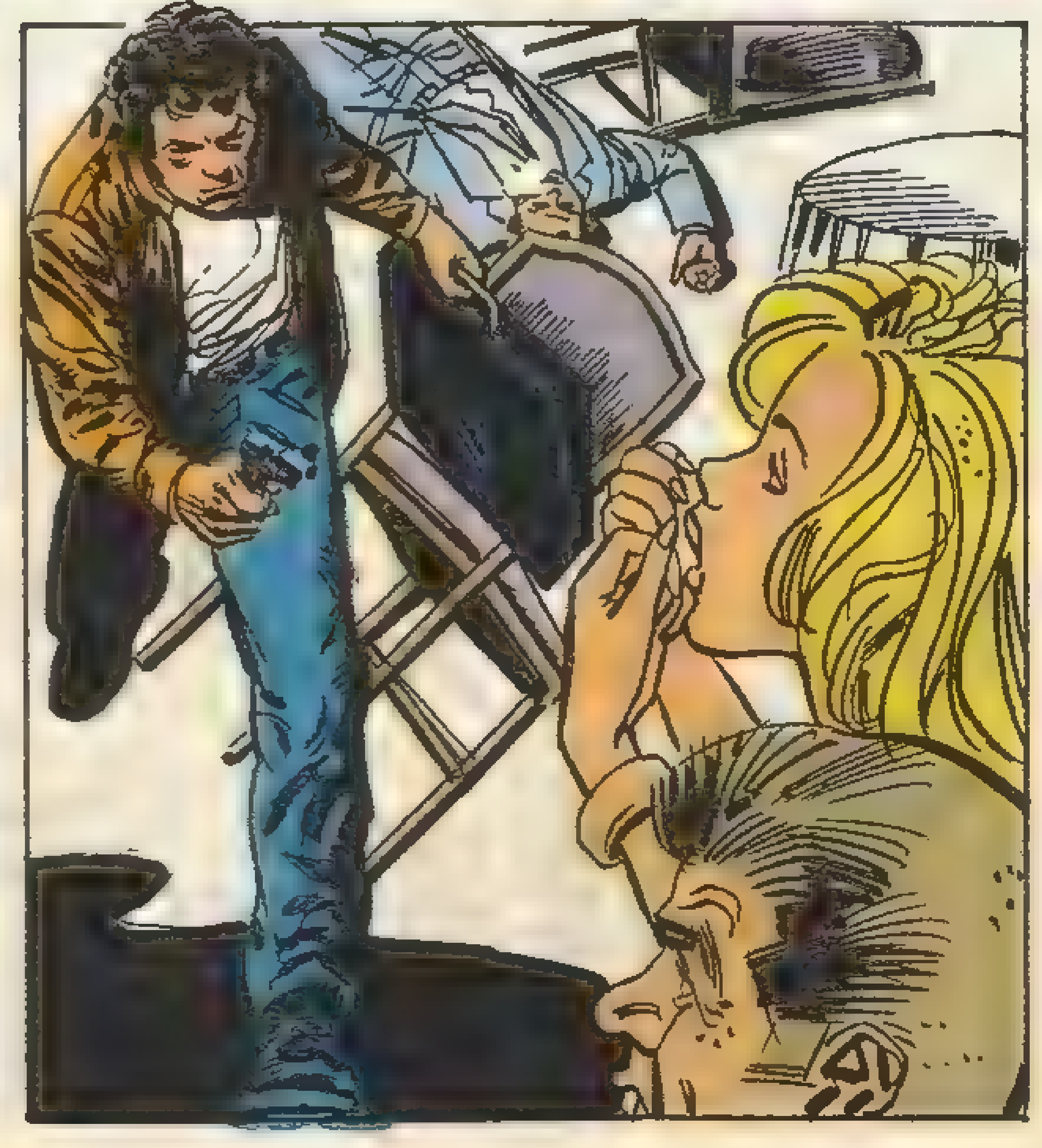
Miguel Carlucci / Columberos



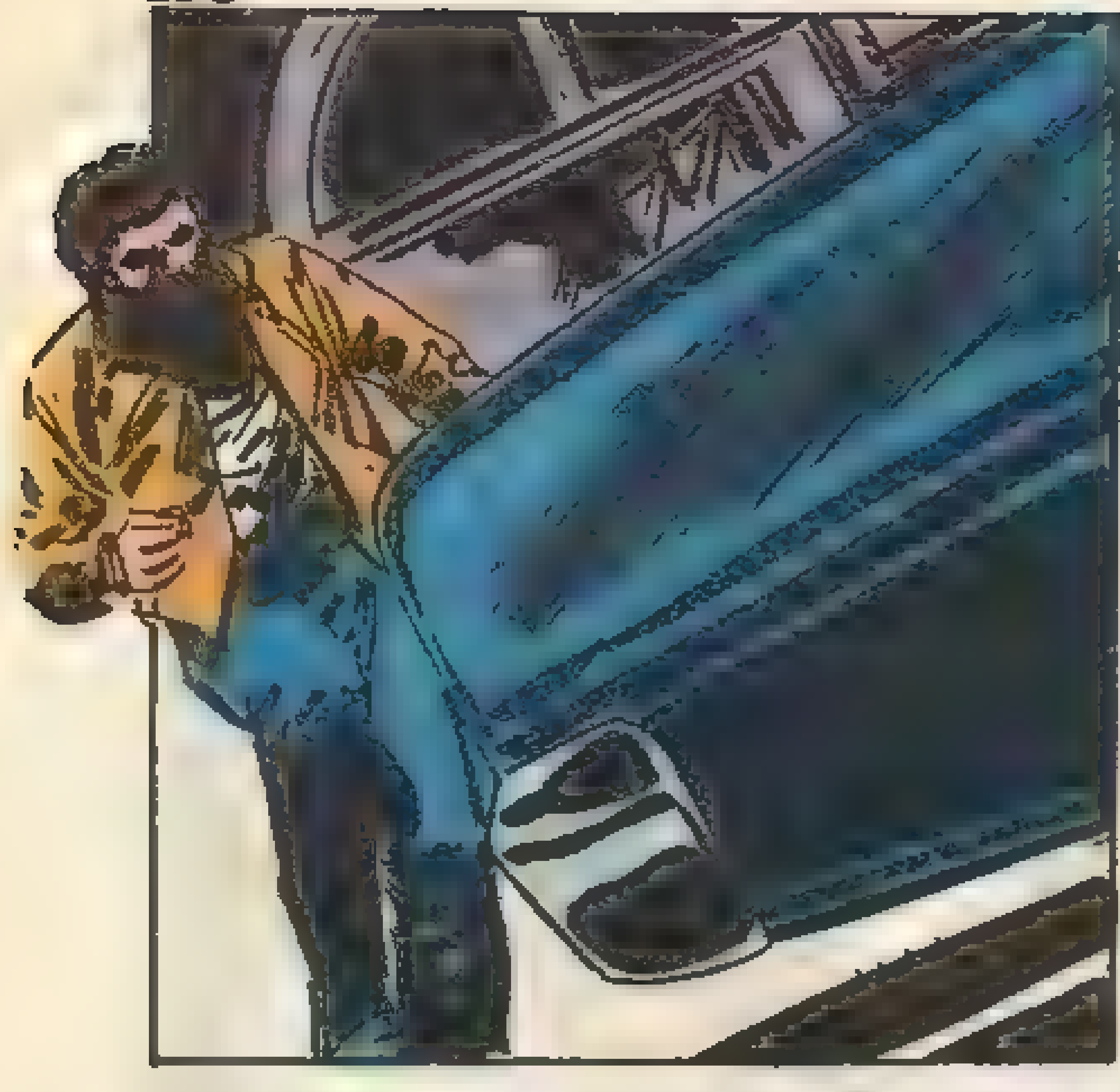


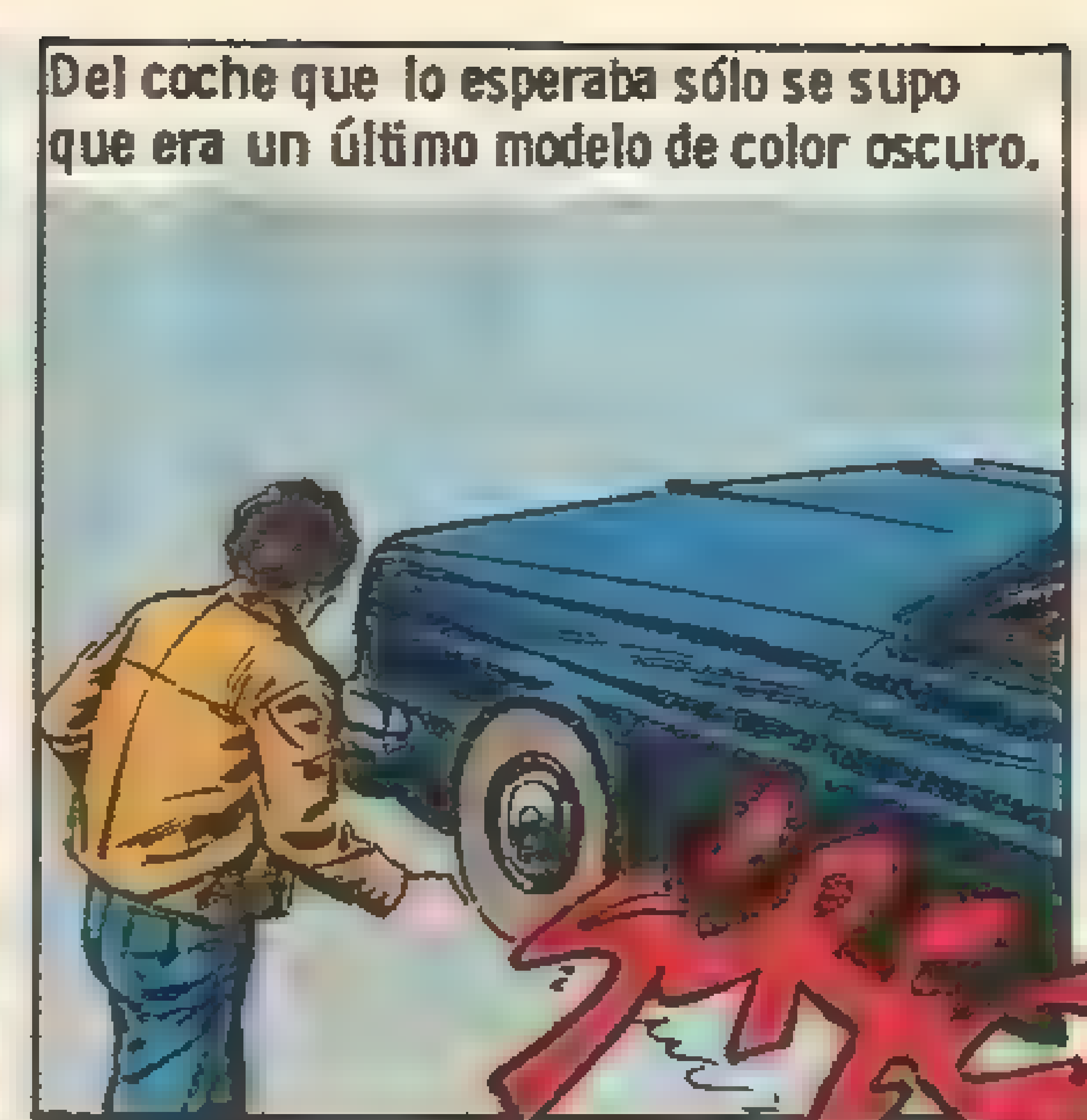


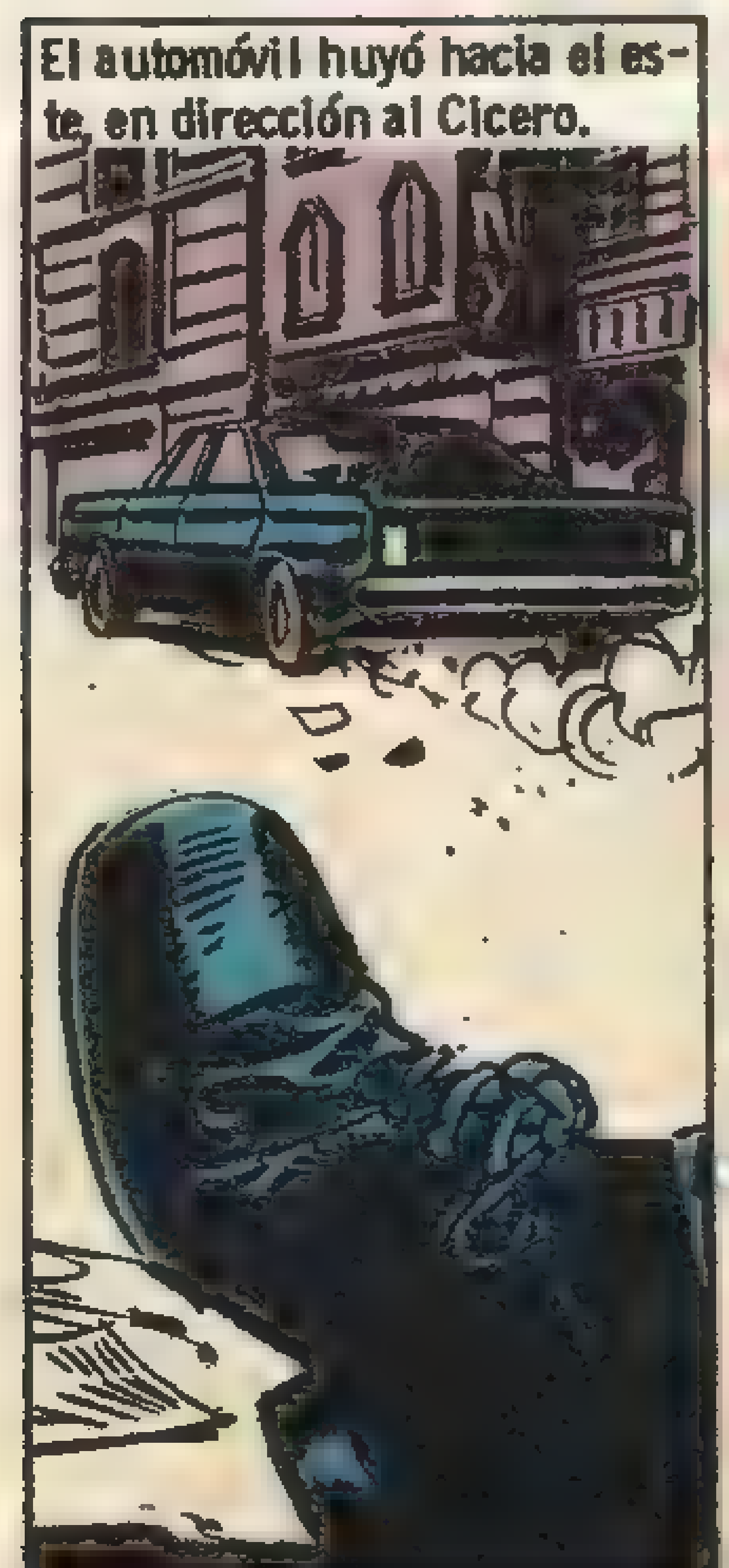




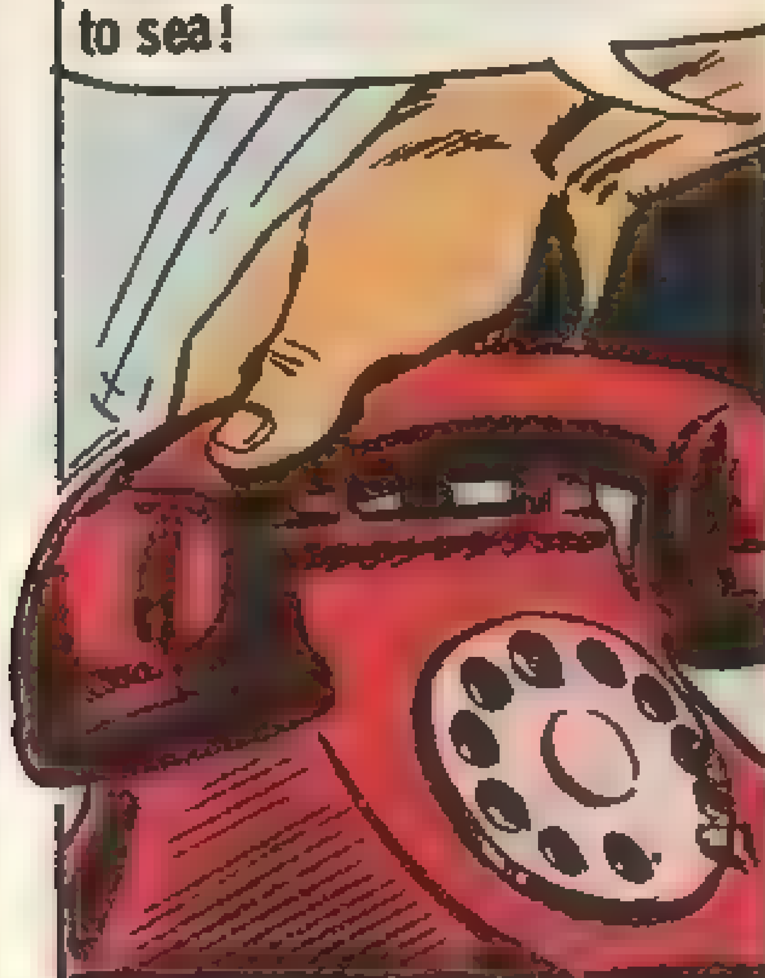
Miguel Carlucci / Columberos

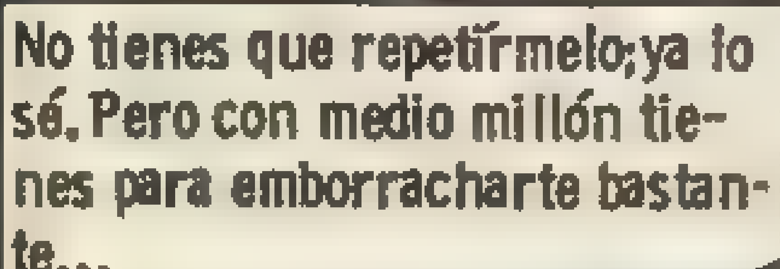


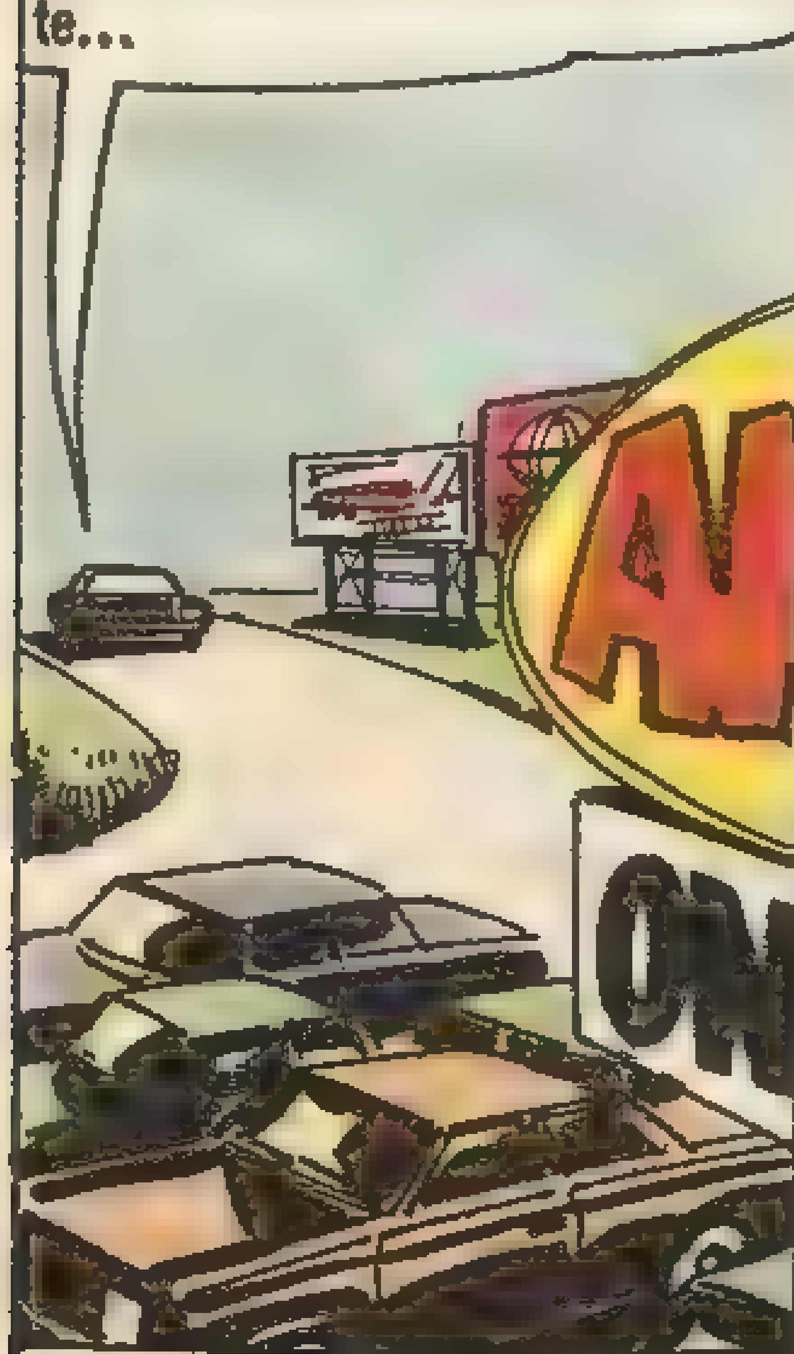


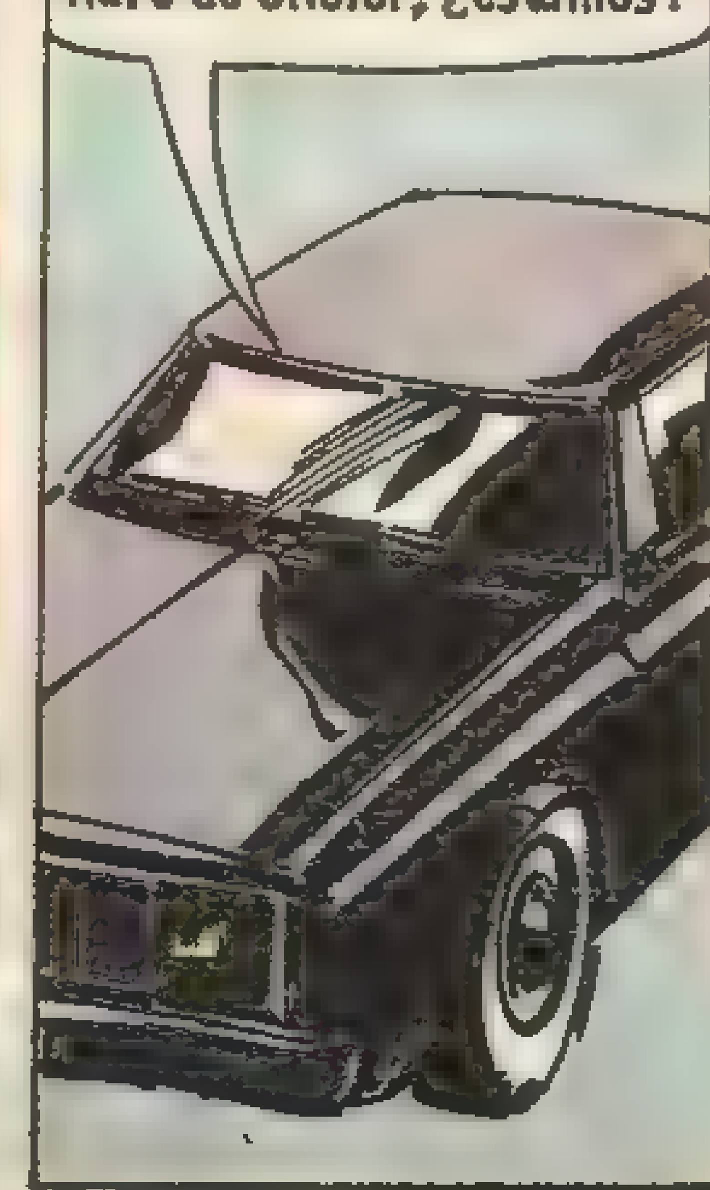


Miguel Carlucci / Columberos

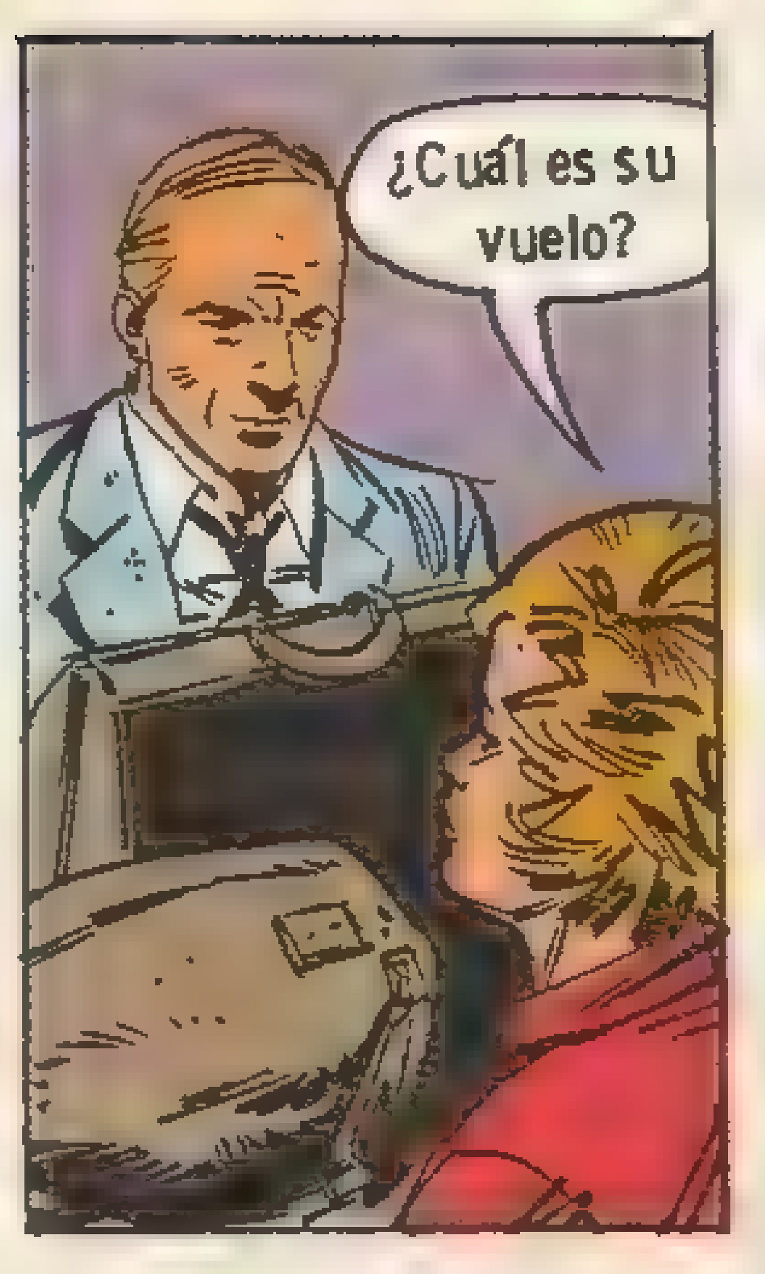


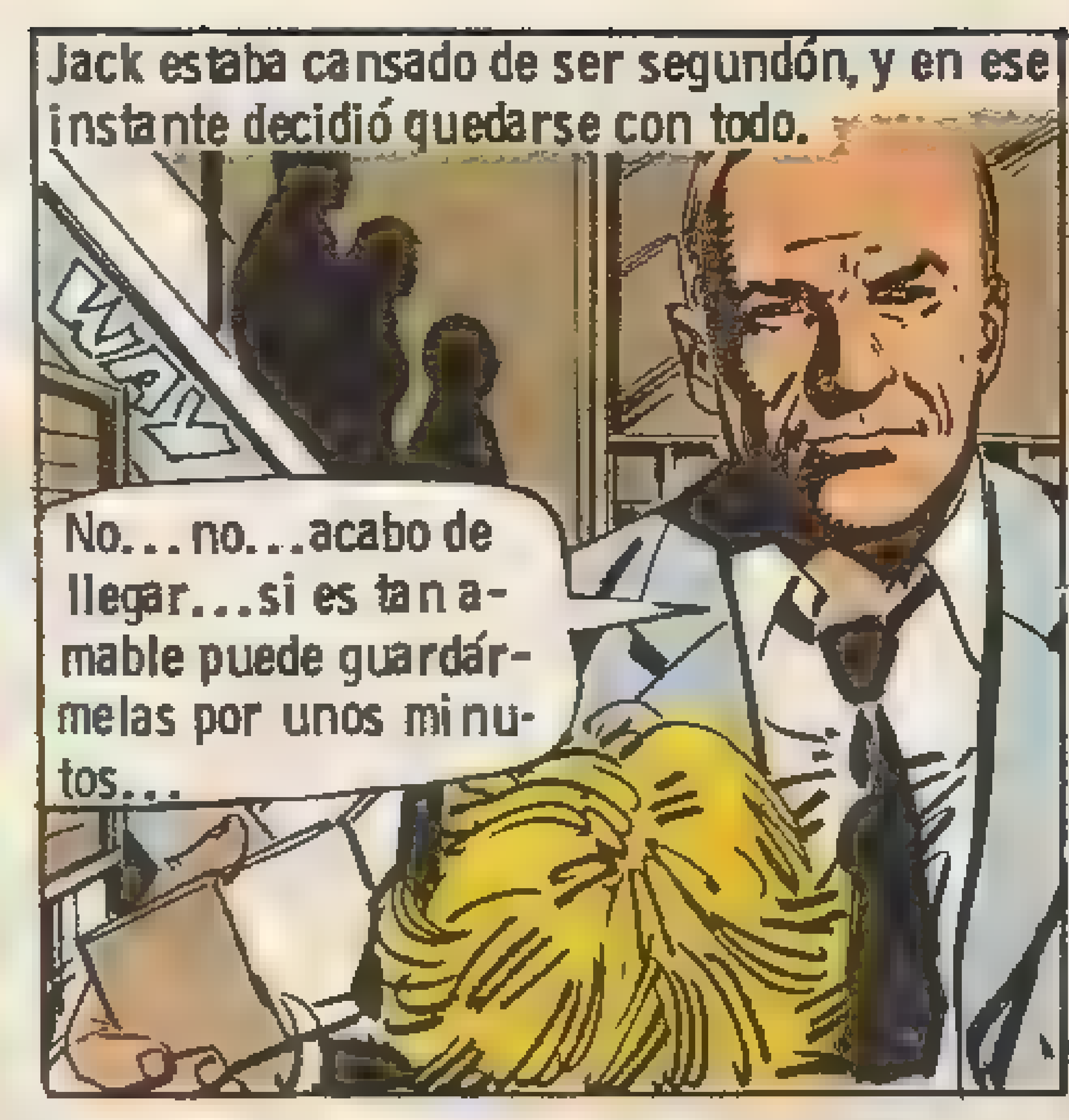


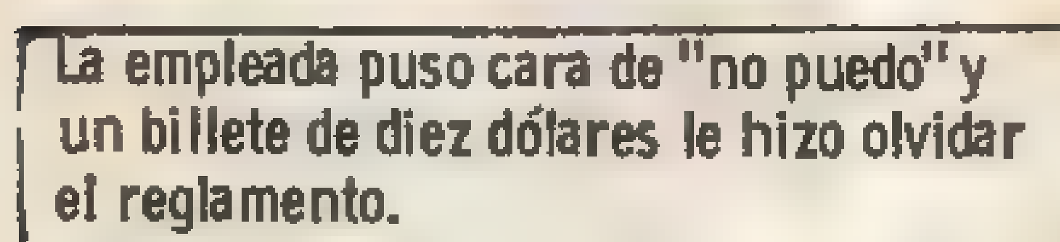


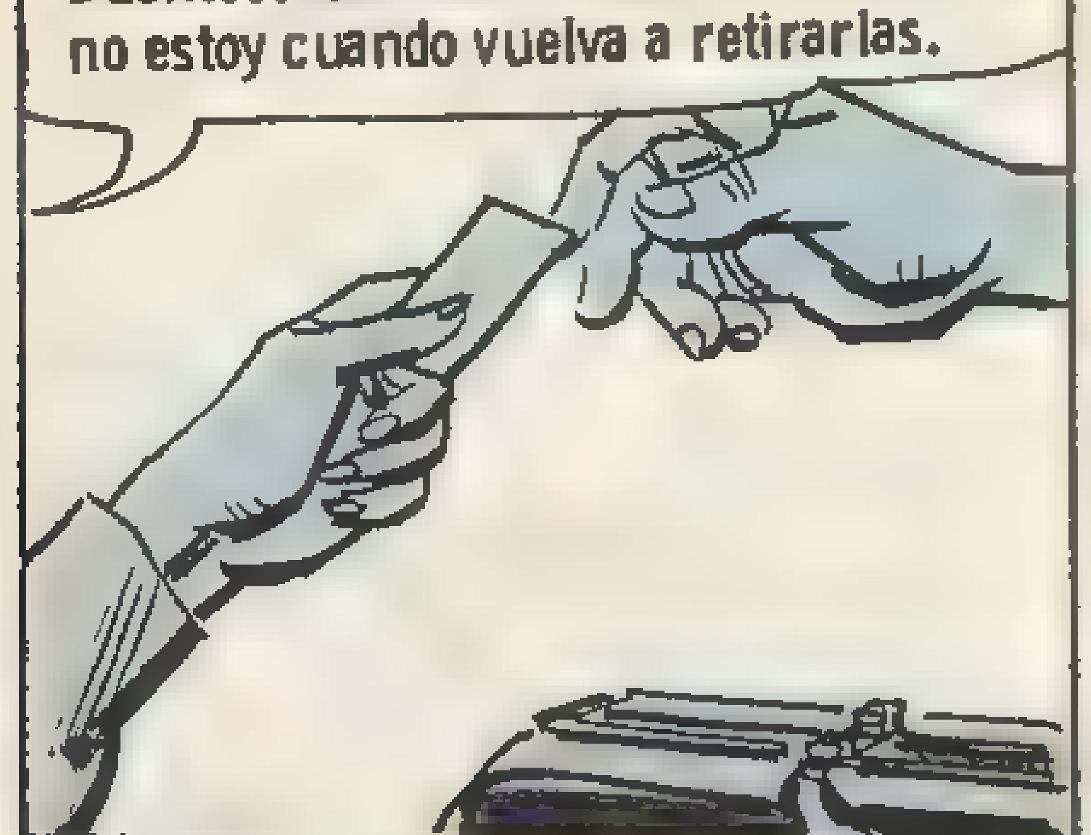


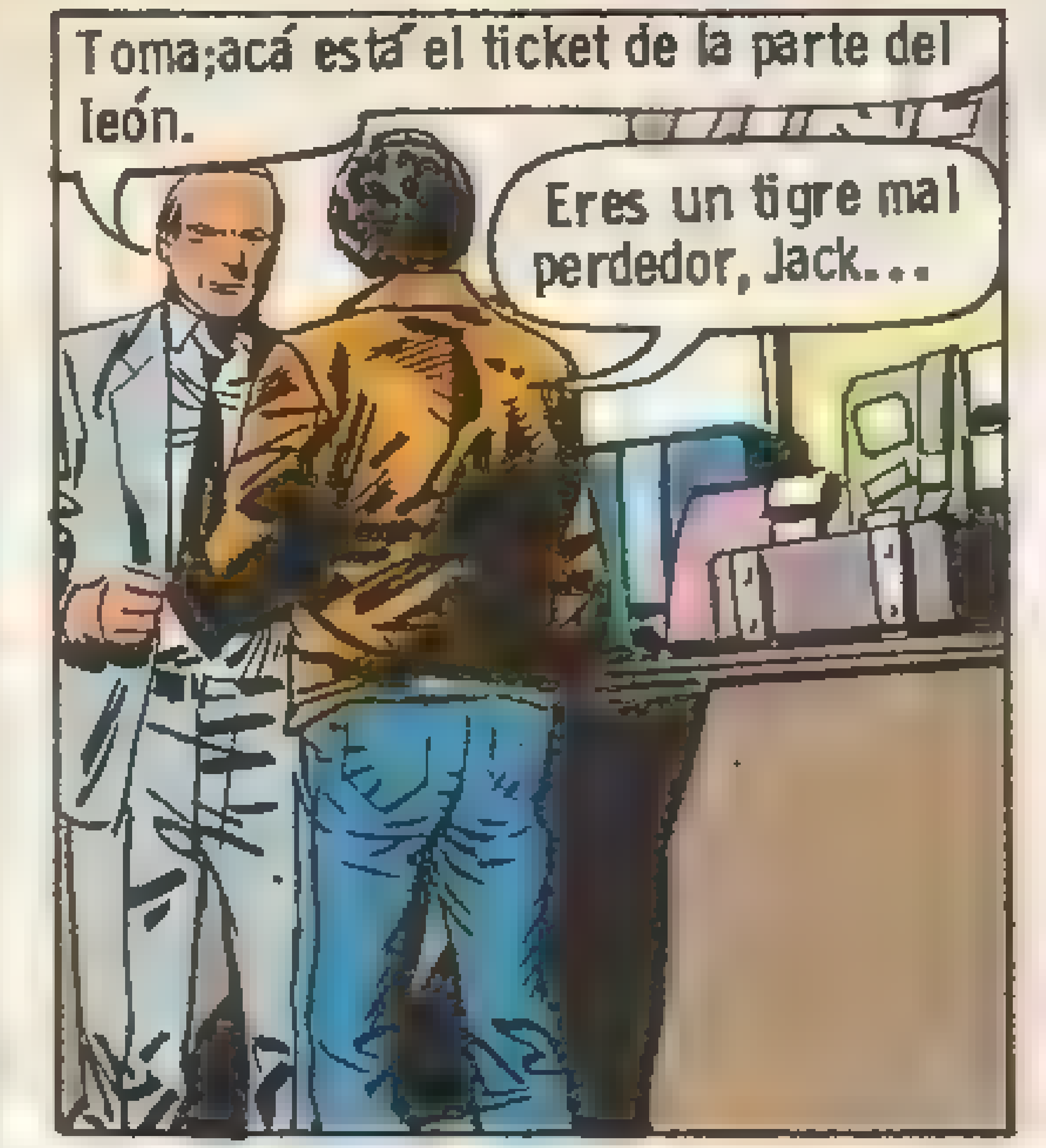
Miguel Carlucci / Columberos







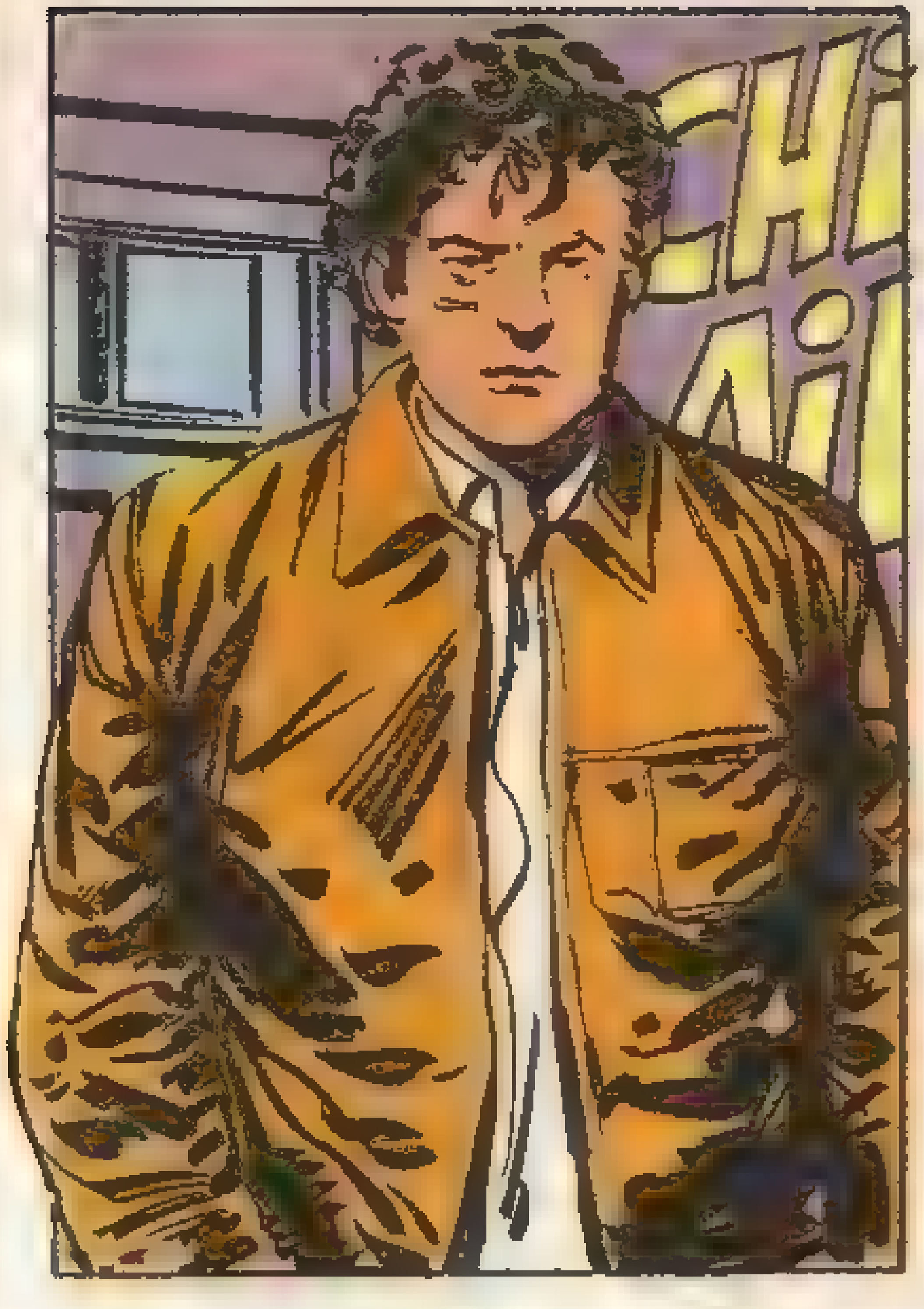


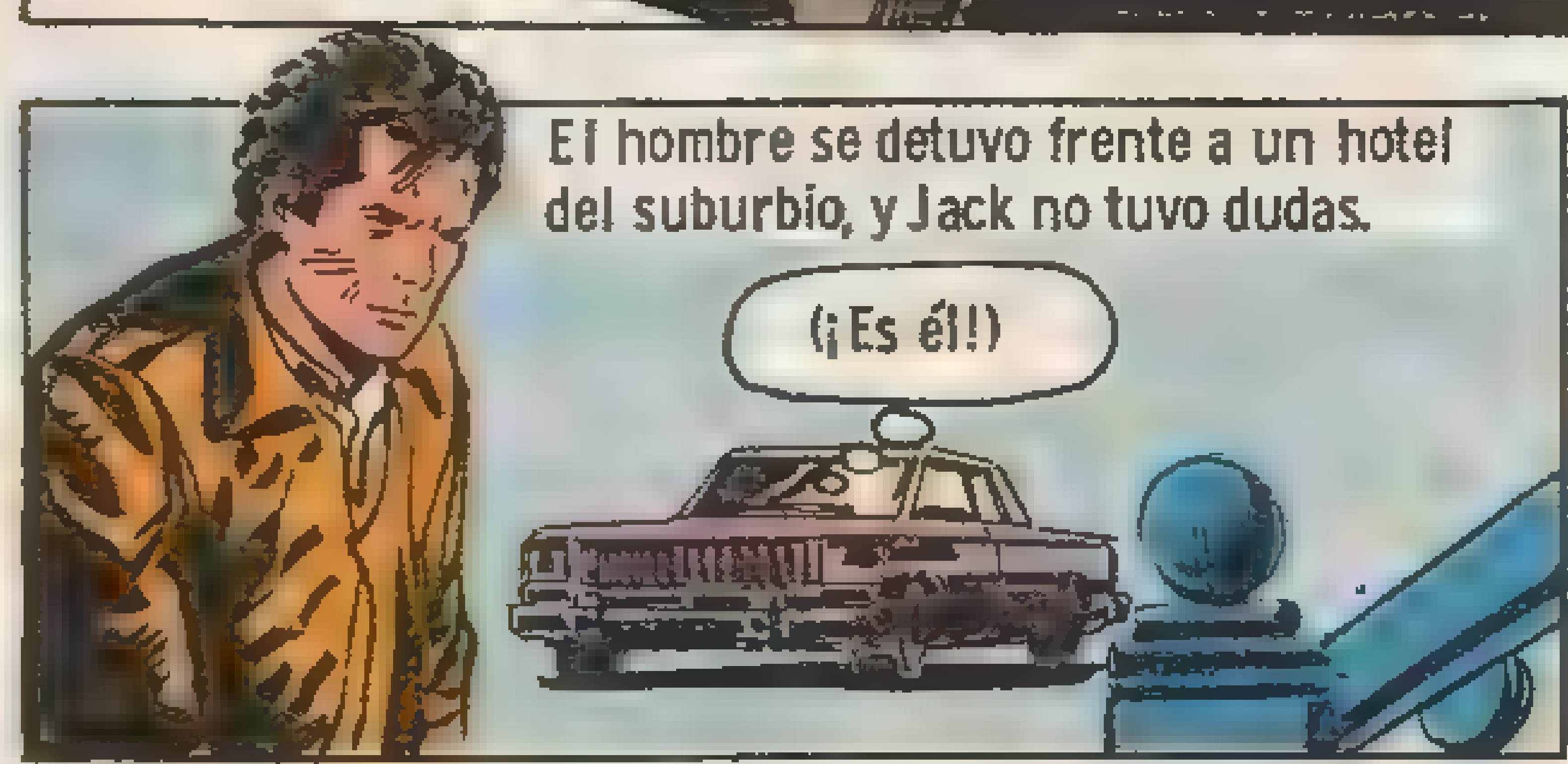


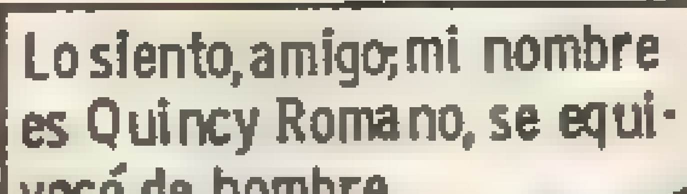
"Una comisión" salió rumbo a Las Vegas a buscarlo. Además, previendo que el hombre se hubiese quedado en Chicago, confiando en su anonimato, la foto fue reproducida por docenas.

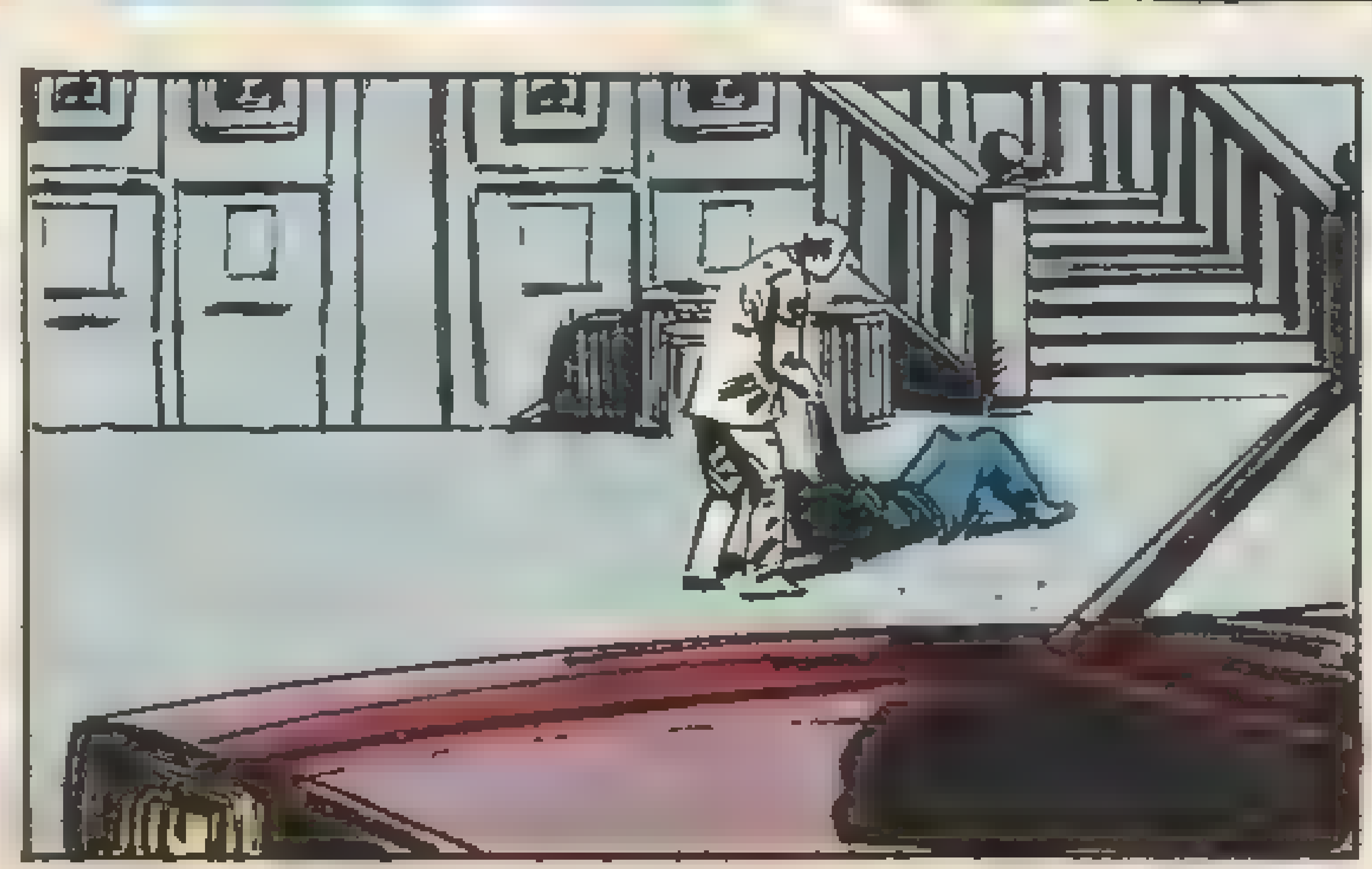
Donde lo vean... ¡Reviéntenlo!

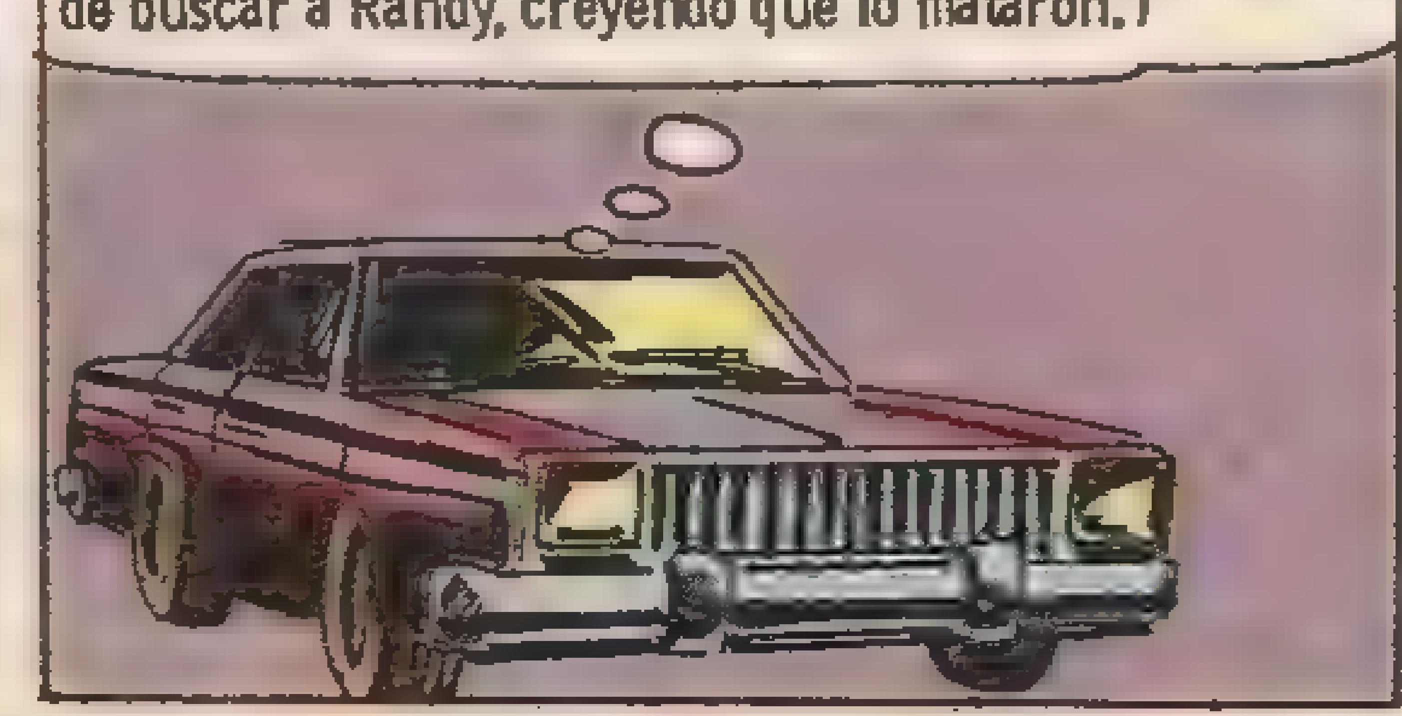
Miguel Carlucci / Columberos



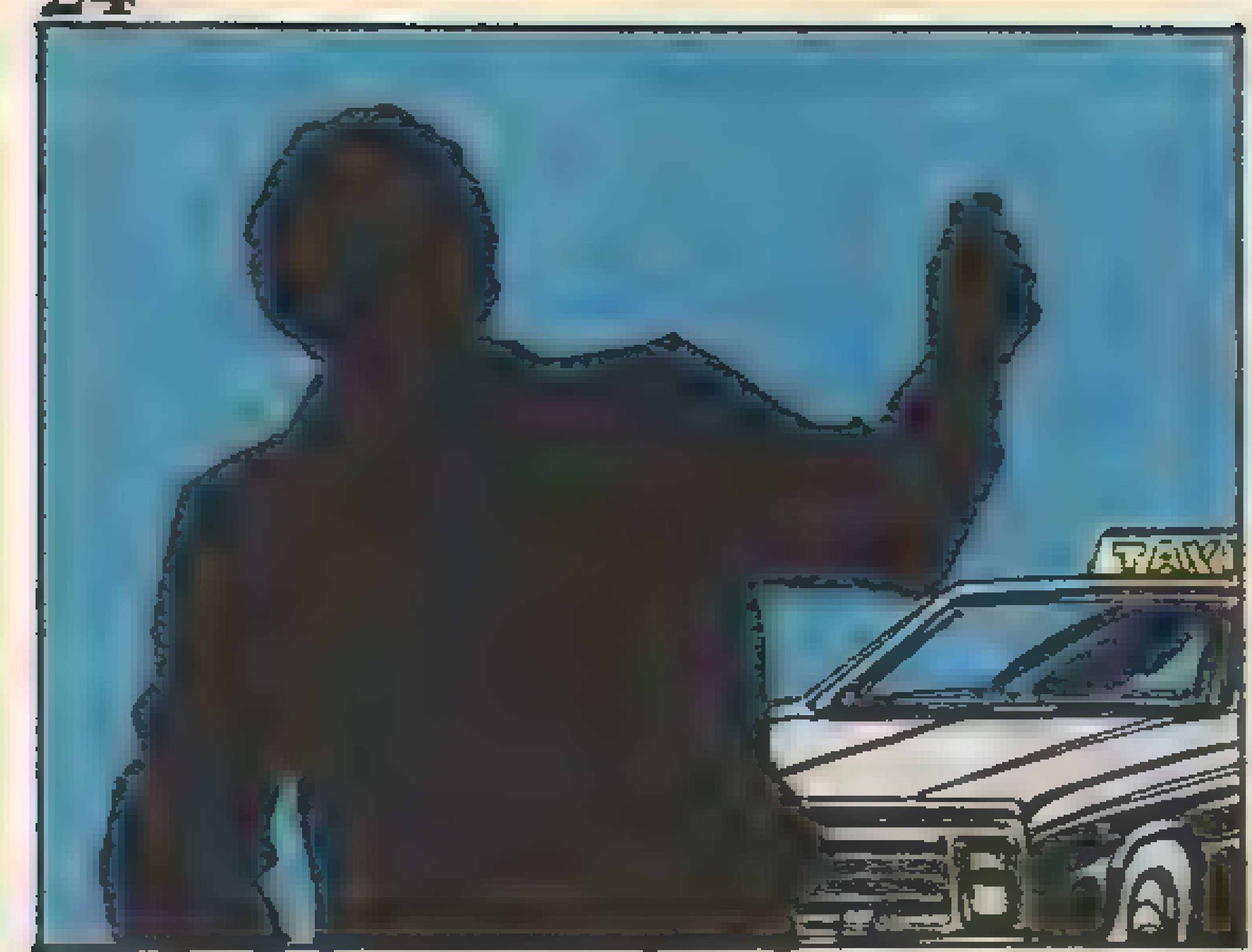




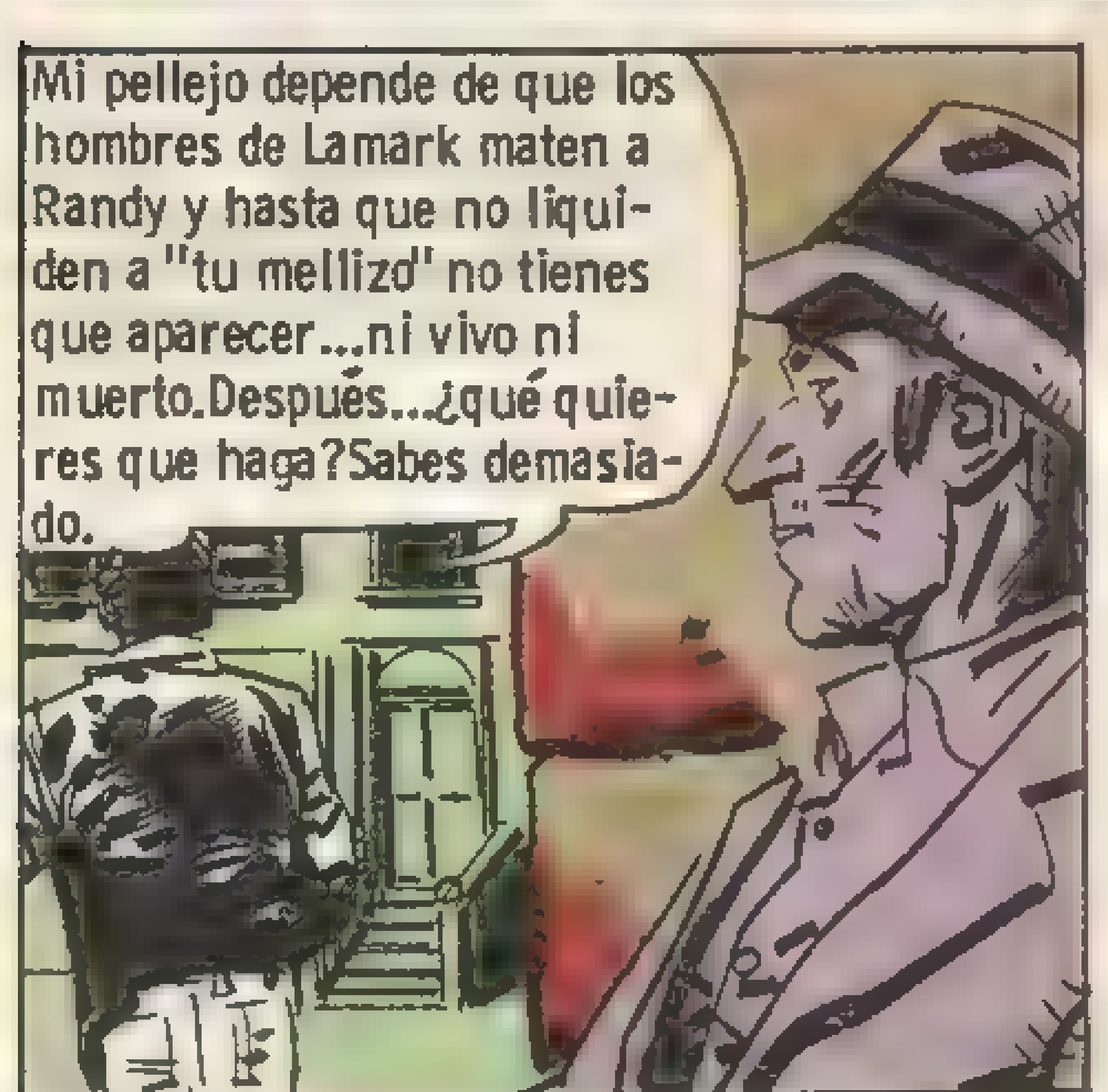




Miguel Carlucci / Columberos



...Esa es la historia...¡La increíble historia!¡Ja, ja, ja!
Dicen que en este mundo todos tenemos un doble. ¿Qué piensas hacer conmigo?

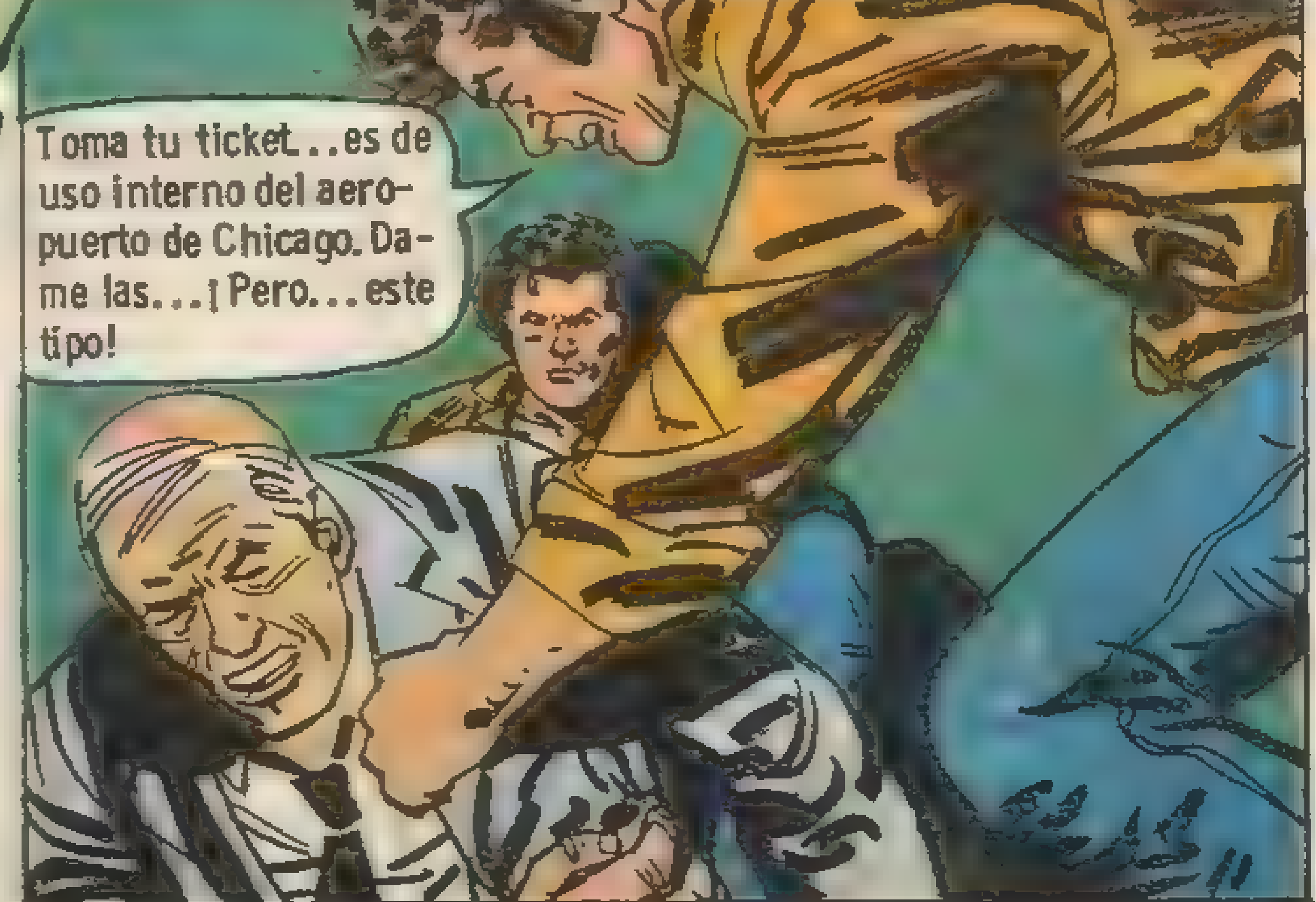

Mi pellejo depende de que los hombres de Lamark maten a Randy y hasta que no liquiden a "tu mellizo" no tienes que aparecer...ni vivo ni muerto.Después...¿qué quieres que haga?Sabes demasiado.

Te aseguro que cuanto te vi se me subieron los riñones...Randy debe tener ganas de hacerme pedazos.

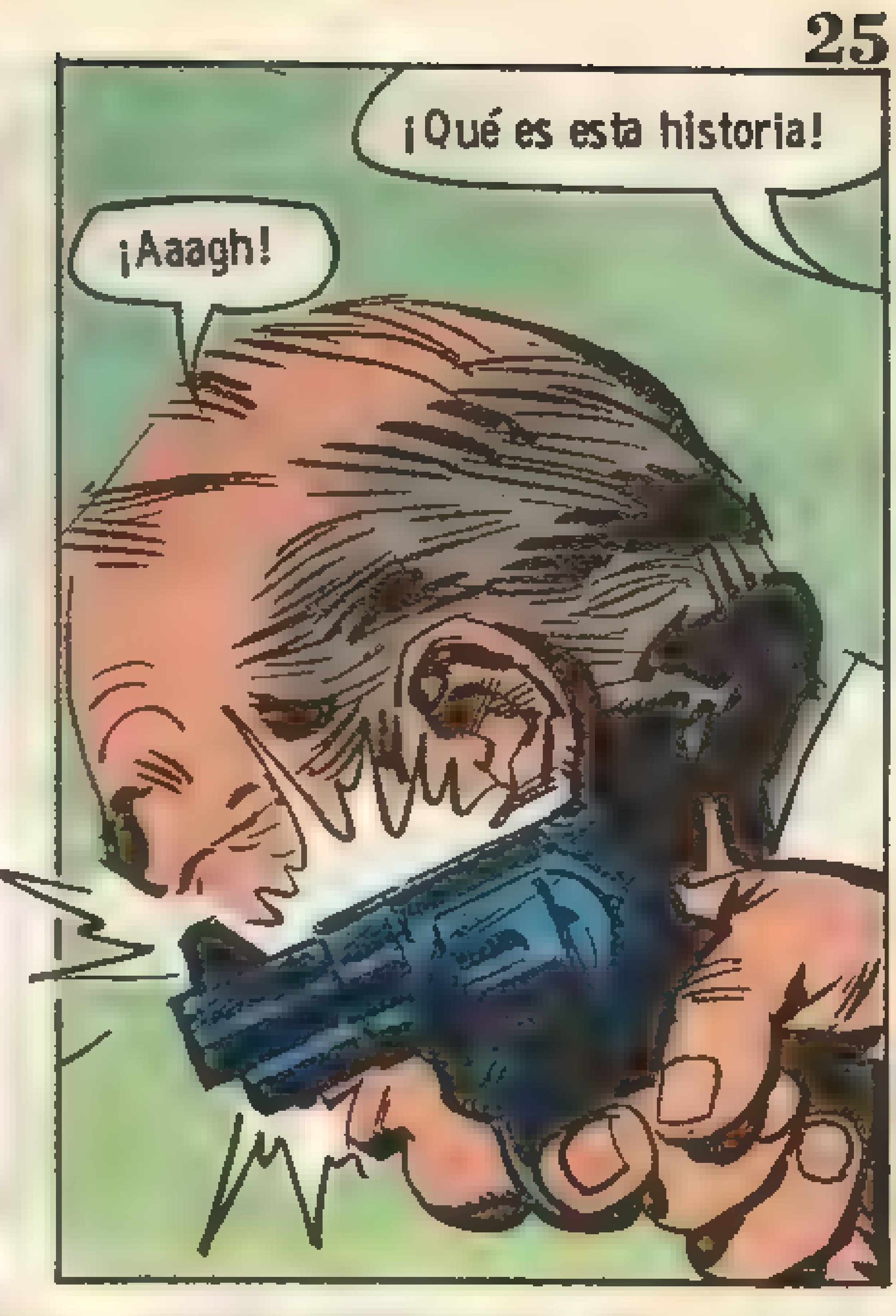
¡Quieto!

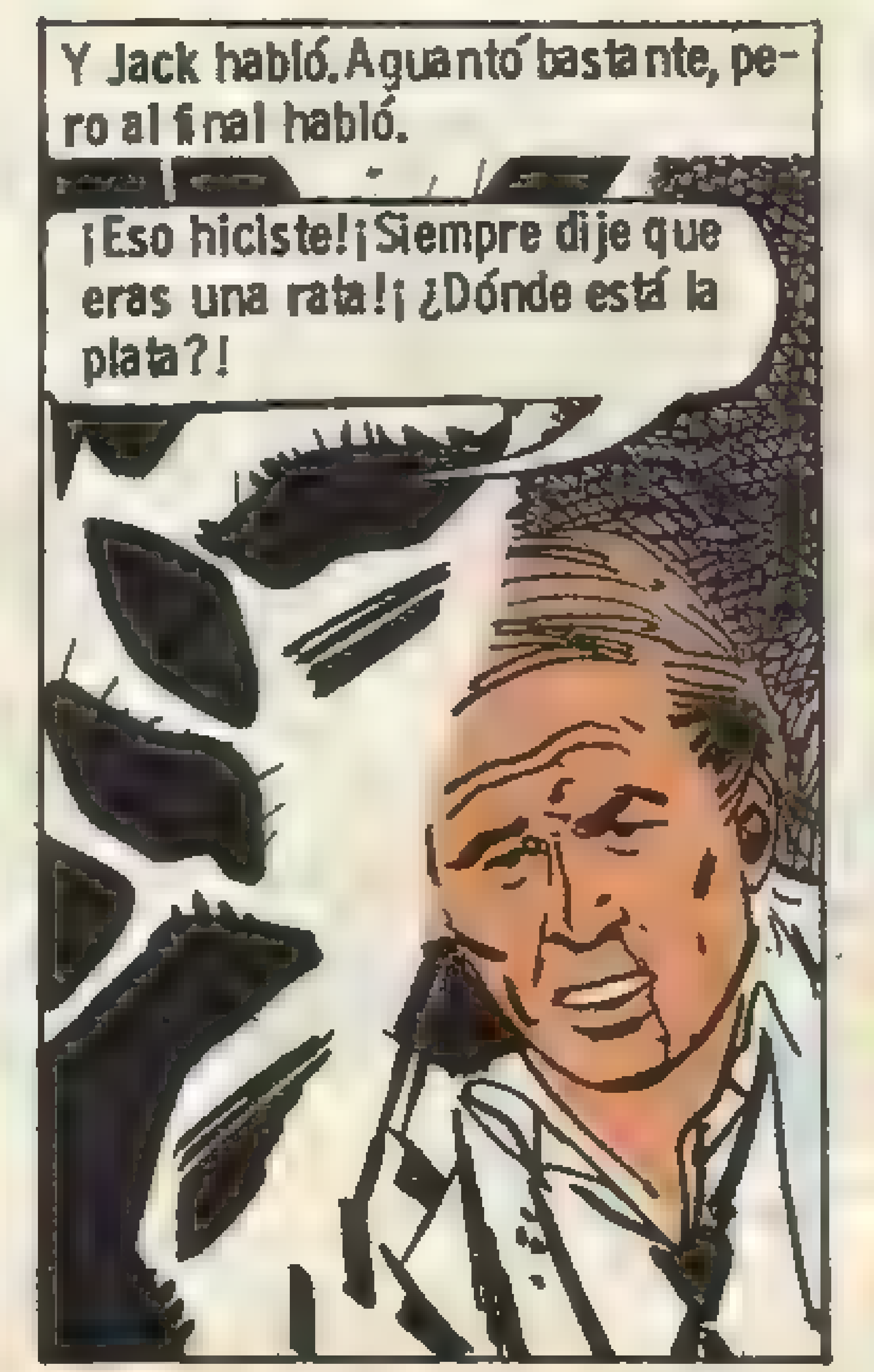
Otra vez los riñones de Jack se fueron para arriba.
¡¡No!!

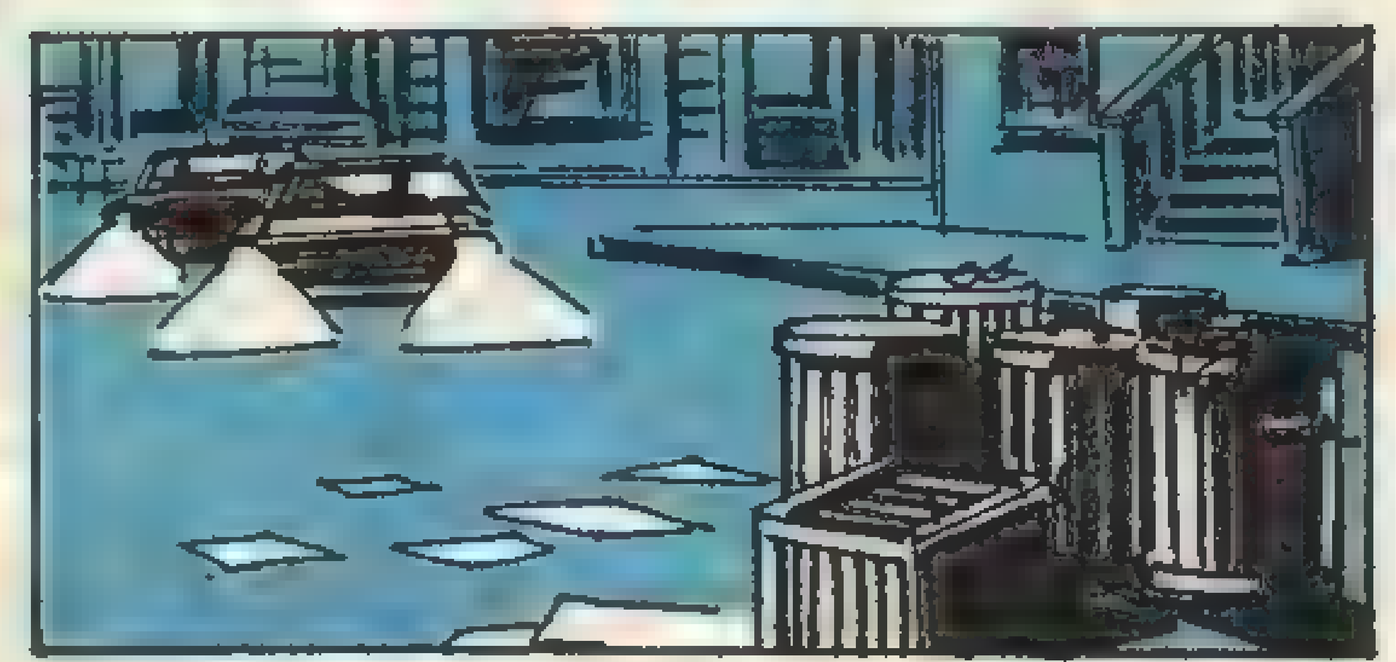
¡Rata asquerosa!
¡CRACK!
¡Aah!

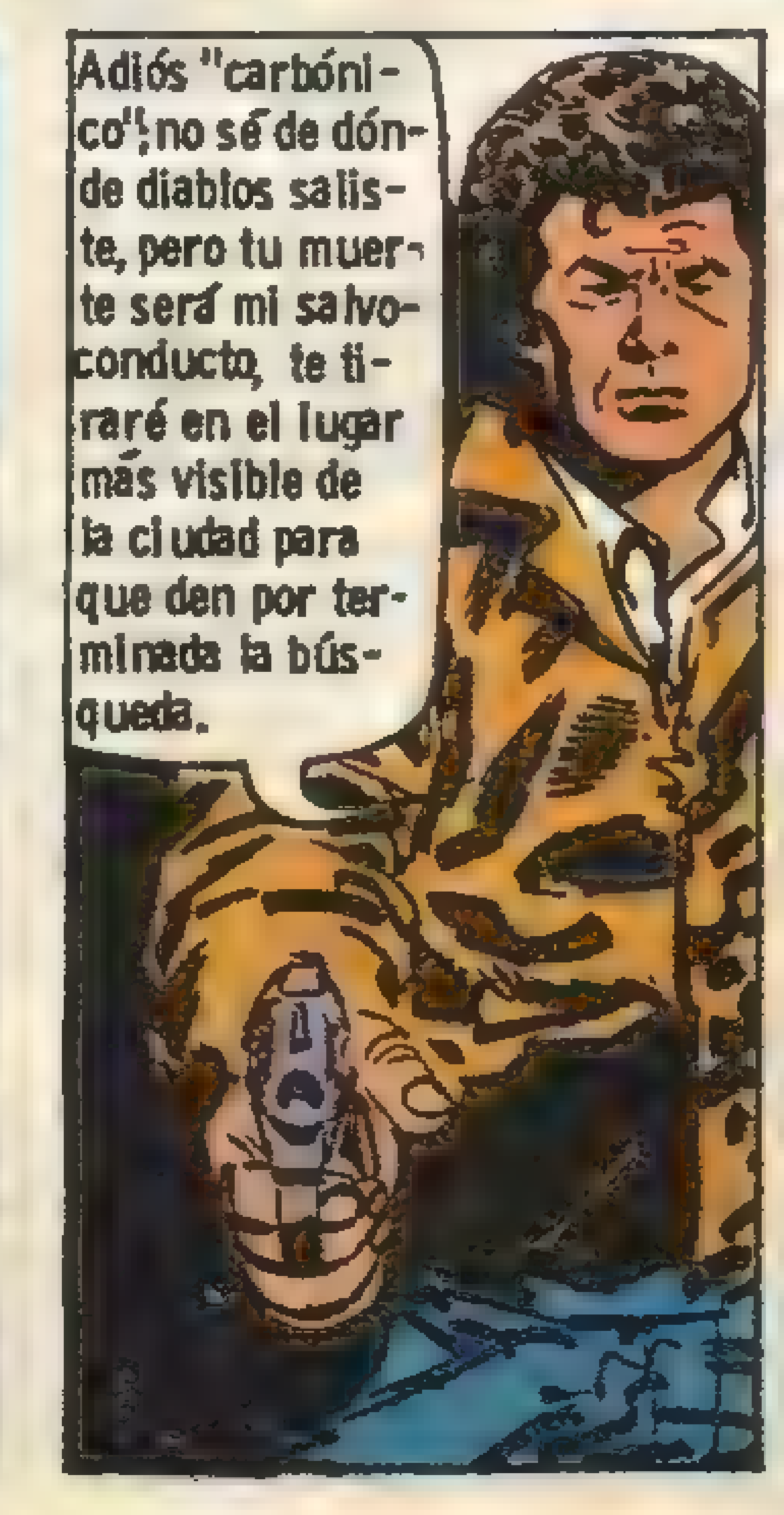

Toma tu ticket...es de uso interno del aeropuerto de Chicago. Dame las...¡Pero...este tipo!

¡Es idéntico a mi!¡No puedo creerlo!
Somos el príncipe y el mendigo...vamos, desátame...

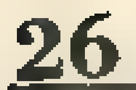








Miguel Carlucci / Columberos

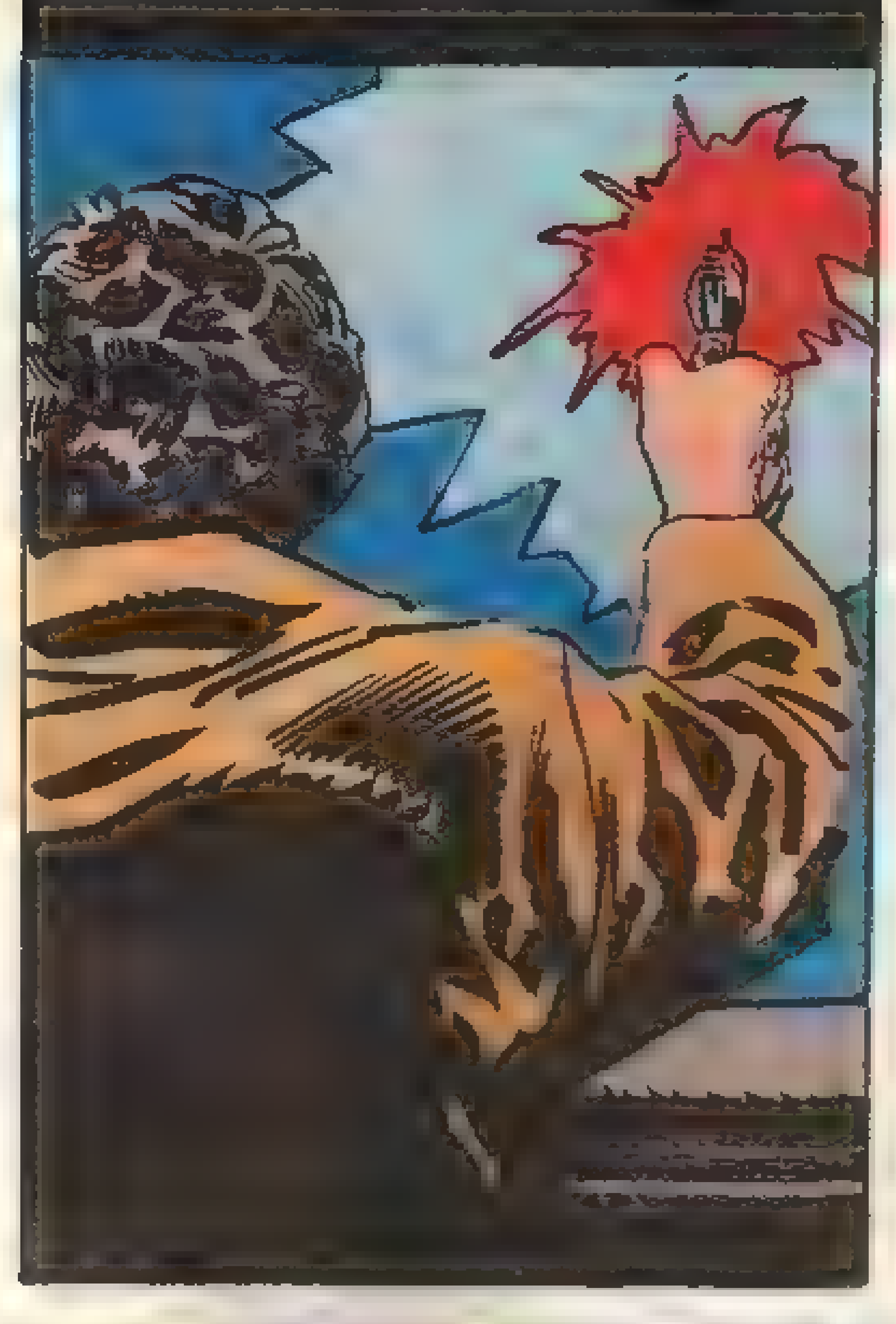


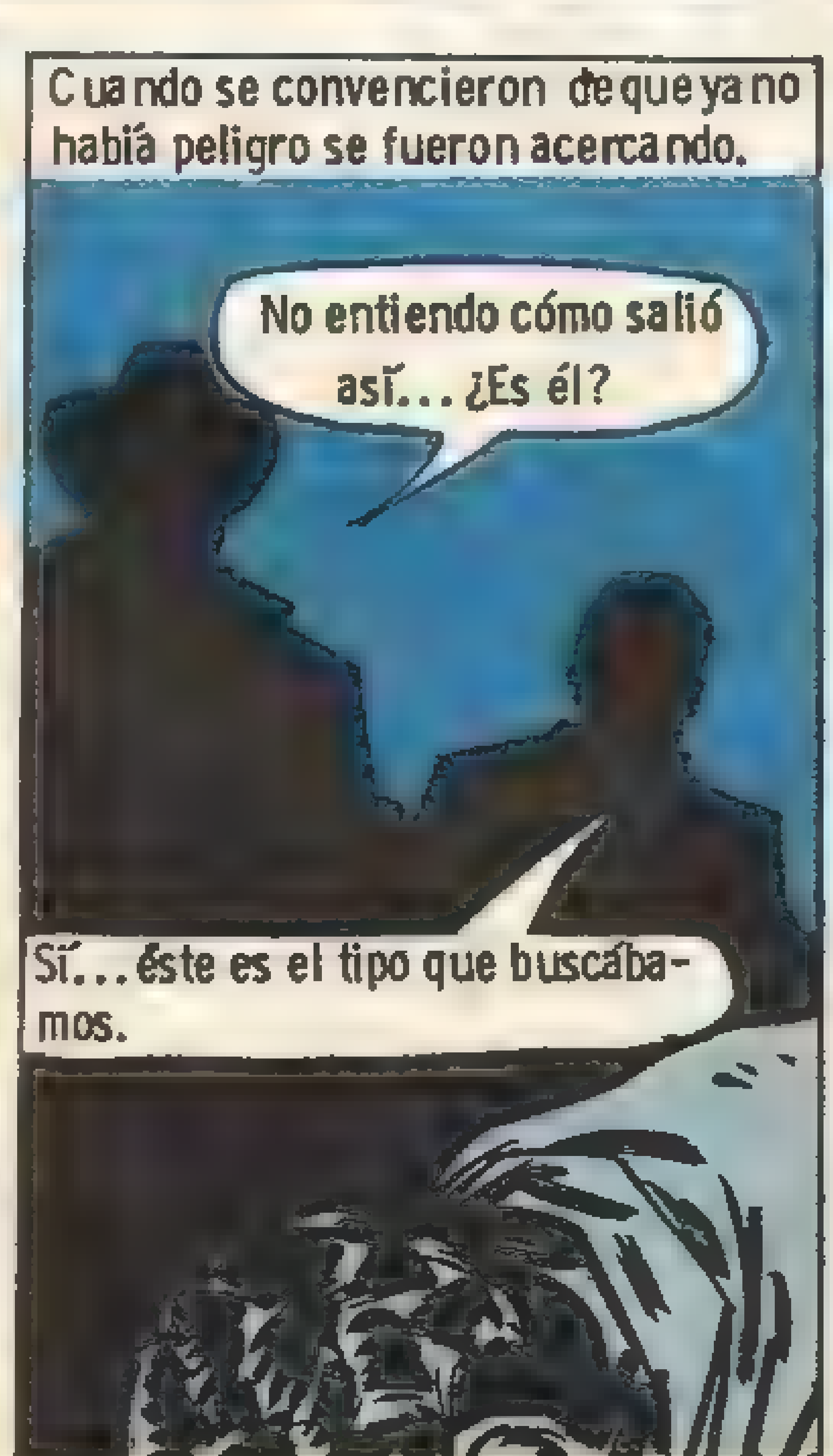
¡Maldito seas!

¡Aaah!

¡Aagh!

Miguel Carlucci / Columberos





Miguel Carlucci / Columberos

Cursos Personalizados

ELECTRONICA

RADIO
AUDIO
TV COLOR

TODO PARA USTED!!

El CENTRO DE ENSEÑANZA PROFESIONAL ARGENTINO - CEPA -, ha incorporado el "METODO PERSONALIZADO", el cual posee idénticos Programas y Capacitación que los Cursos Regulares (cursos con asistencia obligatoria y periódica a clase), famosos en Buenos Aires por su "SEGURA, GARANTIDA Y VALIDA CAPACITACION PROFESIONAL"; contando con el más calificado Personal Docente, el apoyo de IMPORTANTES EMPRESAS, la entrega Garantida de MANUALES, EQUIPOS E INSTRUMENTAL sin pago extra. Programas Modernos, Dinámicos y Exclusivos, que otorga la más completa y eficaz capacitación técnica, "UNICA" en toda América Latina; con ENSEÑANZA GARANTIZADA LEGALMENTE POR DOCUMENTO PUBLICO: "Devolviendo al graduado de técnico, todo el dinero abonado para estudiar (su valor contado actualizado) si queda disconforme con la Enseñanza, las PRACT o los Equipos recibidos"; más la GARANTIA DE ALTOS INGRESOS, etc.

EN LOS PROGRAMAS SE INCLUYEN

Diseño, armado y experimentación de todo tipo de Equipos Electrónicos, Service de Radios, Grabadores, Amplificadores, Estéreos, Televisores, Video-Porteros - Diseño, armado y manejo de Instrumental Electrónico - F. M. - Video Cassettes para Blanco y Negro o Color - Manejo de Cámaras de TV COLOR - Calibración, puesta a punto y colocación en Gabinete del TV COLOR que le obsequia CEPA - Radiotransmisión - Electrónica Industrial - Calculadoras y Computadoras - Electromedicina - Radar y Sonar - Helioenergética - Inglés Técnico - Supervisión de Personal Técnico en Electrónica - Dirección de Oficinas Técnicas - Tecnología de Ingeniería Electrónica.

La capacitación con el METODO PERSONALIZADO es ideal para las personas limitadas por tiempo o distancia, las que no pueden concurrir regularmente a clase todo el año y sí pueden disponer de una semana o más días para completar y perfeccionarse en los TALLERES Y LABORATORIOS que posee CEPA (tanto fijos como móviles) efectuando las intensas PRACTICAS REGISTRADAS DE ALTA CAPACITACION TECNICA (PRACT), donde el Alumno trabaja con complejos Equipos Electrónicos de las más variadas Marcas y Modelos bajo la atenta Guía de sus Profesores. Las PRACT se efectúan una vez concluido el aprendizaje a domicilio, en forma muy intensiva, contando CEPA con gran cantidad de Equipos, a razón de un TV transistorizado o COLOR por Alumno, el más completo y variado Instrumental Electrónico, visitas guiadas a importantes Empresas y el aporte de Clases Audiovisuales COLOR con Video Tape y Cine propio.

CURSOS VALIDOS Y RECONOCIDOS

Entérese cómo la CARRERA DE ELECTRONICA de CEPA con Programas y Títulos "no oficial" tiene valor.

Nuestros Títulos Superiores llevan la firma de cinco Profesores Universitarios legalizadas por Acta Notarial, Certificadas las firmas al dorso del DIPLOMA por Escribano Público.

CEPA se halla en gestiones muy adelantadas para lograr el Reconocimiento Oficial en varios Países de América Latina.

DEDICACION EXCLUSIVA

Solamente gracias a la dedicación exclusiva y a la más alta capacitación técnica en todas las áreas de la Electrónica es posible beneficiar con todas las GARANTIAS a nuestros Alumnos.

El alto costo de todo lo que entregamos : "SOLDADOR - TESTER O MULTIMETRO - RADIO SUPERHETERODINO - MONITOR DE TV - OSCILADOR TELEGRAFICO TRANSMISOR DE ALCANCE CONTINENTAL - TELEVISOR COLOR COMPLETO - MICROCOMPUTADOR - VOLTIMETRO DIGITAL - PROBADORES VARIOS - OSCILOSCOPIO PROFESIONAL DE DOBLE HAZ" - MANUALES: "PHILIPS - FAPESA - GENERAL ELECTRIC - TEXAS INSTRUMENTS - RCA - ITT - HASA - WESTINGHOUSE Co. y otros", más lecciones especiales TEMA a TEMA, Circulares Técnicas y Materiales Didácticos diversos, todo lo cual se entrega sin ningún gasto extra a los Alumnos, es una realidad gracias al respaldo y apoyo que IMPORTANTES EMPRESAS Y EDITORIALES TECNICAS brindan con todo merecimiento a CEPA por el prestigio ganado en base a cumplimiento, ideales de servicio y auténtica responsabilidad.

NADIE QUE NO SEA CEPA, DA TANTO
A TAN BAJO COSTO PARA EL ALUMNO

Rivadavia 2012
Rincón 70
BUENOS AIRES

CENTRO DE ENSEÑANZA
PROFESIONAL ARGENTINO

Cursos con final feliz

GRATIS: PROGRAMAS CURSOS PERSONALIZADOS CEPA
SOLICITELO A: CASILLA DE CORREO 3862 — CORREO CENTRAL
1000 - BUENOS AIRES - REPUBLICA ARGENTINA

NOMBRE: ____________________

CALLE: ____________________ Nº: ________

COD. POSTAL: ________ LOCALIDAD: ____________ PROV. ______

PAIS ____________ PROFESION: ____________ EDAD: ____

TONY 29-6-82

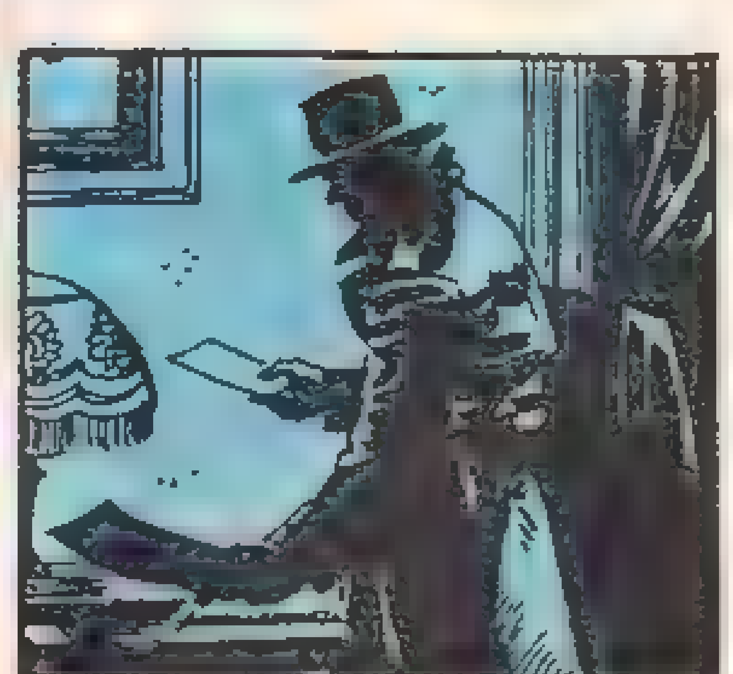
Miguel Carlucci / Columberos

- ¡El último dueño era un fanático de la radio!

Miguel Carlucci / Columberos

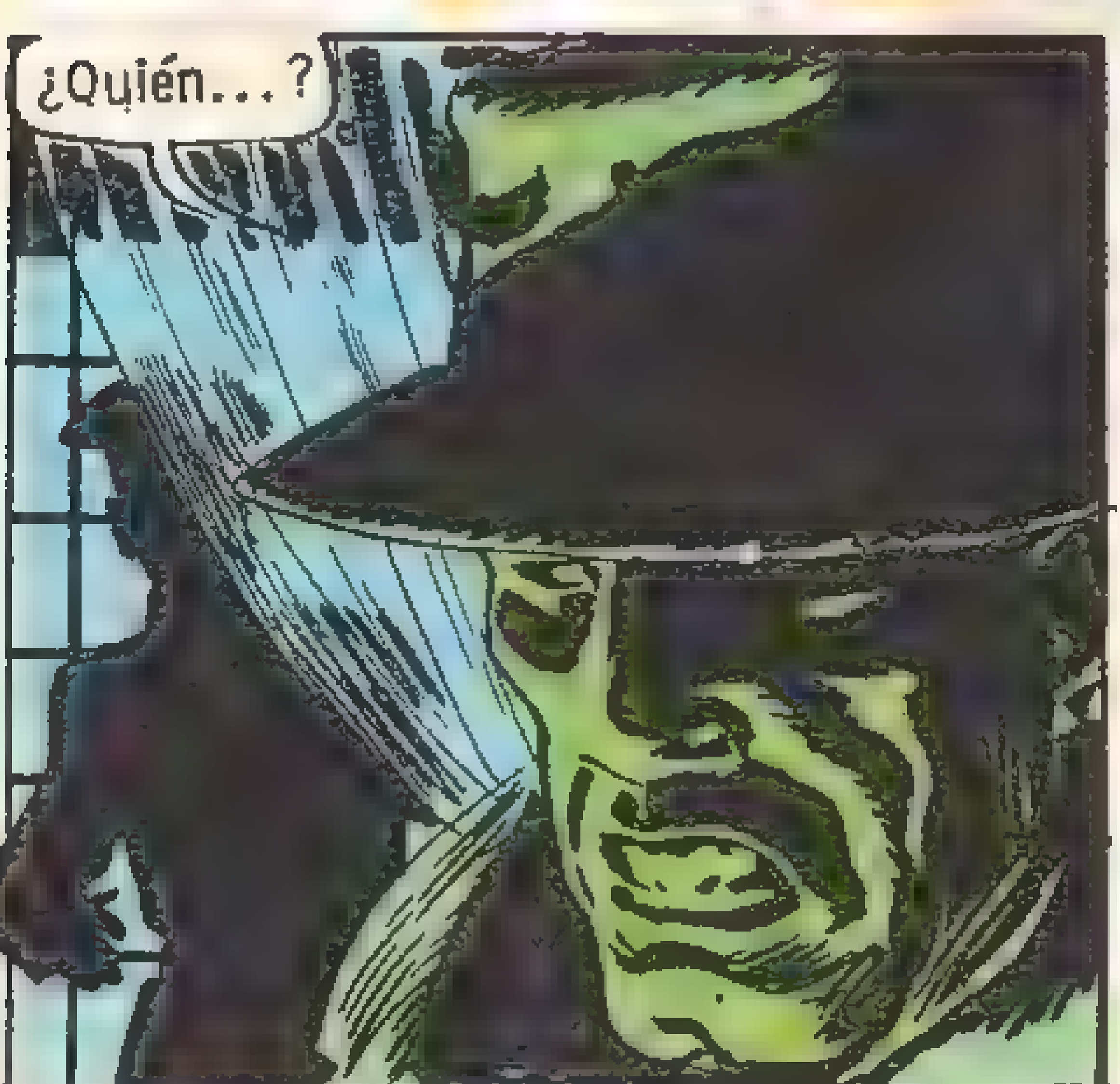
Diego Segovia / Columberos

Me sentía como un perro acorralado por el camión de la perrera. Aún no me había visto. No sabía que yo estaba allí. Buscaba otra cosa. ¿Tal vez la clave que yo había encontrado?



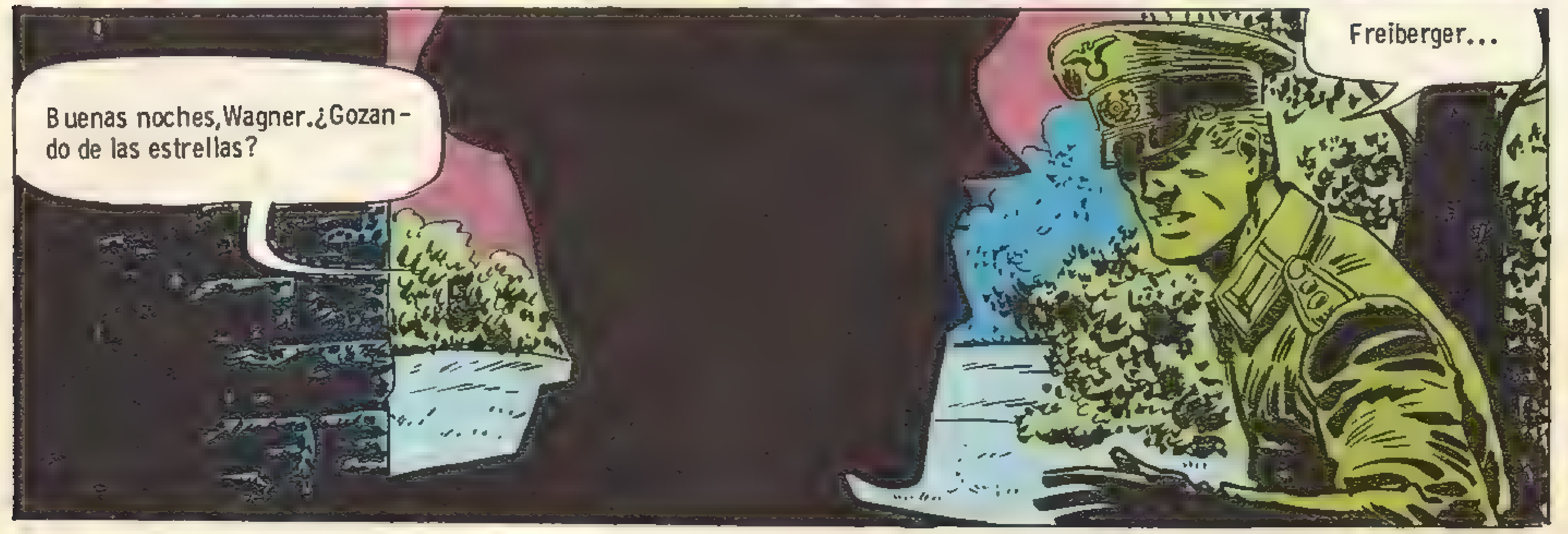
(Está tratando de abrir la caja fuerte. Creo que es el momento de desaparecer...)

Tenía la ventana a pocos metros. La oscuridad era mi manto.



Salté hacia el jardín que quedaba bajo las oficinas de Himmler. Lo sentí por sus tulipanes, que quedaron destrozados bajo mi trasero.

(Creo que tampoco es el momento de ponerme a averiguar su nombre. Tengo que salir de aquí ya mismo.)



Su mirada iba desde la ventana del sombrío edificio de la Gestapo hasta mis botas. En su boca había una sonrisa de satisfacción.

Estoy de inspección, Wagner. Me gustaría saber qué hace a esta hora por aquí.

Pues entonces somos dos. Tengo orden de patrullar la zona le guste o no. Y ahora debo irme. Himmler espera mi informe mañana a primera hora. Adiós.

No se fijó en las gotas de sudor que caían por mi frente. Tampoco observó un nervio de mi labio empecinado en no quedarse quieto. Un paso mal dado y hubiese resultado mi muerte.

(Sé que mientes, Wagner. Lo sé.)

Es algo difícil definir a las mujeres. Las hay como Olga, imposible de descubrir en qué están pensando. De ellas uno puede esperar las cosas más insólitas e inesperadas. Olga, una mujer extraña que aún hoy, después de su muerte, sigue apareciendo en mis pensamientos.

O como Madge, donde uno puede leer hasta el fondo en sus ojos claros. Limpia, romántica...

¿En qué piensas, Franz?

Descubrí la clave que buscábamos. Pero no termino de entender qué significa: "Basilea-Romanshorn-Zurich".

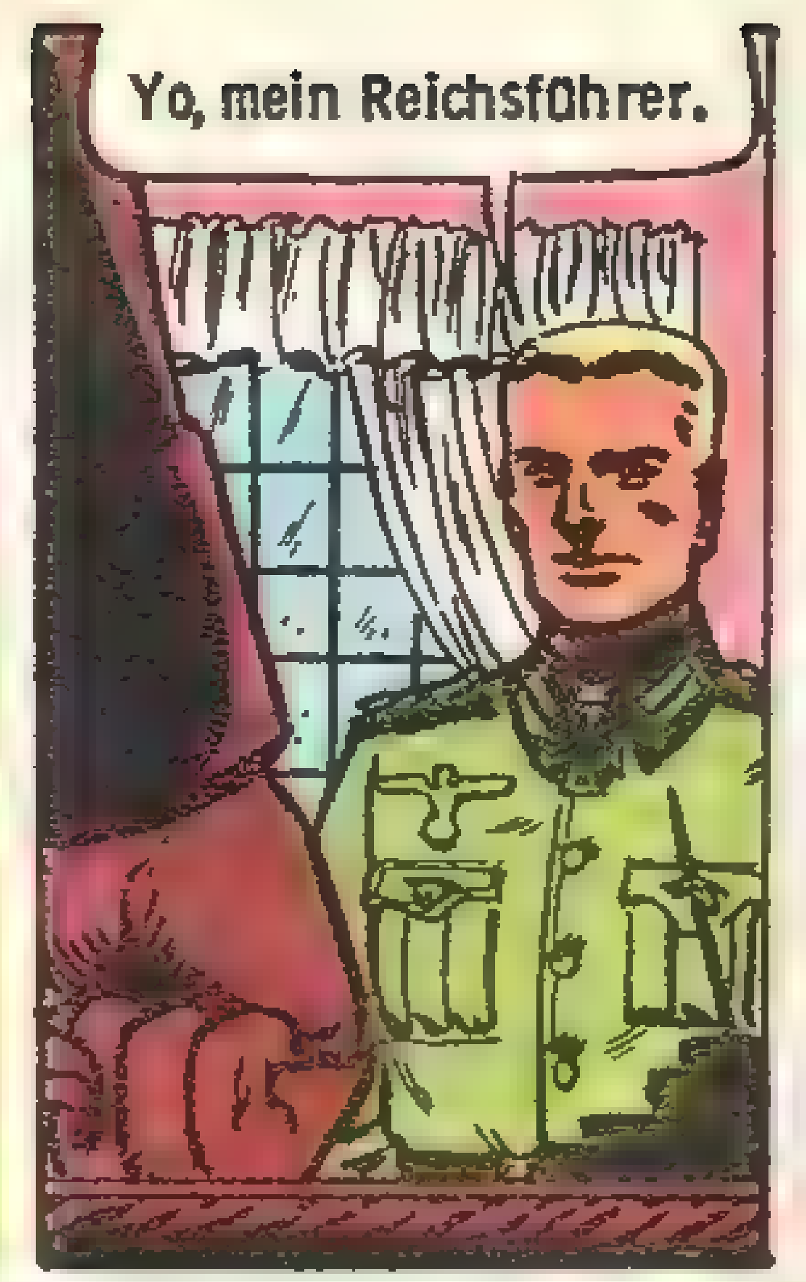
Basilea es la segunda ciudad de Suiza y allí convergen tres líneas ferroviarias: la francesa, la alemana y la suiza. Hay una línea Basilea-Zurich, pero Romanshorn no entra en ese recorrido.

Presumo que el secreto no está en los trenes sino en los nombres...

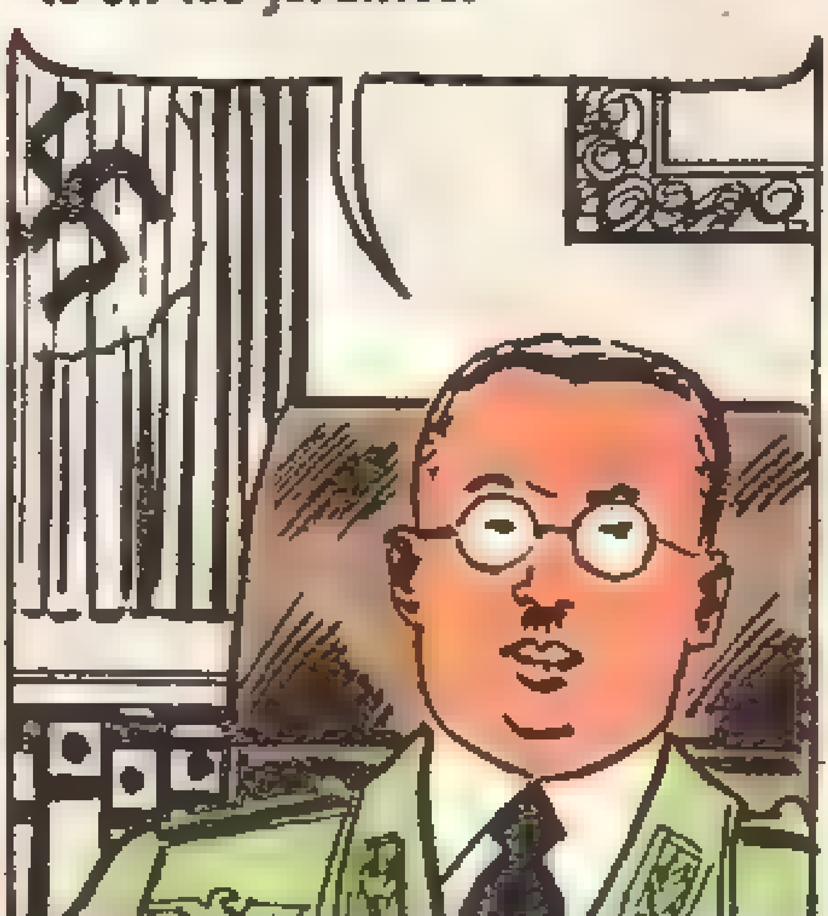
Diego Segovia / Columberos

Caminaba con las manos a la espalda, mirándonos a ambos ceñudamente.

Alguien le pegó. ¡Y quiero saber quién demonios fue!

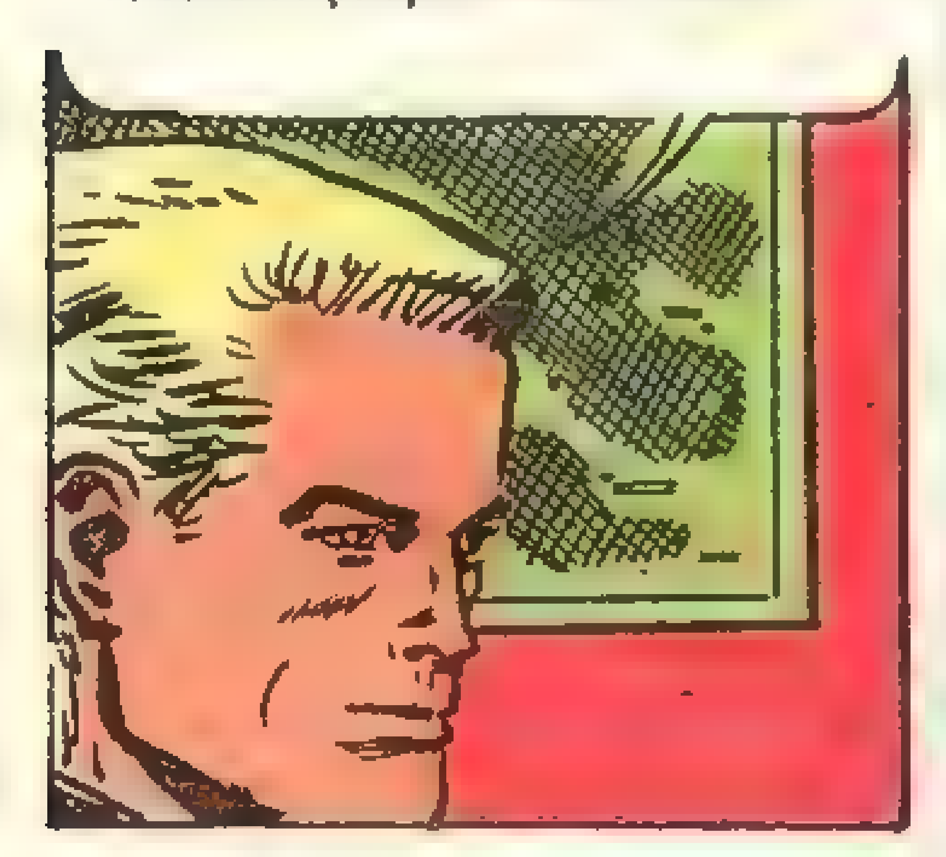


¿Tú, Wagner? Creo que te costará explicar esto. El capitán Freiberger asegura haberte visto en los jardines.



El joven capitán sonrió abiertamente. Casi con satisfacción. Parecía andar en busca de jinetas y tal vez lo hubiese logrado en esta oportunidad.

Bueno... pues uno nunca sabe si le está pegando a un espía enemigo, a un integrante de la Abwehr, a un Sturmbannführer S. S. o al propio Adolf Hitler.



Dudó un instante. No me imagino la cara de imbécil que debo haber puesto en ese momento.

En cuanto a usted, capitán Freiberger, puede retirarse. Ya hablaremos después.

Diego Segovia / Columberos

Mírelo. Está allí.

¿Qué buscabas? ¡Dilo, bastardo!

John Hanna, carpintero.

Un hilillo de sangre le recorría la barba de dos días. Bajaba por sus pómulos amoratados, duros. John Hanna, carpintero. Fue lo único que dijo hasta que su barbilla chocó contra el pecho. El silencio era atroz.

¿Está muerto?

No, sólo inconsciente.

¿Lo rematamos, señor? No creo que diga nada de importancia.

No. Háganlo reaccionar y comiencen de nuevo.

La observaba detenidamente beber cerveza. Me había mandado a buscar, nos encontraríamos en aquel lugar a beber.

¿Y bien? ¿Qué has averiguado?

Mi abuelo se pudo comunicar con Lyon. Parece que los aliados están convencidos de que los nazis preparan un crimen importante en Suiza.

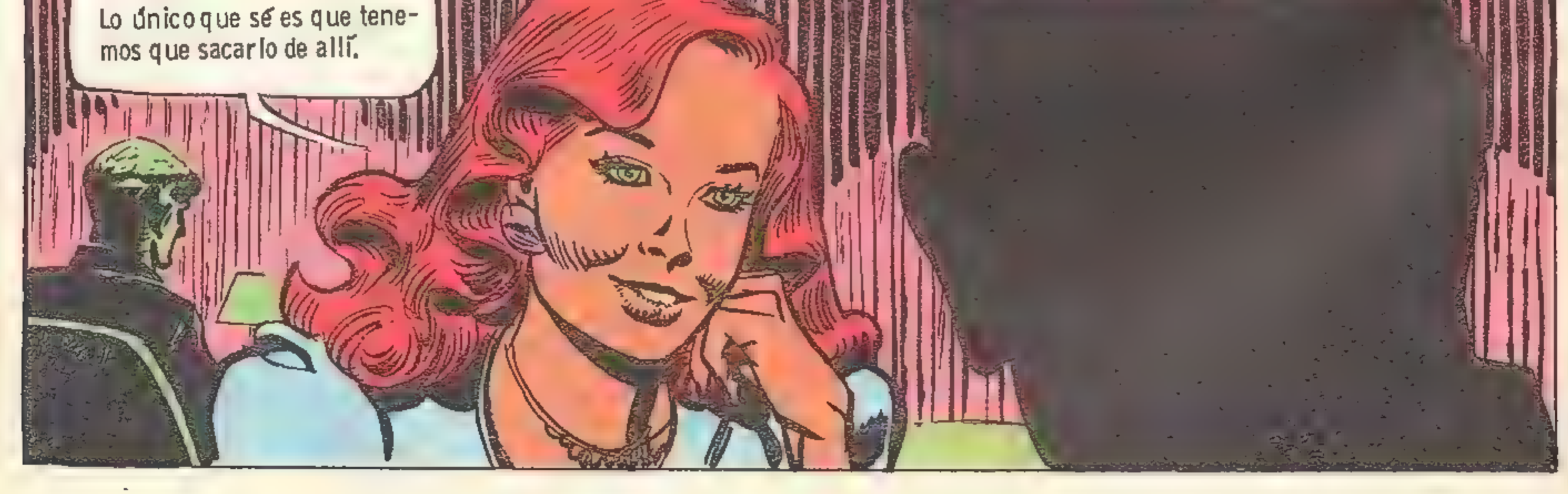
Ahá, pero eso no resuelve la clave "Basilea-Romanshorn-Zurich". ¿Sabes algo de eso?

Sólo que también la buscaban los aliados.

Me preocupa Hanna. No durará mucho allí dentro. ¿Cómo diablos pudo entrar? ¿Tiene alas?

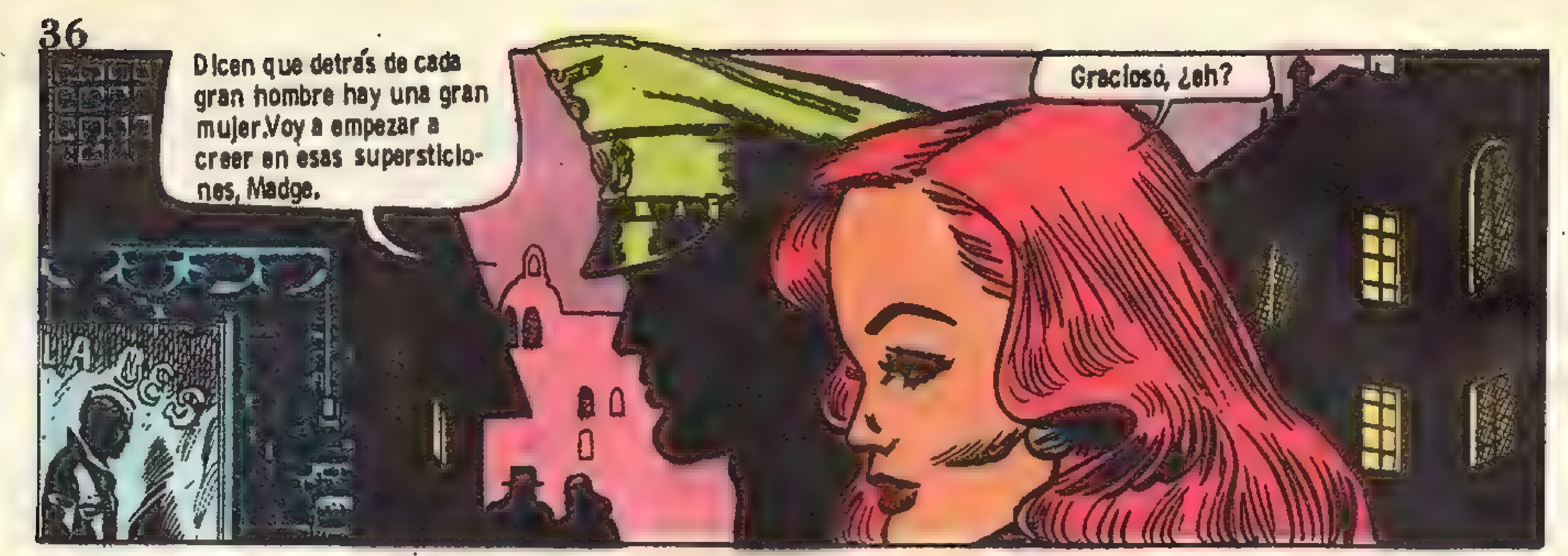
Bebió pausadamente. como jamás lo hubiese hecho Olga. Eran diferentes como el agua y el aceite.

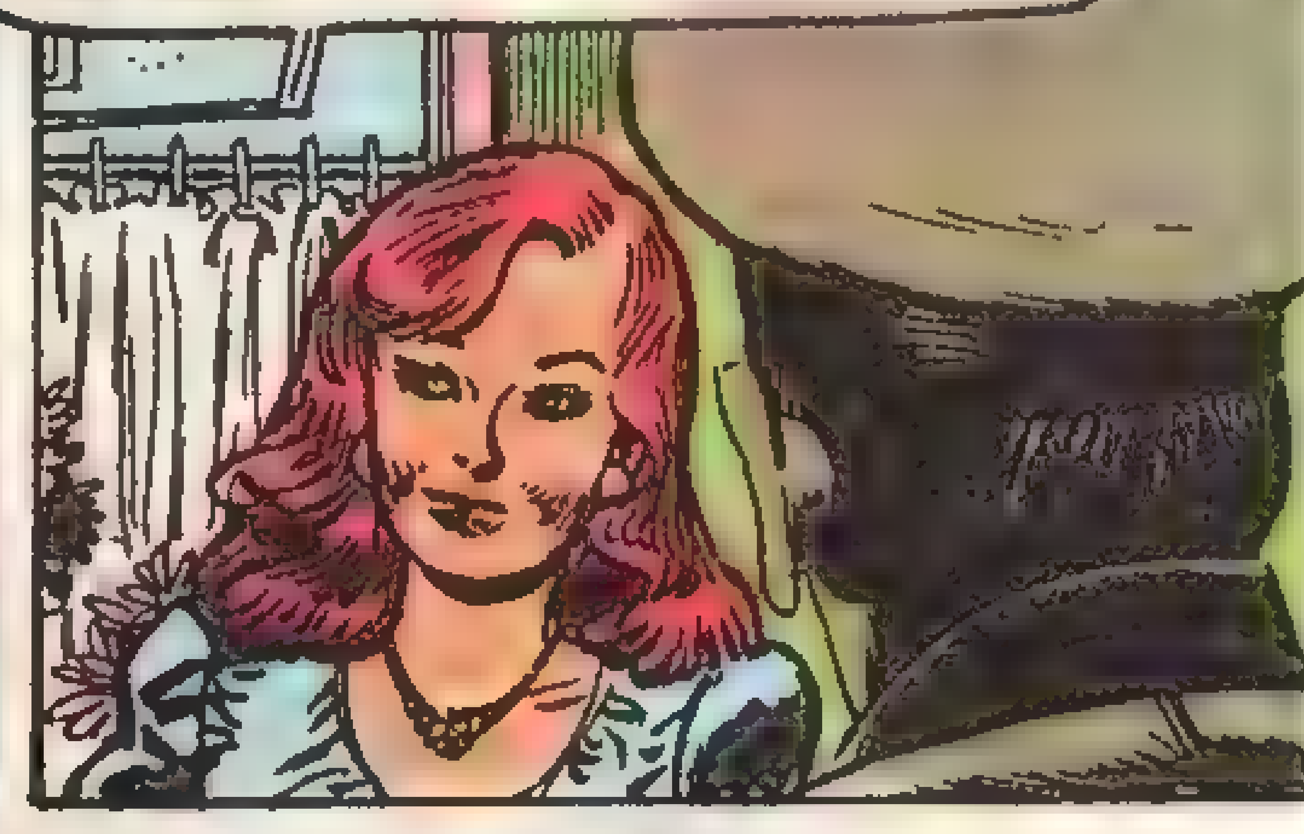
Mi abuelo piensa que pudo haberlo ayudado alguien de la organización patriota "Tío Frank". Es algo difícil de saber pues no tenemos comunicación con ellos.

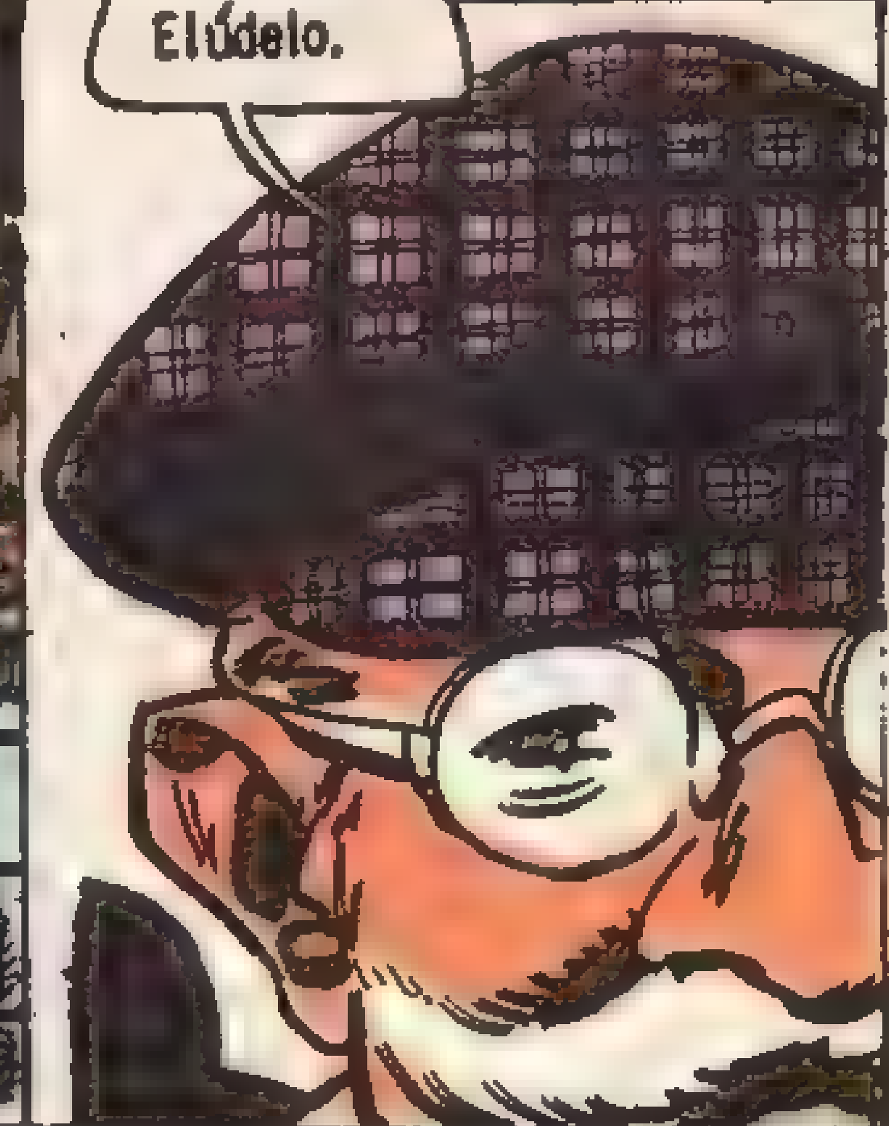


Diego Segovia / Columberos

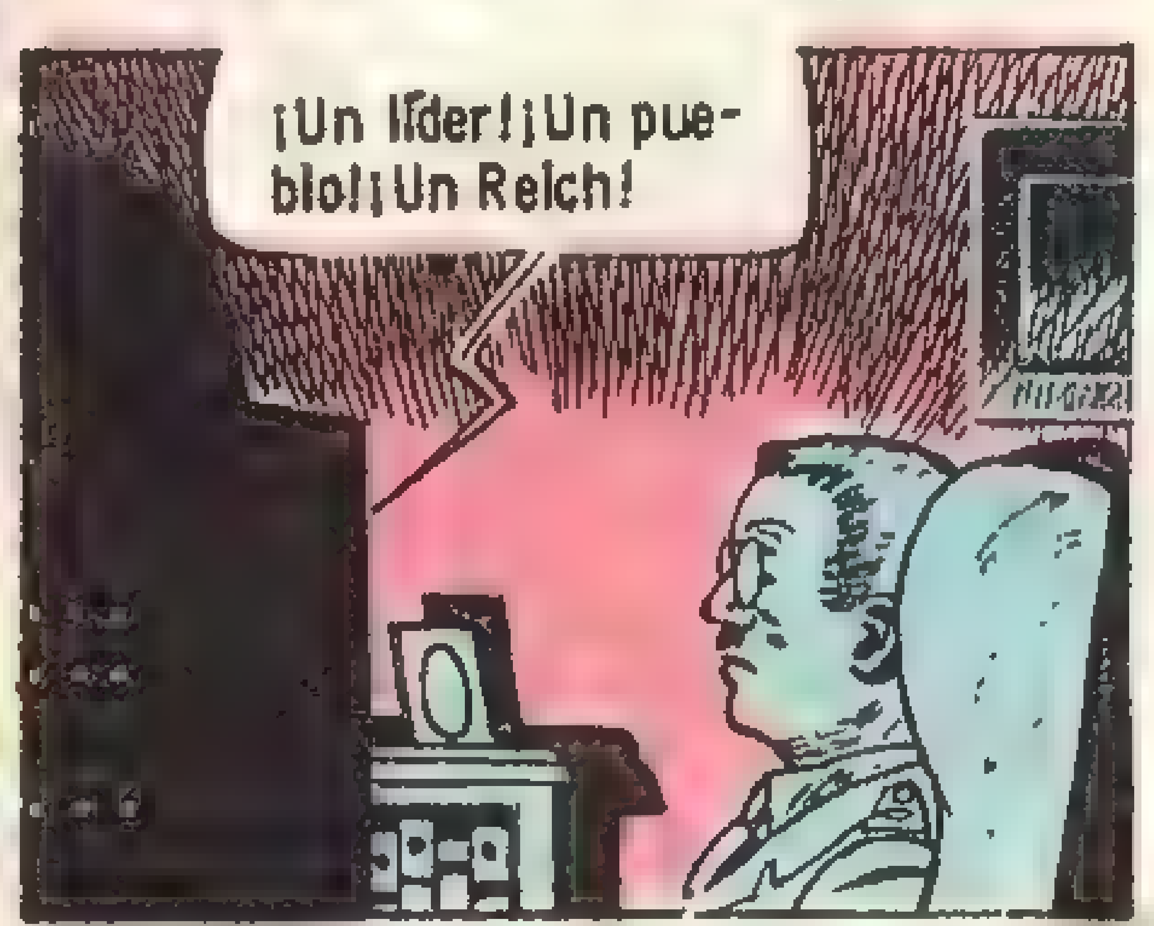
Conque ése es el trabajo. De acuerdo. Pero será difícil. ¿Conoces a Freiberger? No me pierde pisada. Está esperando el momento adecuado para caerme encima. Y ahora tendrá una buena oportunidad.
No, si nos cuidamos.
¿Capitán Wagner? Teléfono para usted.
Disculpa, Madge.
(Es extraño. Nadie sabía que estaba aquí.)
Admiro sus dotes de seductor, Wagner. Pero no me imagino cómo serían en otras circuntancias.
¿No tiene ningún juguete con que entretenerse en vez de espiar a sus camaradas?
Acertó. Tengo esto. Ahora, camine.
¿Dónde es la cita?
Hablaremos con Himmler. Estoy seguro de que se pondrá muy contento.
Suelte eso.
¡PAF!
Hablaba de otro tipo de juguetes. Estos son peligrosos si uno no sabe manejarlos. ¿Ha visto? Puede retirarse, Freiberger, antes de que le baje los dientes.







La radio parecía estallar en la noche. Ningún alma del partido dejaba de escuchar la misma letanía. Era lo de siempre.



Súbitamente el teléfono quebró tan magistral discurso...

¿Ribentropp? ¿Qué dice? ¿Que quiere que vaya ya mismo para allá? Exacto...Sí, sí...Está bien...

Diego Segovia / Columberos

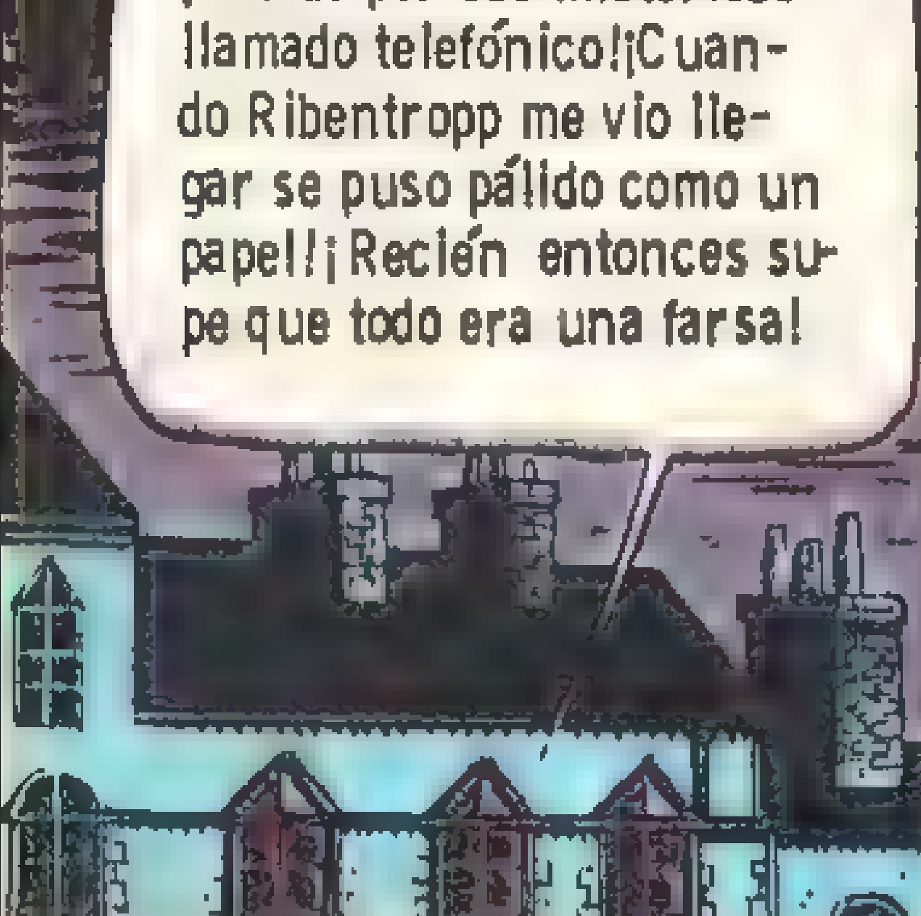
¡Alto!

Iban a disparar. Los hombres de Anton Möst lo hicieron primero.
TATATATA

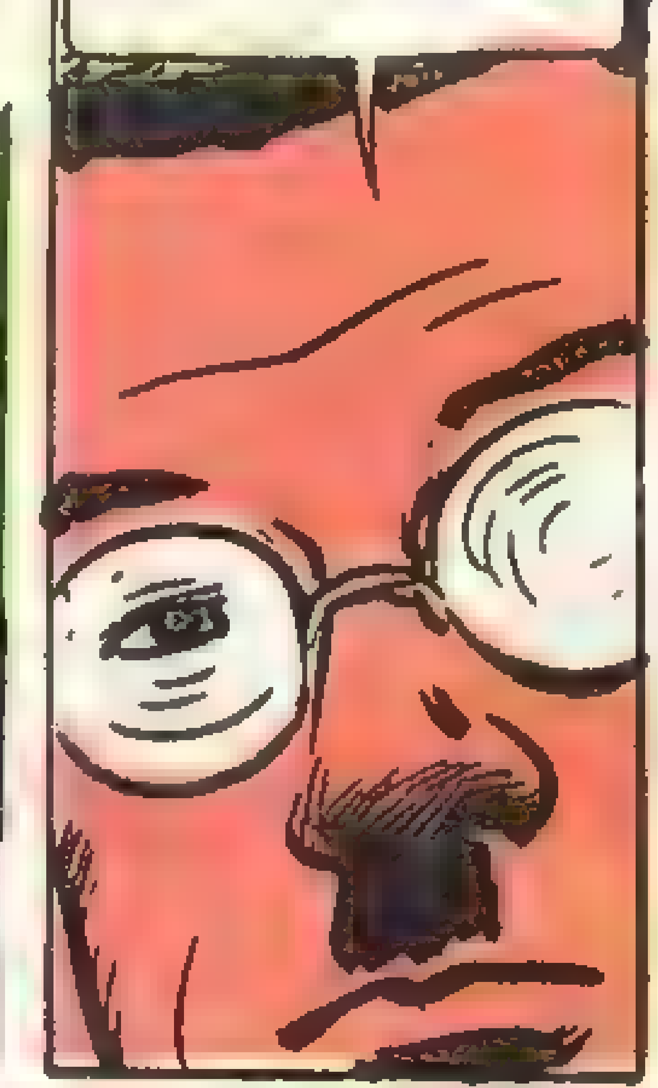
El globo terráqueo de oro saltó del escritorio con el puñetazo de Himmler.
¡Buitres del infierno! ¡Cómo han podido hacerlo! ¡Cómo!

Cálmese, Reichsführer. ¿Un vaso de agua?

Está bien. Haré lo posible.
En cuanto a ustedes. Sé que han hecho lo que pudieron. No había fuerzas de apoyo. Lo sé.


Volvió a golpear el escritorio y el globo terráqueo volvió a caerse.
¡Y todo por ese misterioso llamado telefónico! ¡Cuando Ribentropp me vio llegar se puso pálido como un papel! ¡Recién entonces supe que todo era una farsa!

¡Wagner! ¡Madge! ¡Quiero a Hanna aquí dentro! ¡Quiebren la tierra si es posible, pero tráiganmela!


Ah. Freiberger irá con ustedes.

Las ocres hojas del otoño restallaban tras los cristales de la casa. Era uno de los últimos soles y el bosque lo sabía. Sabía de su agonía paulatina. El invierno llegaría y eso significaba la muerte.

Bebe, te hará bien.
Siento lo del golpe, Hanna. De todas maneras, alguien se lo ha cobrado con todas las ganas.

No te culpes. No sabías quién era.Y aún no conoces a nadie de la organización "Tío Frank". Aquellos que me permitieron la entrada en la Gestapo. Pero ahora importa otro problema.

Debemos seguir la clave sin pérdida de tiempo: "Basilea-Romanshorn-Zurich". Por una de esas ciudades pasará un enviado neutral. Su misión es negociar la paz con un alemán. Aún no sabemos quién es ese alemán. Pero parece que sí lo saben los nazis y harán todo lo posible por asesinarlo.

Mi misión es impedir ese asesinato. Pero no puedo hacerlo solo. Necesito ayuda, señores.

La tendrás, Hanna.

Buenas noches, caballeros.

¡TÚ!

¡Quieto, Wagner! Esta era una sorpresa que tenía reservada para el final. Te presento a una de las cabezas de "Tío Frank".

No supe qué decir por un momento.

¿Tú? ¿Yo creí que...?

¿Y tú también...?

¡Esto es fantástico! ¡Casi nos matamos mutuamente! ¡Somos dos pedazos de inútiles!

Ingrese al fascinante mundo de los DETECTIVES

No somos improvisados, ni ofrecemos otros cursos, desde 1953, venimos enseñando, **únicamente** a ser Detective, de allí el prestigio y nombre de nuestra escuela que desde hace más de un cuarto de siglo viene formando más y mejores detectives en toda América.

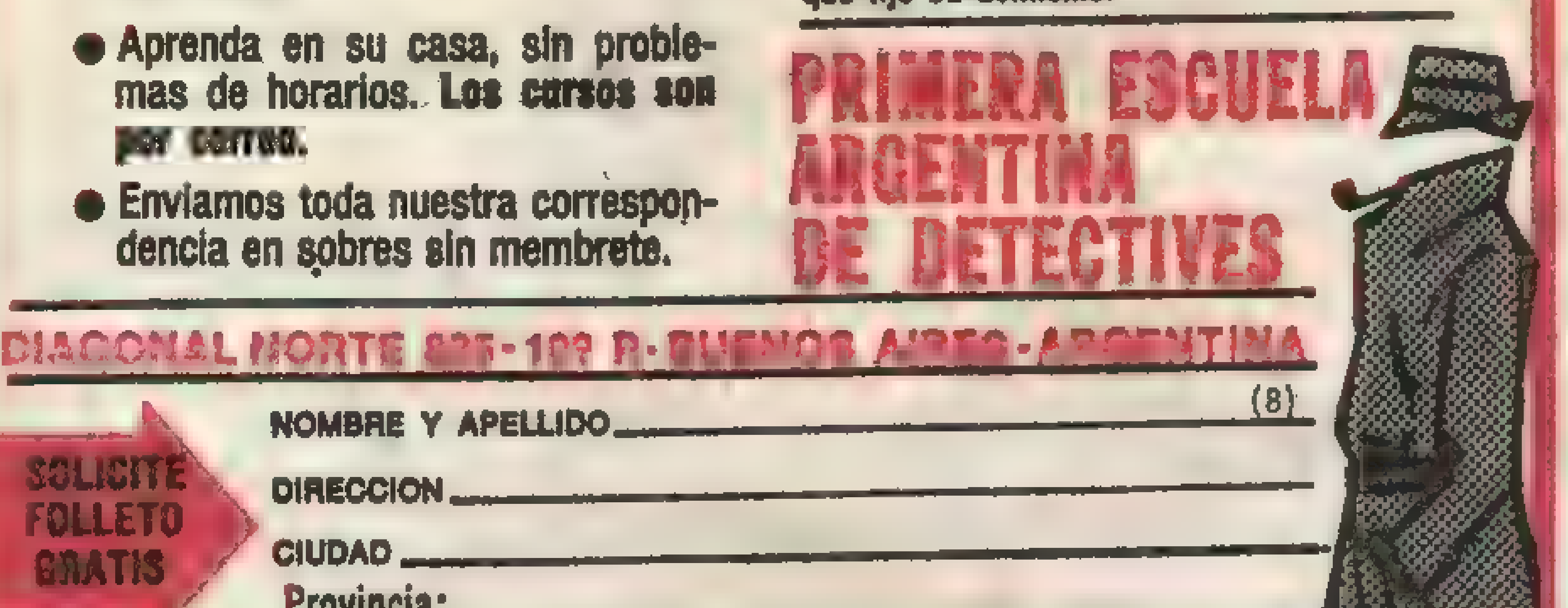
Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro.

- Sin distinción de sexo ni límite de edad.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. **Los cursos son por correo.**
- Enviamos toda nuestra correspondencia en sobres sin membrete.

Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

Enseñanza privada, no incorporada.



- ¡Fijate dónde pisás. Este lugar está lleno de serpientes!

NO IMPORTA SU EDAD

APRENDA BATERIAS

★ FABRICACION REPARACION

Incluye: CIRCUITOS ELECTRICOS DEL AUTOMOTOR (dinamos, alternadores, reguladores, etc.)

PRACTICAS GUIADAS EN SU CASA POR CORREO CON DIAPOSITIVAS

- RECIBIRA NUMEROSOS ELEMENTOS DE PRACTICA

★ INSTALACIONES ELECTRICAS

INCLUYE ILUMINACION FLUORESCENTE Y REPARACION DE ARTEFACTOS ELECTRO-DOMESTICOS

SOLICITE INFORMES HOY MISMO

CURSOS PERSONALES Y POR CORRESPONDENCIA

01

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

PAIS

TONY 29-6-82

Enseñanza privada, no incorporada.

Escriba a

Casilla 131 -A-
Suc. 25 - (1425)
Buenos Aires
Argentina

CURSO INTEGRAL de CERRAJERIA

✻ Incluye SOLDADURA ELECTRICA y AUTOGENA ✻

LOGRE SU INDEPENDENCIA ECONOMICA $ $ $ EN SOLO 3 MESES

Nuestro sistema de enseñanza acelerada logrará hacer de Ud. un TECNICO CERRAJERO capaz de reparar, instalar y TRIUNFAR en el difícil arte de la cerrajería. Por una pequeña cuota mensual, aprenderá sin esfuerzos ni lecciones tediosas, como funcionan las cerraduras más mo[illegible]rnas, su desarme y montaje, su cambio de combinación, duplicación de todo tipo de llaves, porteros eléctricos, cerrajería del automotor, cajas fuertes, soldadura, herramientas específicas, secretos profesionales, y toda información actualizada, que harán de Ud. en poco tiempo UN CERRAJERO INTEGRAL.

• ABRA LAS PUERTAS A SU FUTURO •

El oficio de la cerrajería es MUY LUCRATIVO. Hay en uso millones de llaves y cerraduras y la mayoría de ellas necesitan atención técnica en uno u otro momento.

Este curso le revela el SECRETO para TRIUNFAR en este PRODUCTIVO NEGOCIO.

ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO

folleto GRATIS y SIN COMPROMISO

E.M.C.I

C.C. 76 - SUC. 23 - 1423 BUENOS AIRES

TONY 29-6-82

Nombre ....
Dirección ....
Localidad ....
Provincia ....
Nº POSTAL ....

Enseñanza privada

Si no quiere recortar la revista, envíenos su dirección

Miguel Carlucci / Columberos

MAYOR SEGURIDAD

EL SABER Y EL PERFECCIONAMIENTO SON CONDICIONES BASICAS PARA ESCALAR POSICIONES, MEJORAR SU SUELDO Y OBTENER SEGURIDAD DE EMPLEO. NUESTRO SISTEMA DE ENSEÑANZA ES EL MEDIO QUE LE POSIBILITA OBTENER LO QUE TODOS DESEAMOS, PROGRESO PERSONAL

MAYOR PRESTIGIO

MEJOR POSICION

TODO ESTO PUEDE SER REALIDAD

GANE DINERO $$$$ MIENTRAS APRENDE

ESTUDIE

Sus Lecciones son Claras, Modernas y Profusamente Ilustradas para que su Enseñanza sea Completa, Fácil, Rápida y Efectiva

RADIO - TELEVISION EN COLORES
ELECTRONICA Y TRANSISTORES

NATIONAL SCHOOLS

ENSEÑANZA TECNICA PRACTICA DESDE 1905

Símbolo de SEGURIDAD

NATIONAL SCHOOLS
UNA ESCUELA SERIA
NUESTRA GARANTIA
MAS DE 75 AÑOS
DEDICADOS A ENSEÑAR

Esmeralda 517 (1718) SAN ANTONIO DE PADUA Pcia. de BS. AS ARGENTINA.

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

TECNICOS

- ELECTROTECNIA SUPERIOR
- INSTALADOR ELECTRICISTA
- MOTORES ELECTRICOS Y ARTEFACTOS DEL HOGAR
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL Y MECANICA LIGERA
- ACUMULADORES Y BATERIAS
- TRANSFORMADORES
- LETREROS LUMINOSOS Y TUBOS FLUORESCENTES
- REFRIGERACION Y AIRE ACONDICIONADO

VARIOS

- TENSION DINAMICA Y DESARROLLO MUSCULAR SIN APARATOS
- DEFENSA PERSONAL JIU-JITSU BOXEO. LUCHA GRECORROMANA
- LECTURA VELOZ Y MEMORIA
- HIPNOTISMO, SUGESTION, TELEPATIA Y CLARIVIDENCIA

COMERCIAL

- CONTABILIDAD GENERAL
- SECRETARIADO COMERCIAL BILINGUE
- DACTILOGRAFIA Y MECANOGRAFIA
- CALIGRAFIA ESPECIAL
- DIBUJO Y PINTURA
- DECORACION GENERAL
- BONSAI Y JARDINERIA
- CERAMICA CON Y SIN HORNO
- PEDICURIA Y MANICURIA
- PELUQUERIA Y BELLEZA COSMETOLOGIA
- GIMNASIA Y MODELACION FEMENINA
- YOGA PARA AMBOS SEXOS
- CORTE Y CONFECCION DE PRENDAS
- COCINA INTERNACIONAL Y REPOSTERIA

No otorga titulos oficiales.

NATIONAL SCHOOLS
Casilla de correo 40
1718 SAN ANTONIO DE PADUA
Pcia. de Bs. Aires - ARGENTINA

Envíeme gratis y sin compromiso, informes sobre los cursos que marco en el casillero con (X).

MARQUE SOLAMENTE UNO.

- ☐ RADIO - TV - ELECTRONICA.
- ☐ CURSOS TECNICOS.
- ☐ CURSOS COMERCIALES.
- ☐ CURSOS VARIOS.

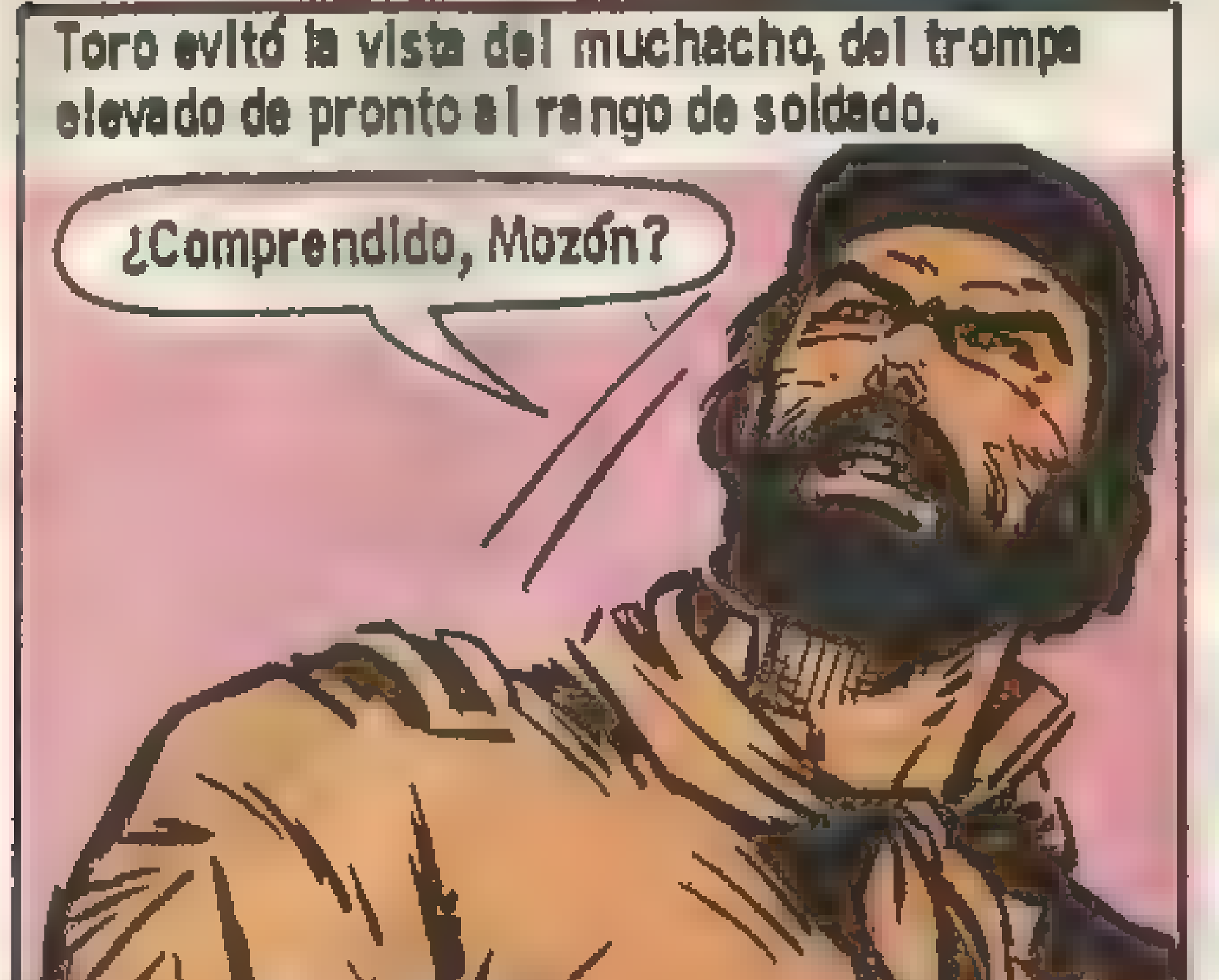
nombre ____
calle y nº ____
cód. postal ____ localidad ____
provincia ____ país ____

Si no desea cortar el cupón, envíe una carta, indicando el curso.
Coloque adentro del sobre, estampillas de correo, del mismo valor, que utiliza para despachar su carta

TONY 29-6-82

Diego Segovia / Columberos

Miguel Carlucci / Columberos

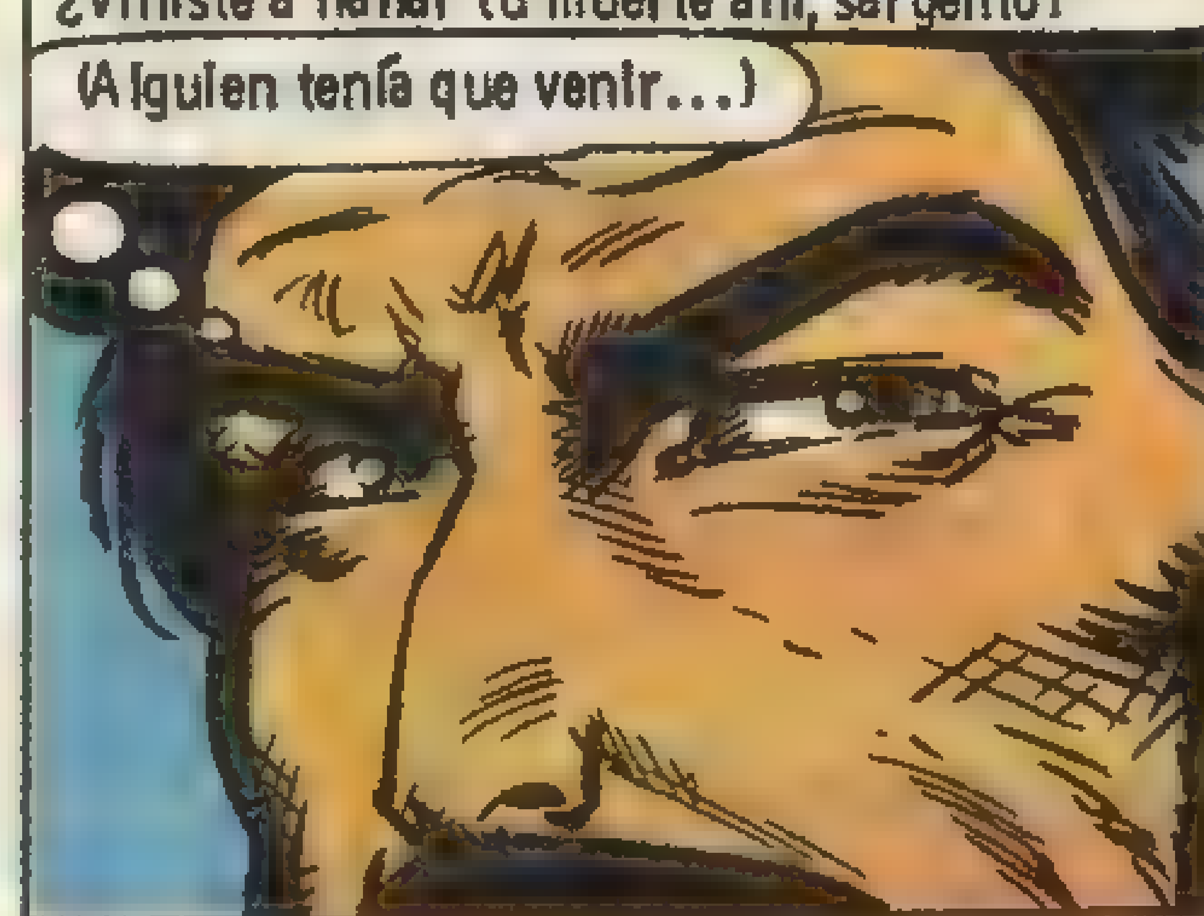


¡Aaaa sus pueeeestos!

Ya, ya, ya!

BLAM BLAM BLAM

Miguel Carlucci / Columberos



Comenzó a contar los muertos. Mozón. Suárez. Méndez tiene un tajo en una mano. Pero podrá seguir disparando, mientras no se enfríe.

(La consigna es parar a la indiada, evitar que ataque a las poblaciones. Y lo haremos mientras podamos...)

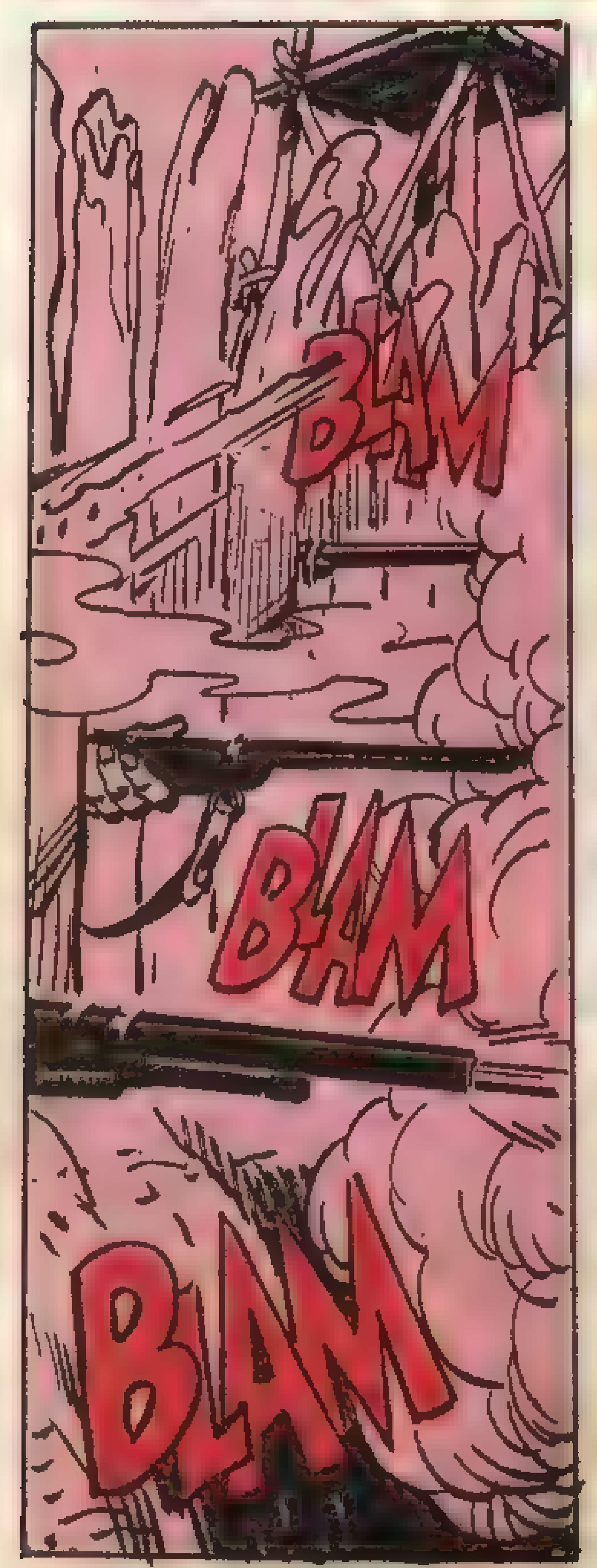
(Después de todo... tenemos uno más. Quedamos siete...)

Hubo un estampido del lado de afuera, y la empalizada se coronó de uniformes azules.

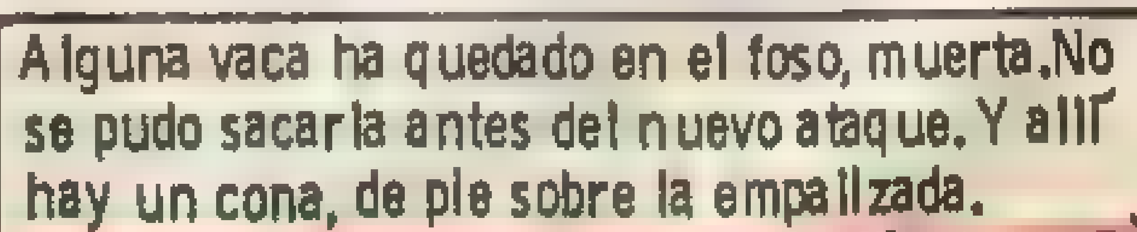
¡Vieneeen!

¡Y el'juna gran siete que les vendió fusiles a los indios!

¡Ahora! ¡Bala sin asco!

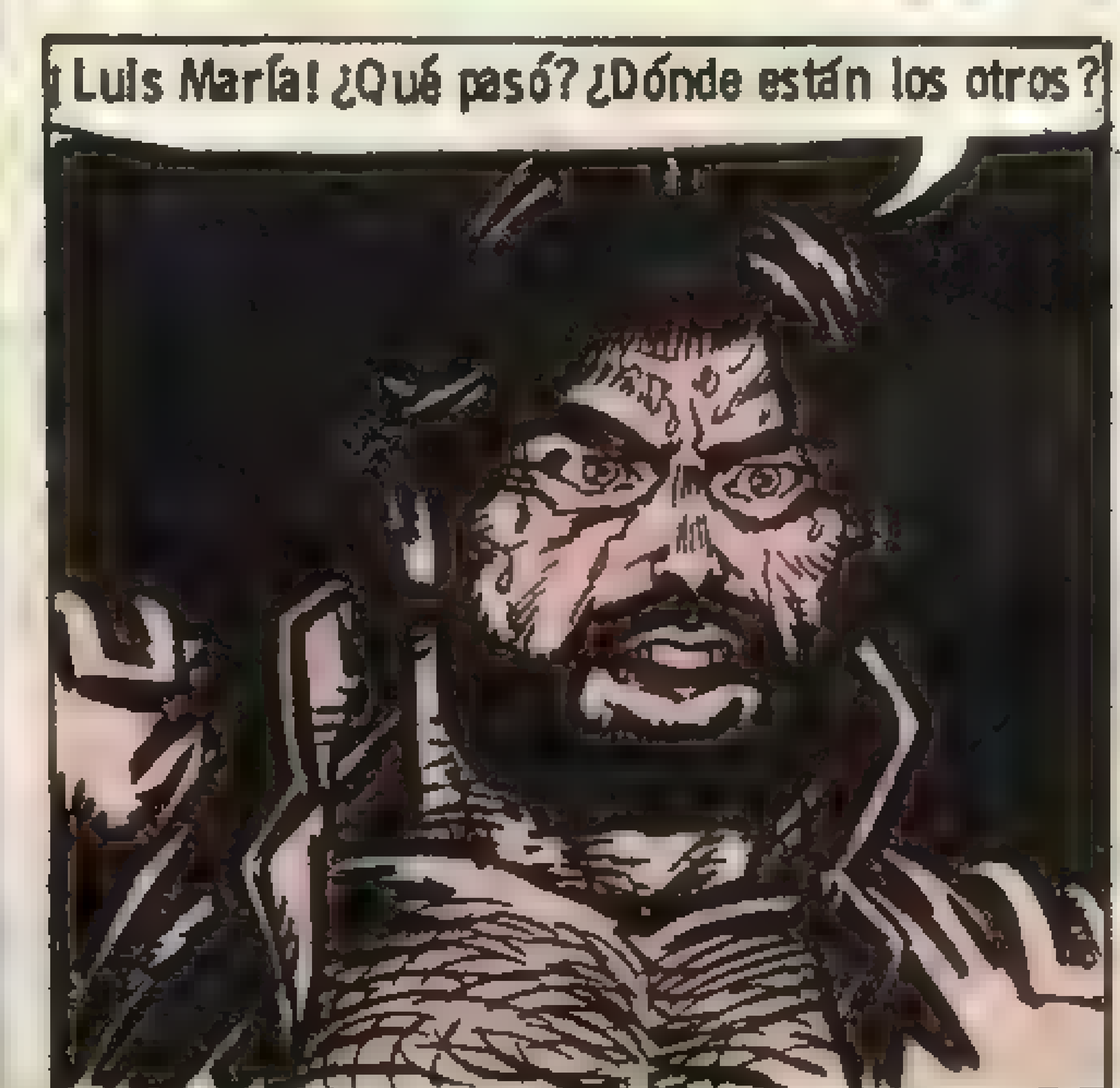


La única ventaja de ser tan pocos, es que hay fusiles de sobra. Cada uno tiene una hilera al lado, lista para disparar. Pero del otro lado son tantos...



Miguel Carlucci / Columberos

Miguel Carlucci / Columberos



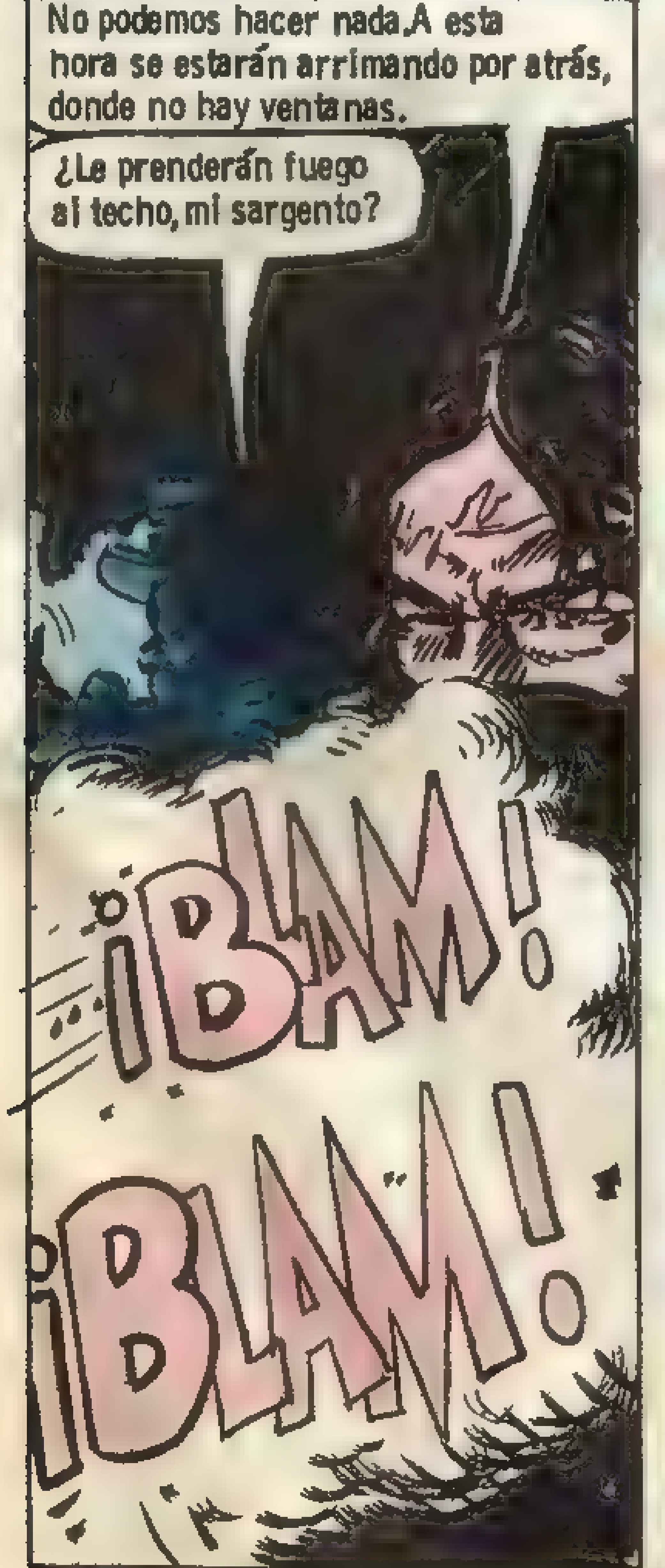
Miguel Carlucci / Columberos

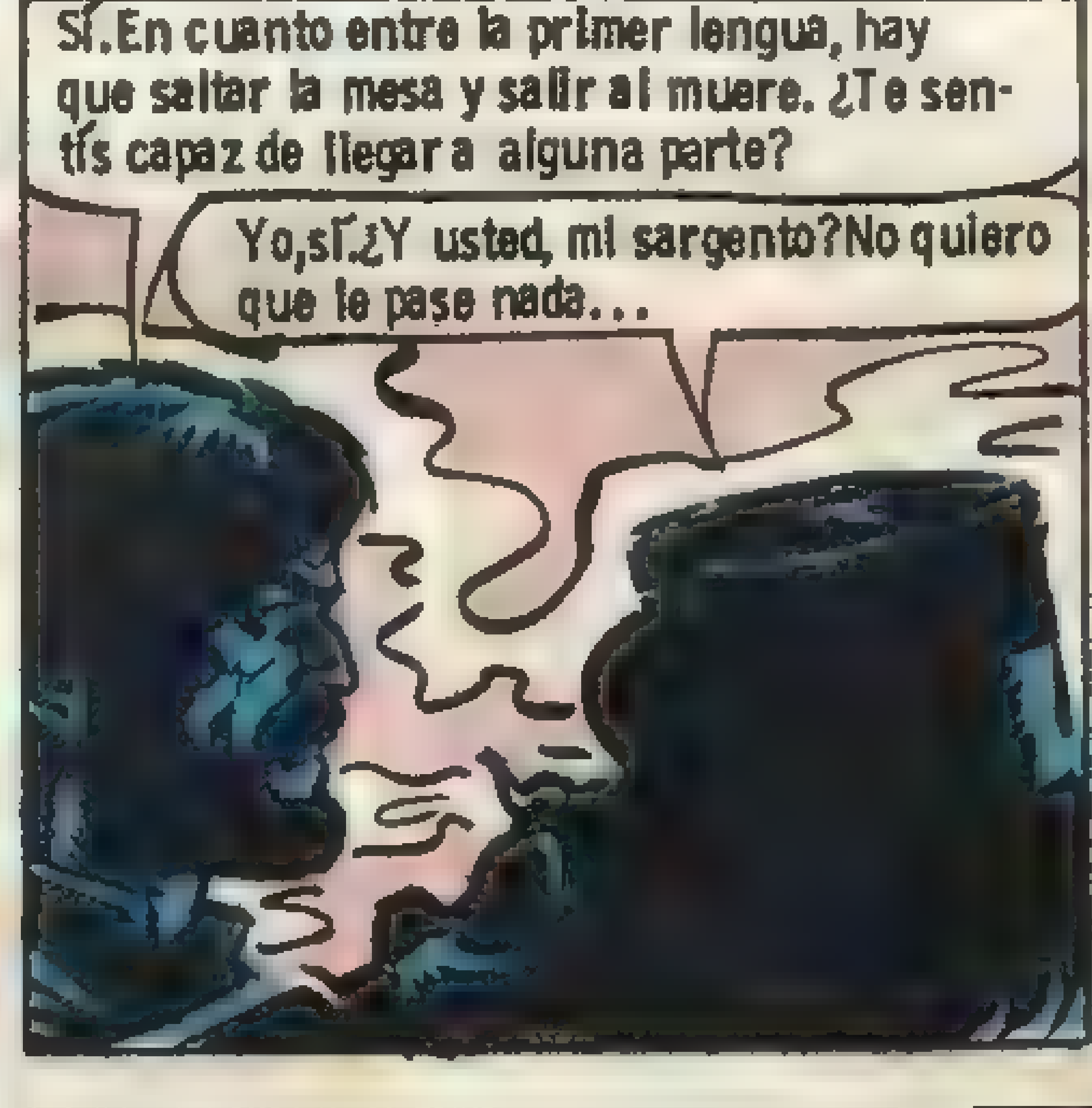
Ahí está. No llegó al pozo. Lo mataron.
¡Dios mío! Vos y yo...

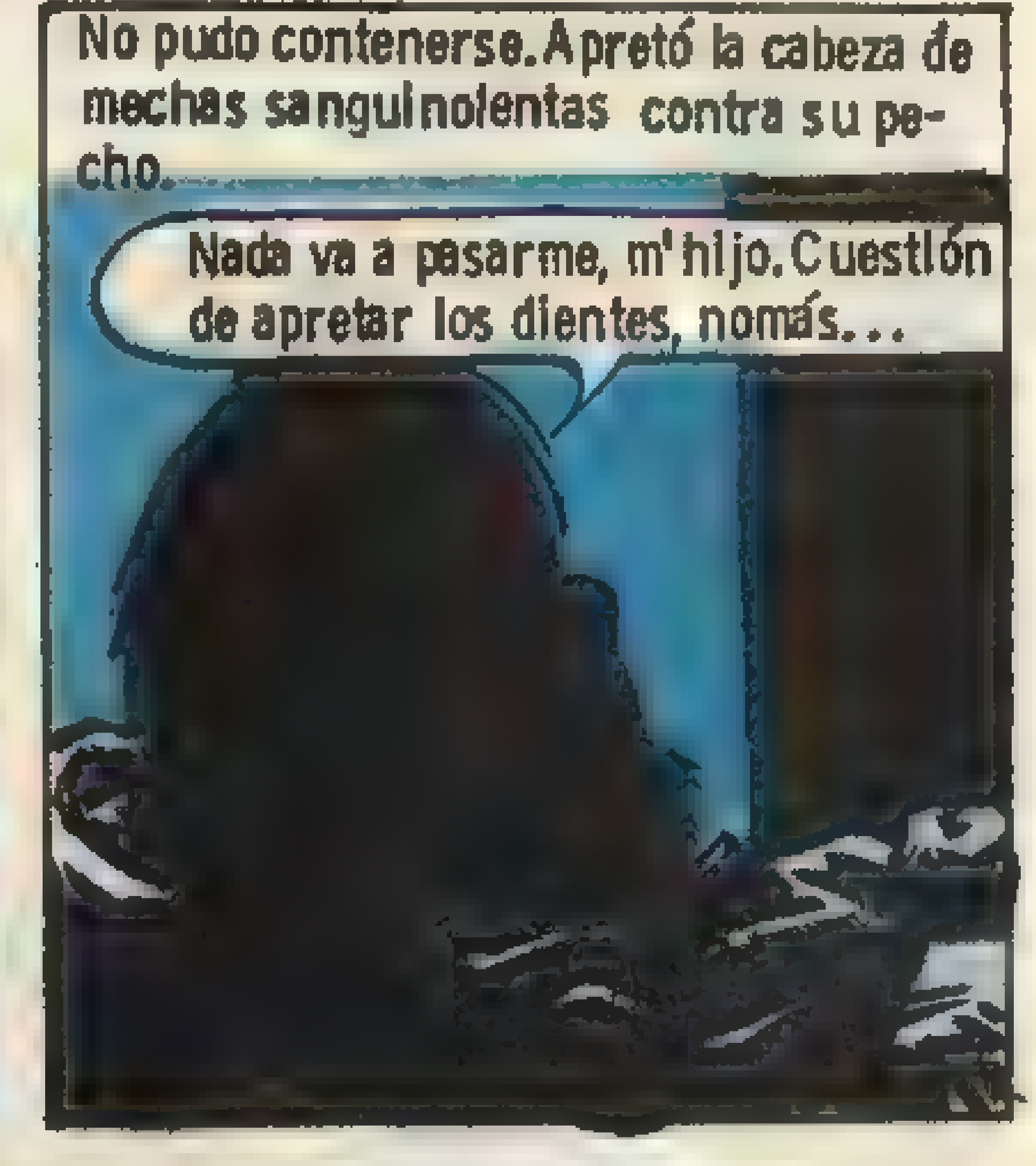
¿Como está, mi sargento? Tiene un lindo agujero. Menos mal que la bala pasó de largo...
Bien, bien... Descansá un rato, muchacho. No creo que se vengan de noche...

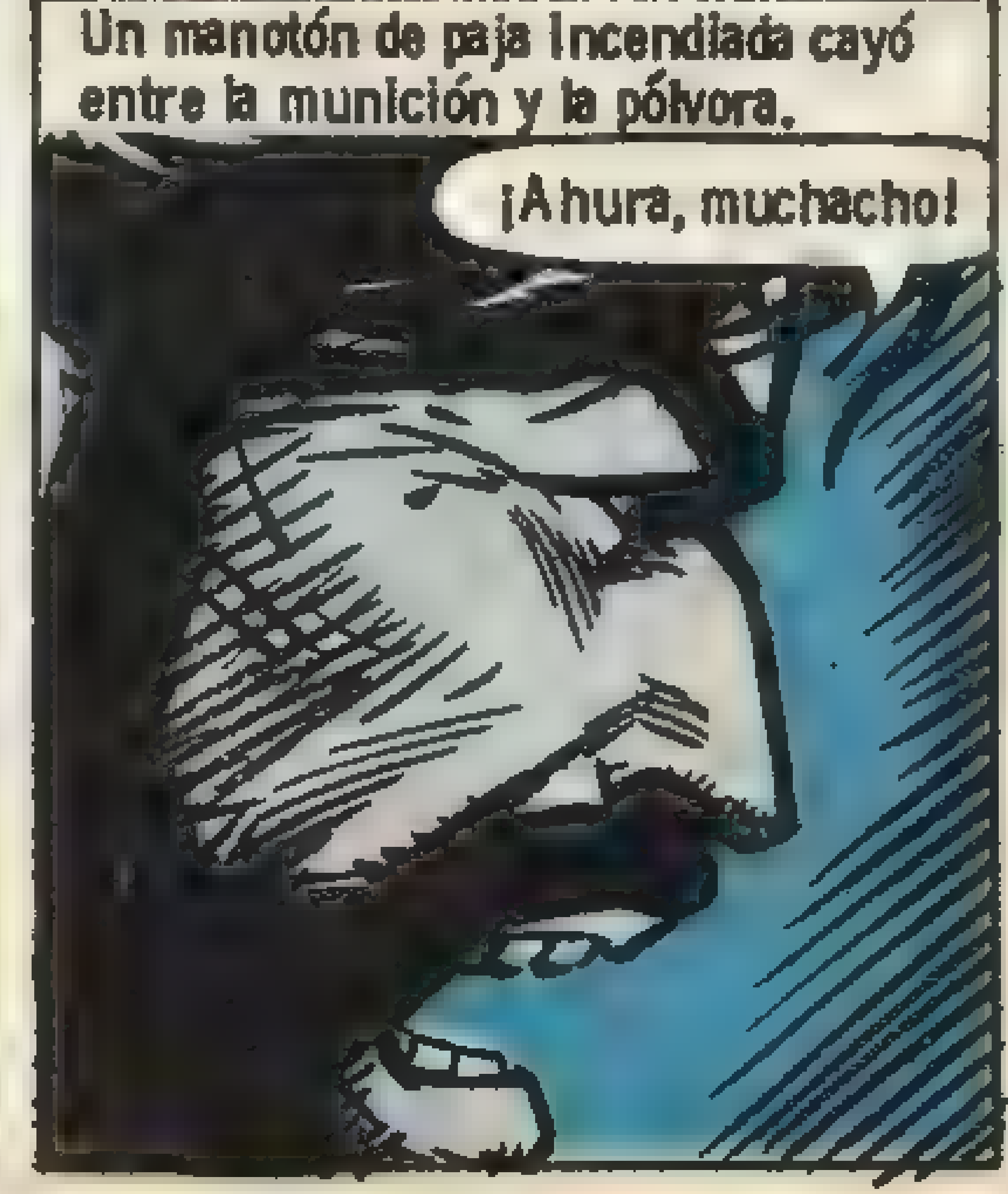
La respuesta:
¡Ahijuna! ¡Se vienen!

¡Vamos, m'hijo! ¡Tirémosle a los que traen los fuegos!
¡Sí..., señor!
¡BLAM!



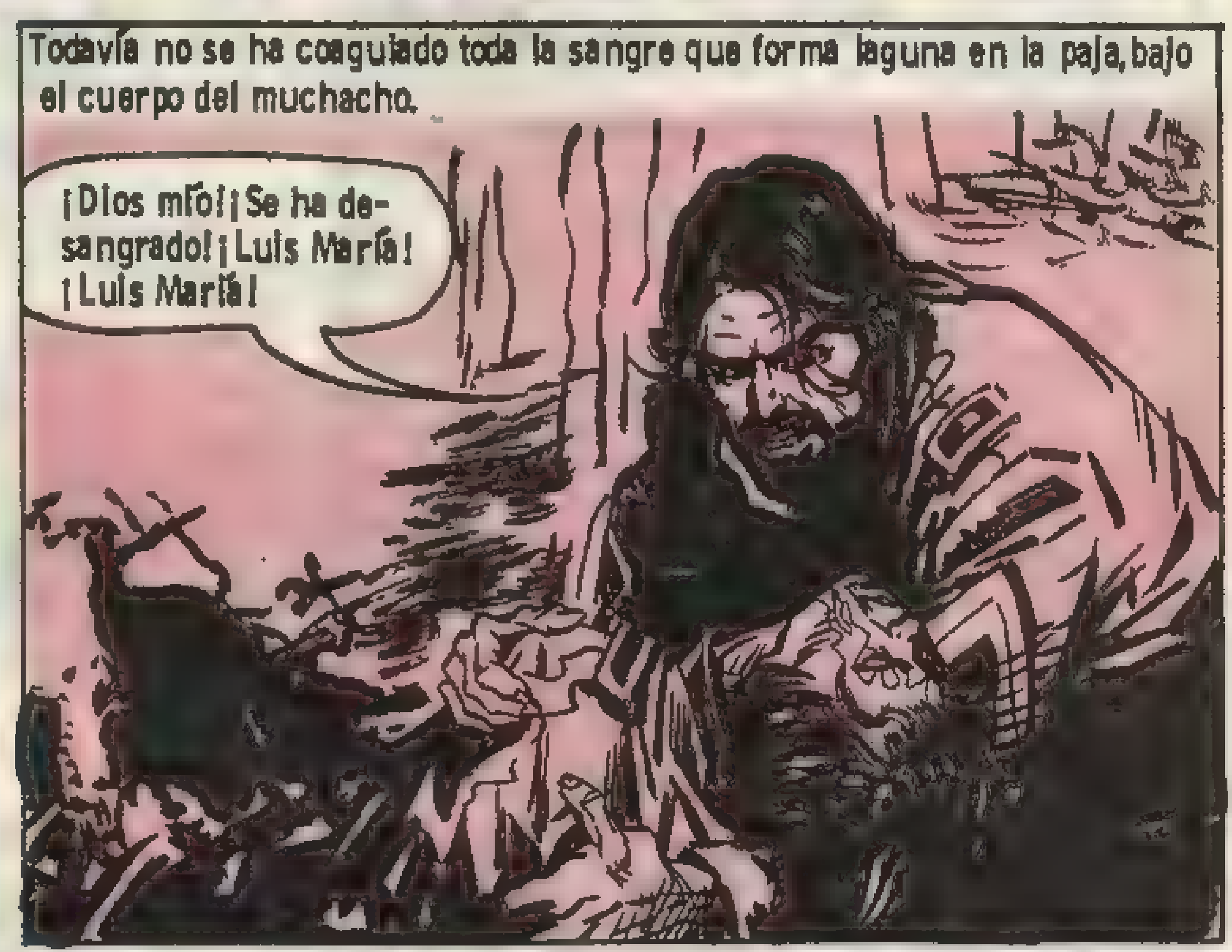






Miguel Carlucci / Columberos

Miguel Carlucci / Columberos



Apretó los puños y los alzó al cielo. Y gritó. Un grito largo y desesperado...

¡Dios! ¡Dios del Cielo! ¿Por qué no me llevaste a mí? ¿Por quéeeee?

FIN

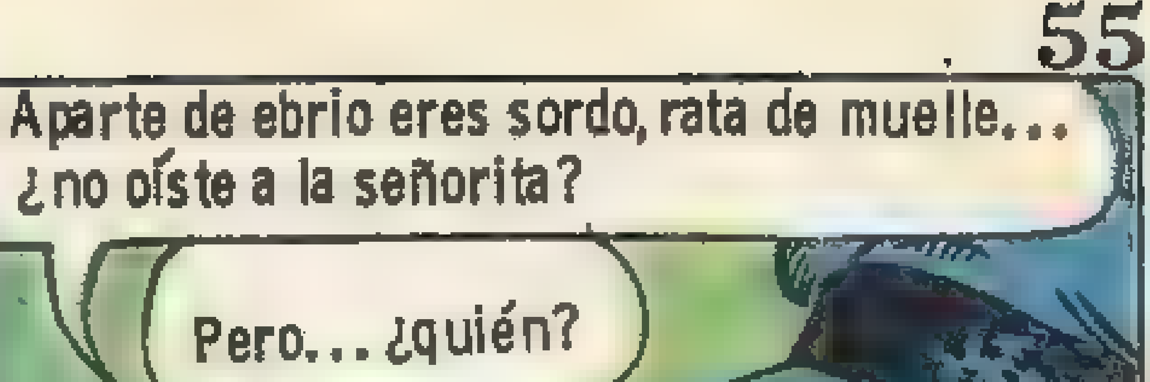
Miguel Carlucci / Columberos

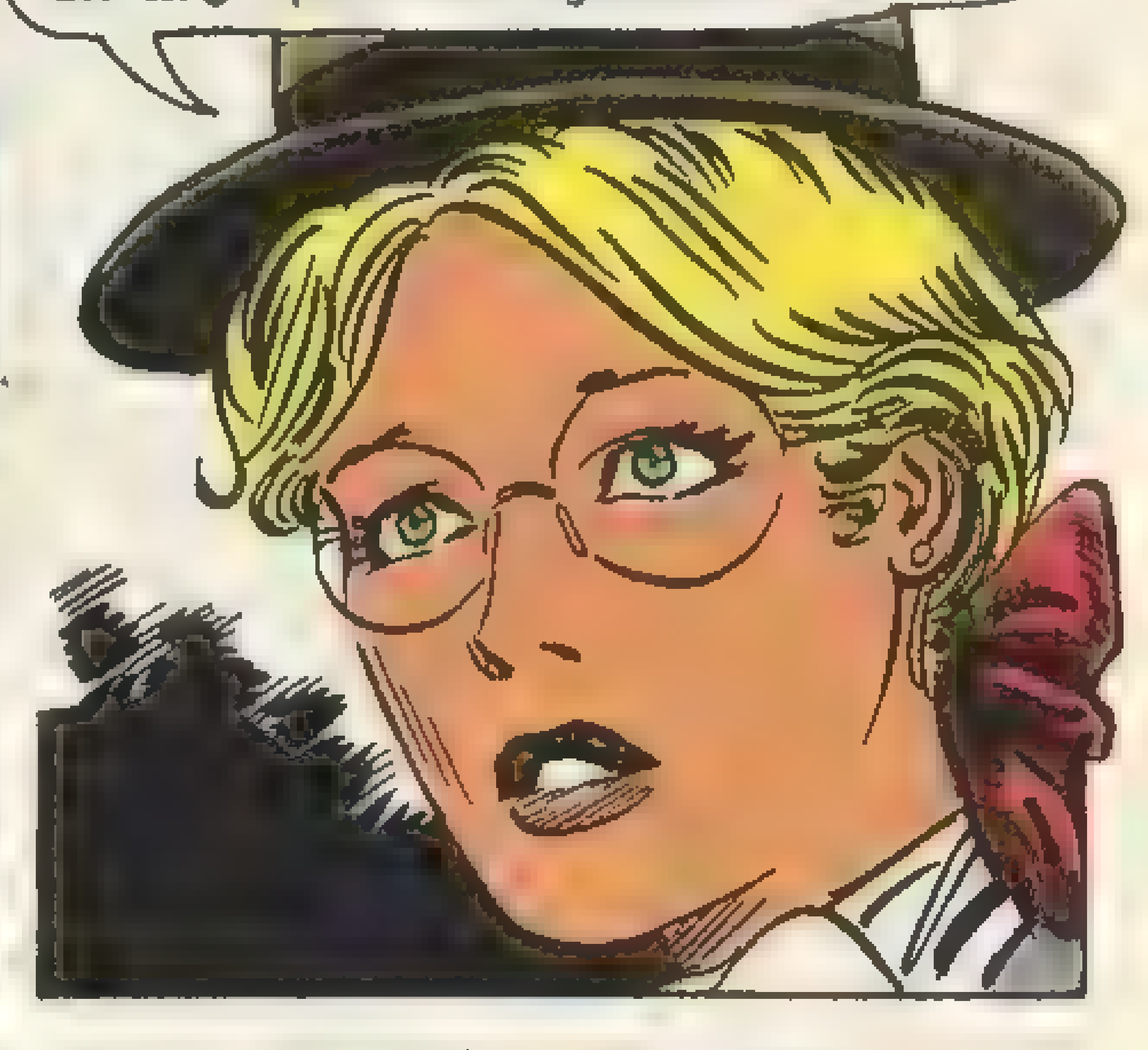
Miguel Carlucci / Columberos

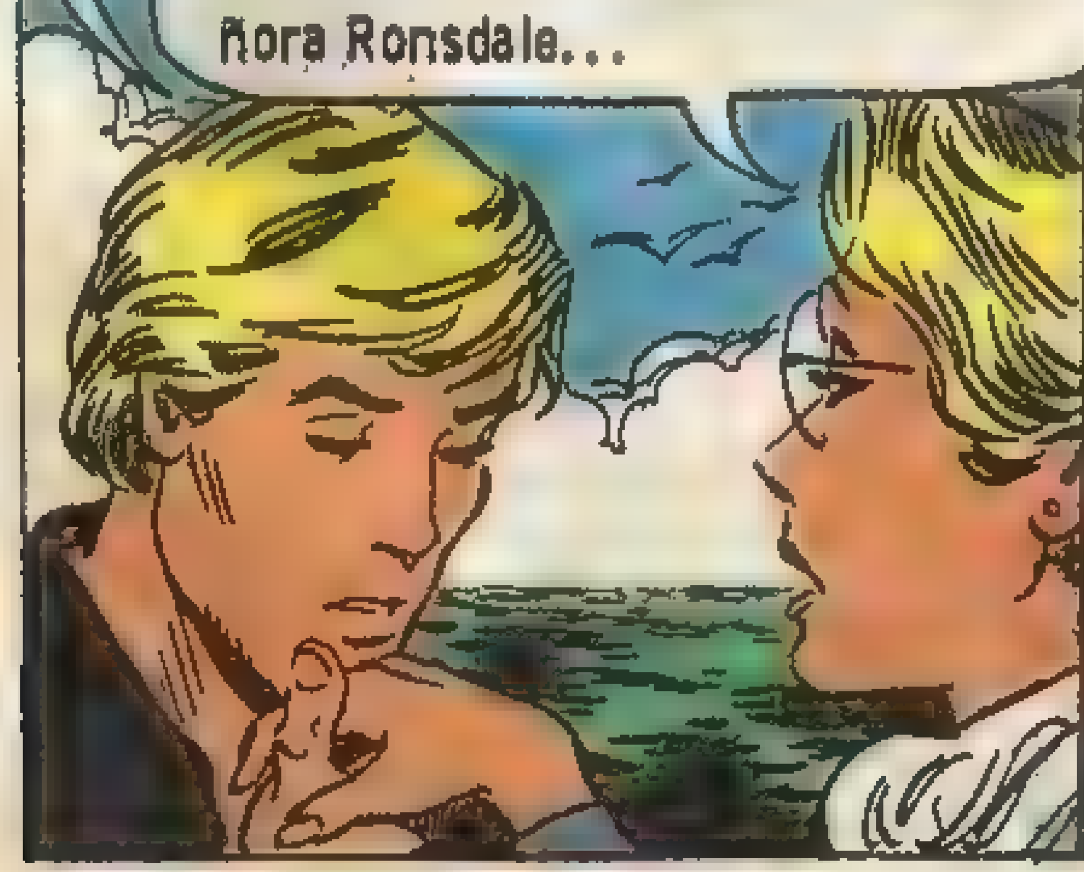
LOS AVENTUREROS

Miguel Carlucci / Columberos

Miguel Carlucci / Columberos



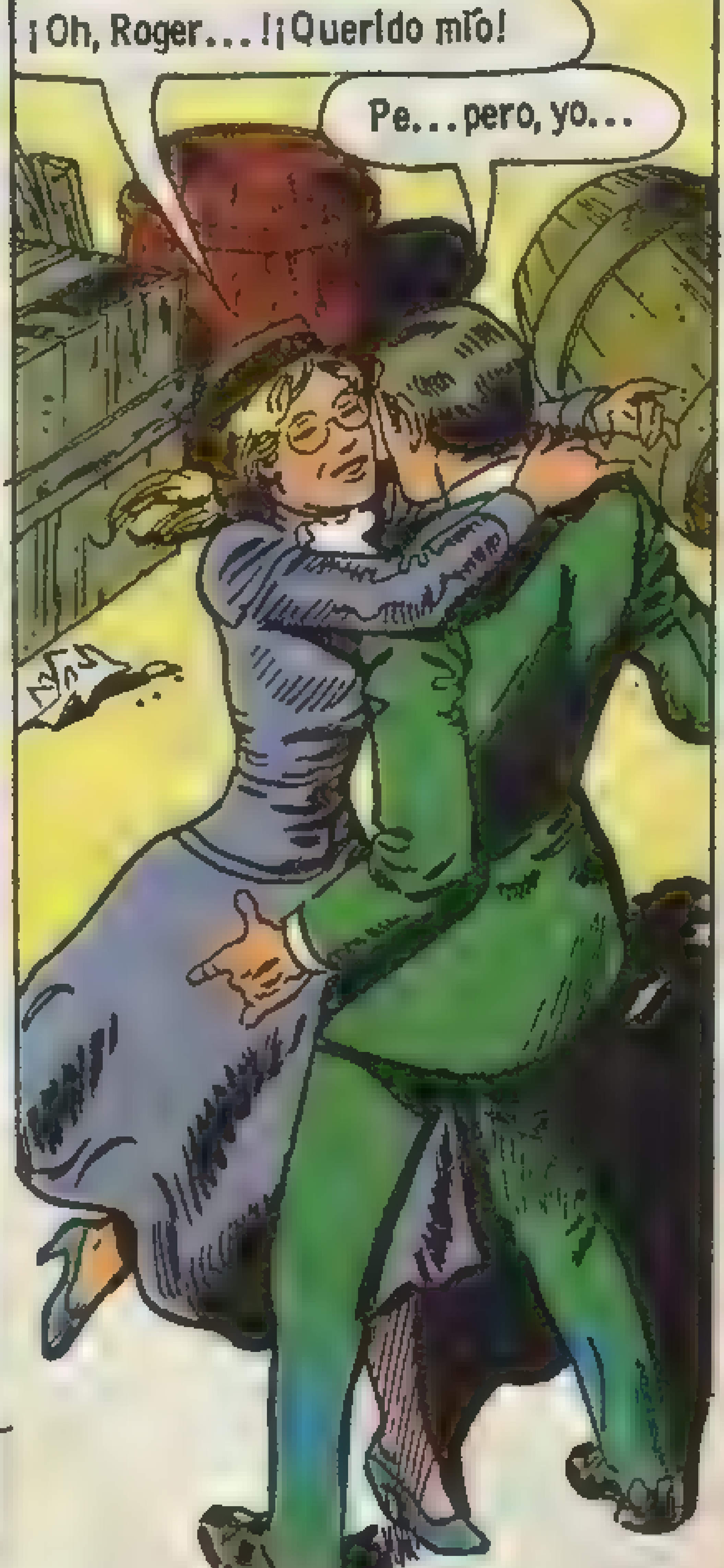




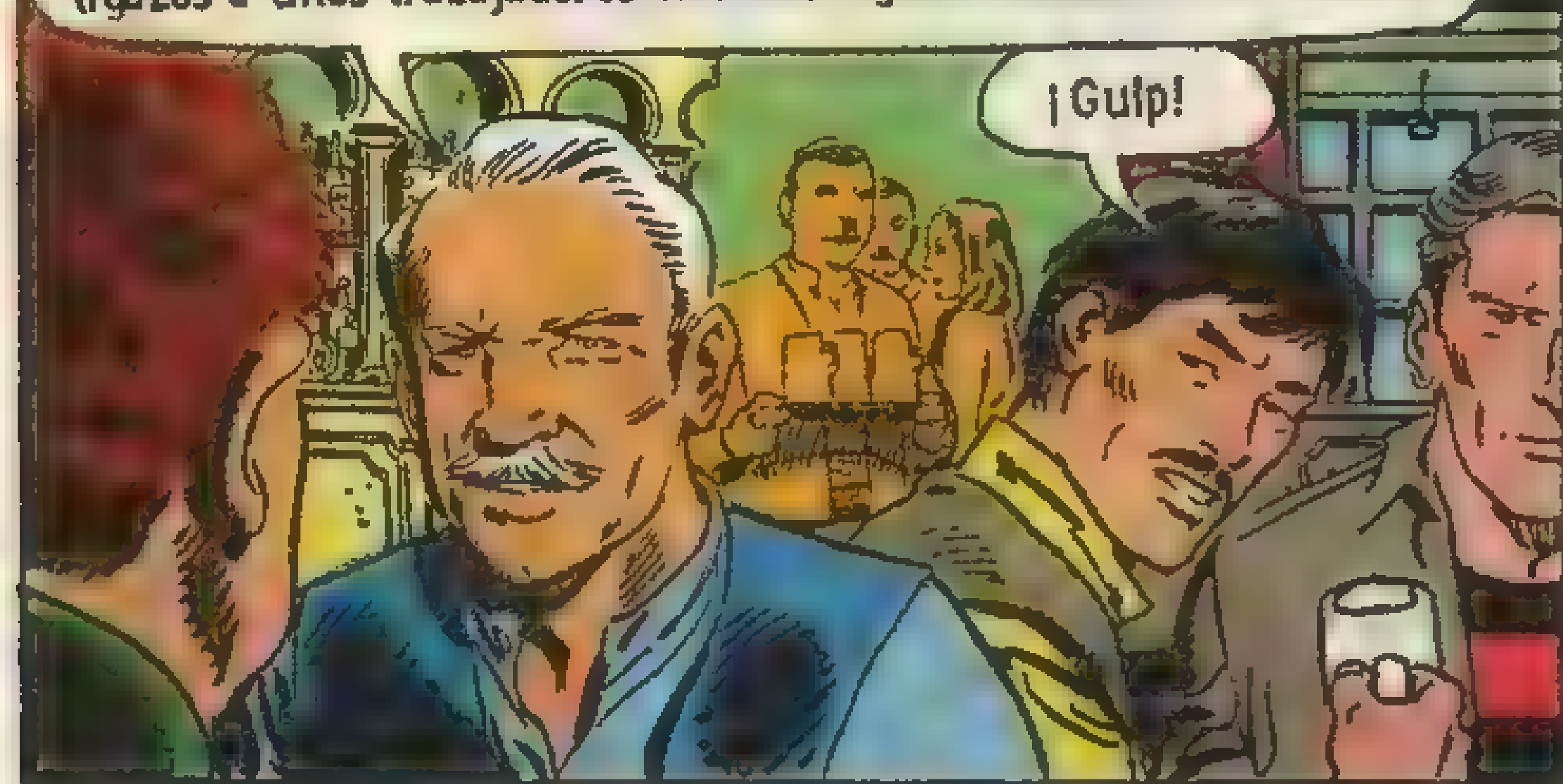
Estoy un poco confundida, realmente... me casé por poder con Roger... última voluntad de su padre, quien fue socio y amigo del mío... Roger me agradaba y acepté...

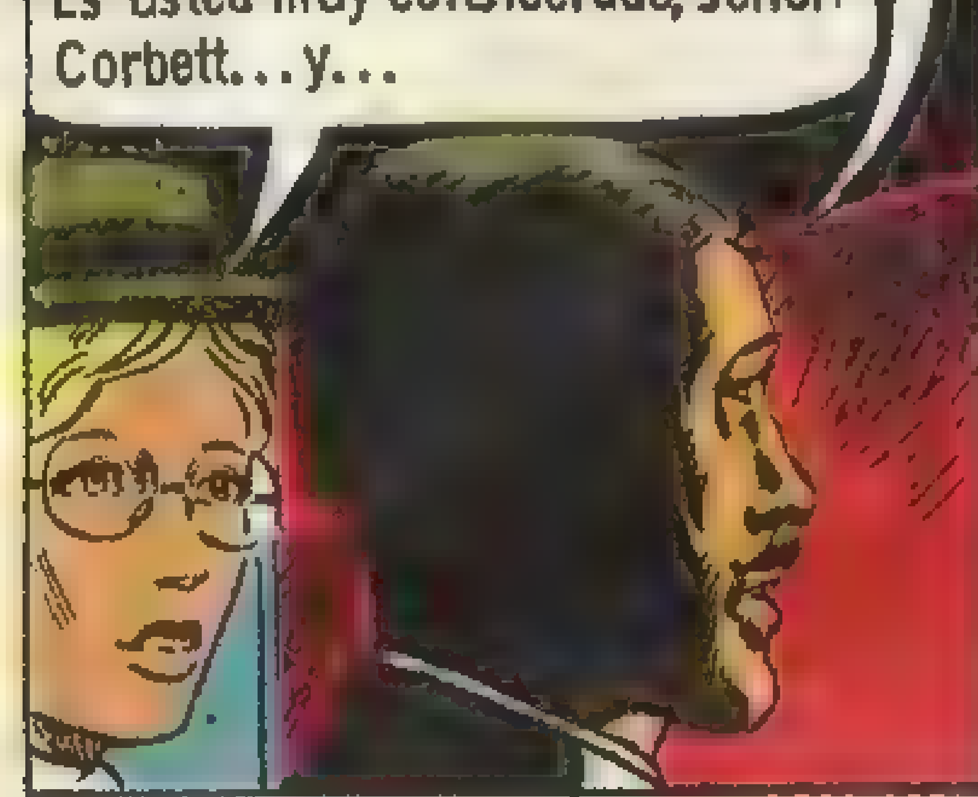
¡Que me aspen! ¿Así que la gente se casa sin mirarse a la cara en estos días?

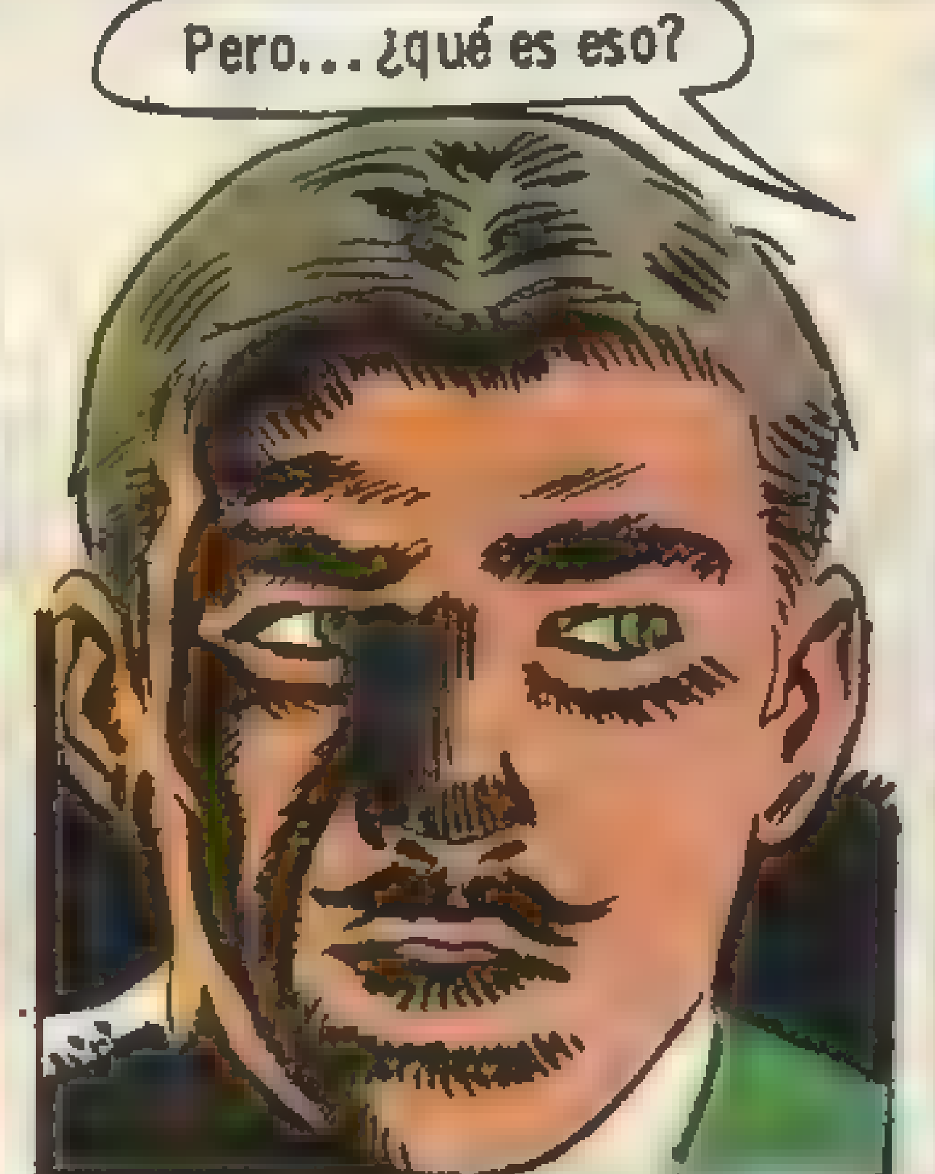
Miguel Carlucci / Columberos

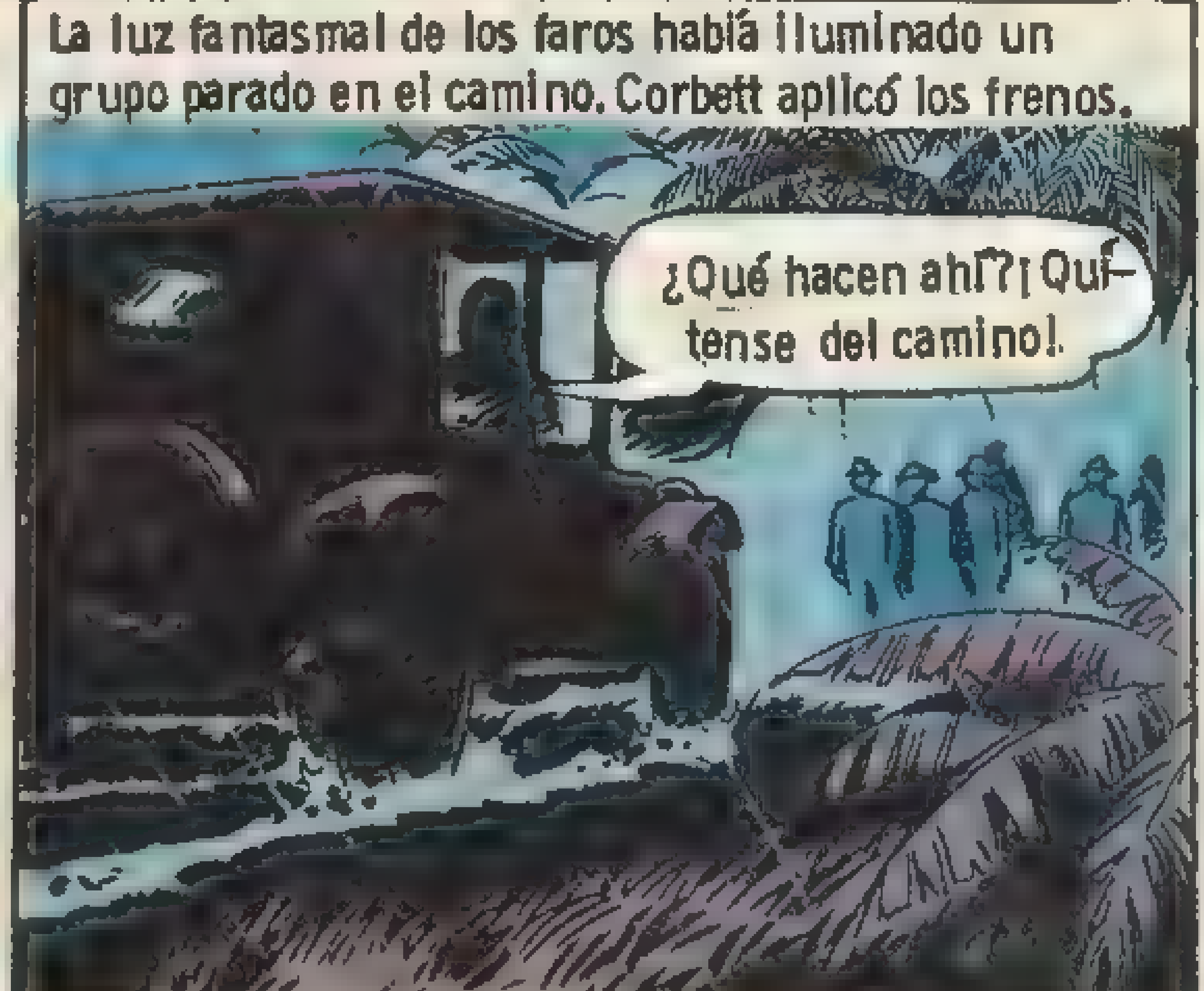


Miguel Carlucci / Columberos





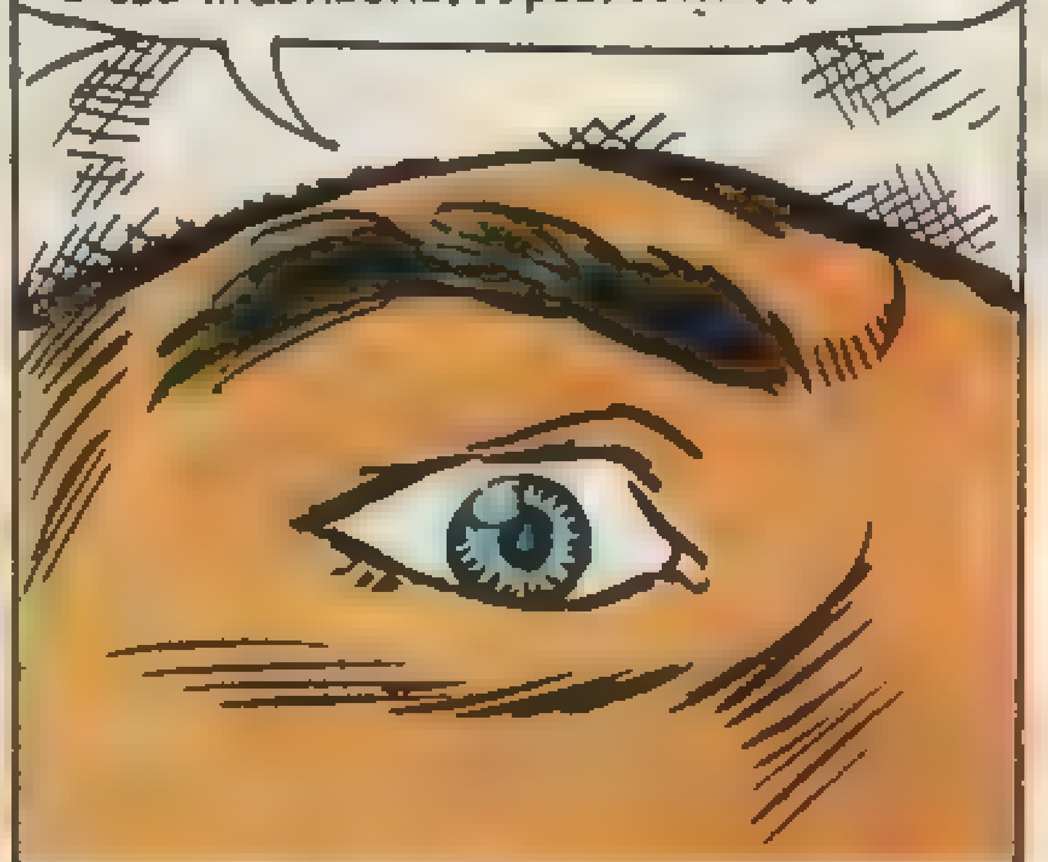




Miguel Carlucci / Columberos

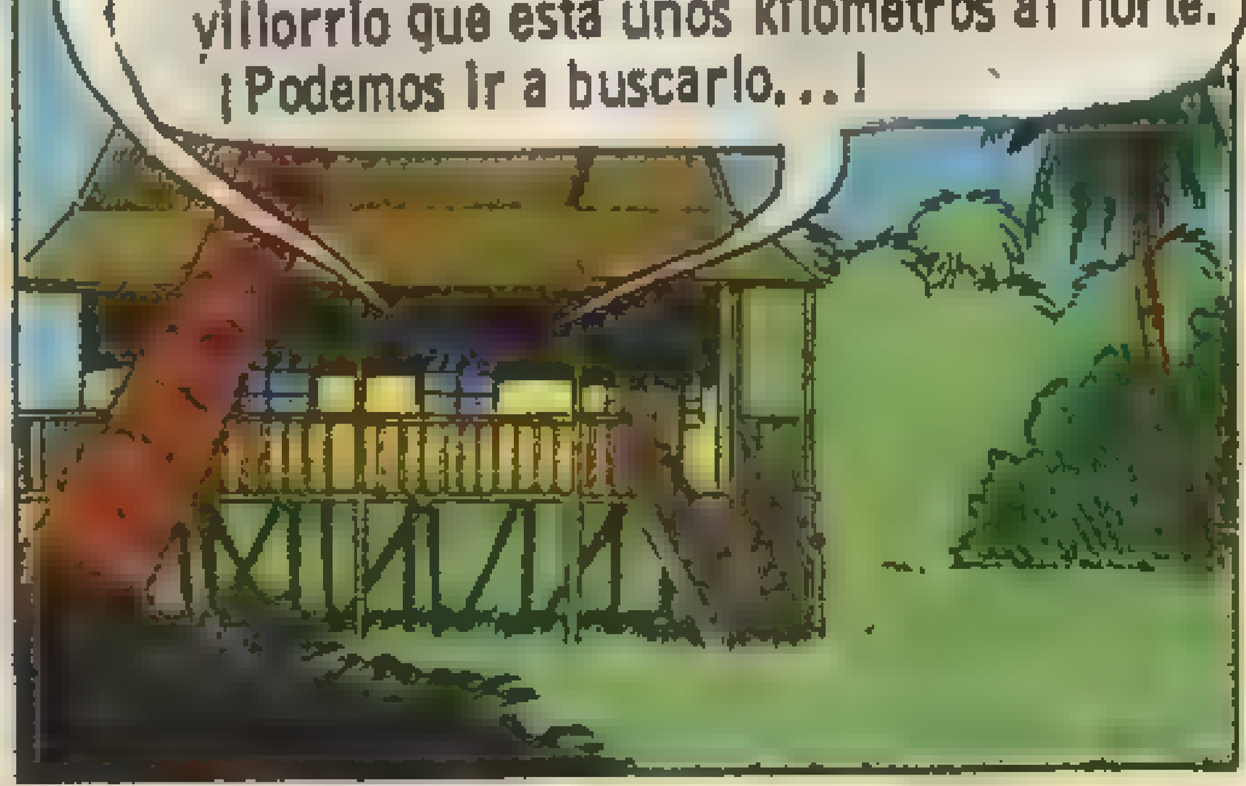
¡Es Corbett!¡El hombre que llevó a la señora Ronsdale!
Sí...y parece que volvió del infierno...llevémoslo al barco.

El que los mandaba es un tal Stamper, un rufián capaz de vender a su abuela por unos dólares,trató de asegurarse de que no lo delatarla...y falló por poco...
Hum...el asunto es grave...y extraño, además...Es como si supieran que la joven venía.

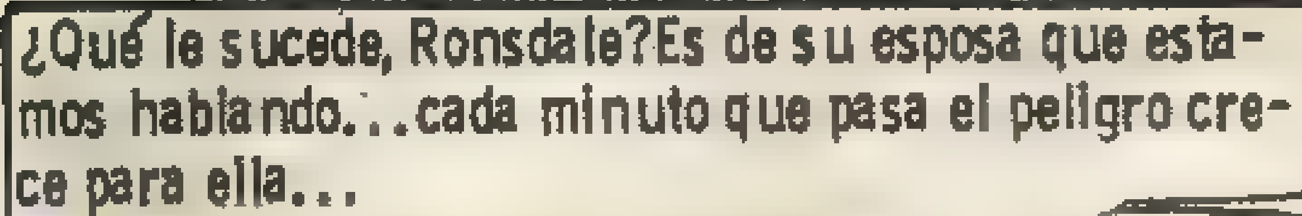


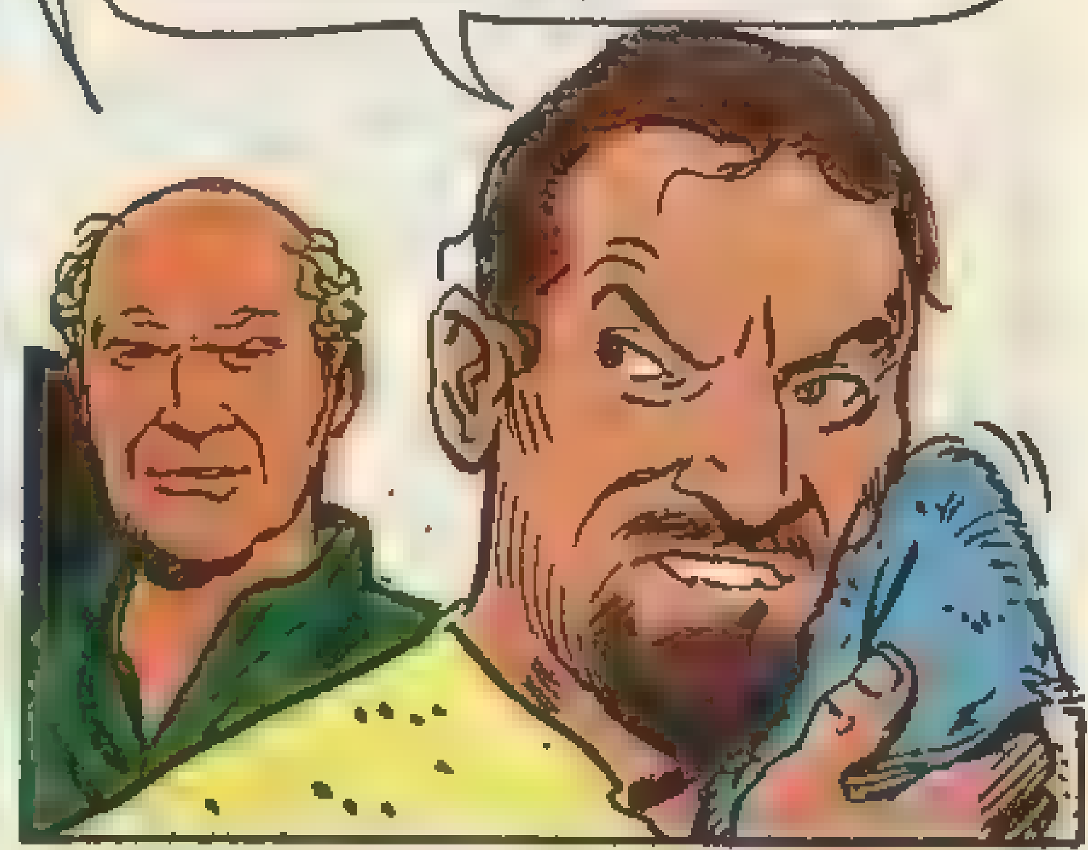
Hum, principito...¿no crees que el extraño Ronsdale debería recibir nuestra visita?
En eso pensaba, Miguelito. Corbett nos llevará ante él, ahora.

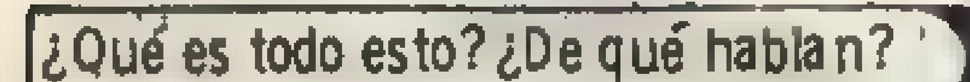
Hechas las presentaciones, Roger Ronsdale escuchó las noticias y su rostro adquirió la palidez de la cera...
¿Se la llevaron? ¿Está usted seguro, Corbett?
Completamente, señor...y me siento culpable por ello...pero todo fue tan rápido...y nada pude hacer...



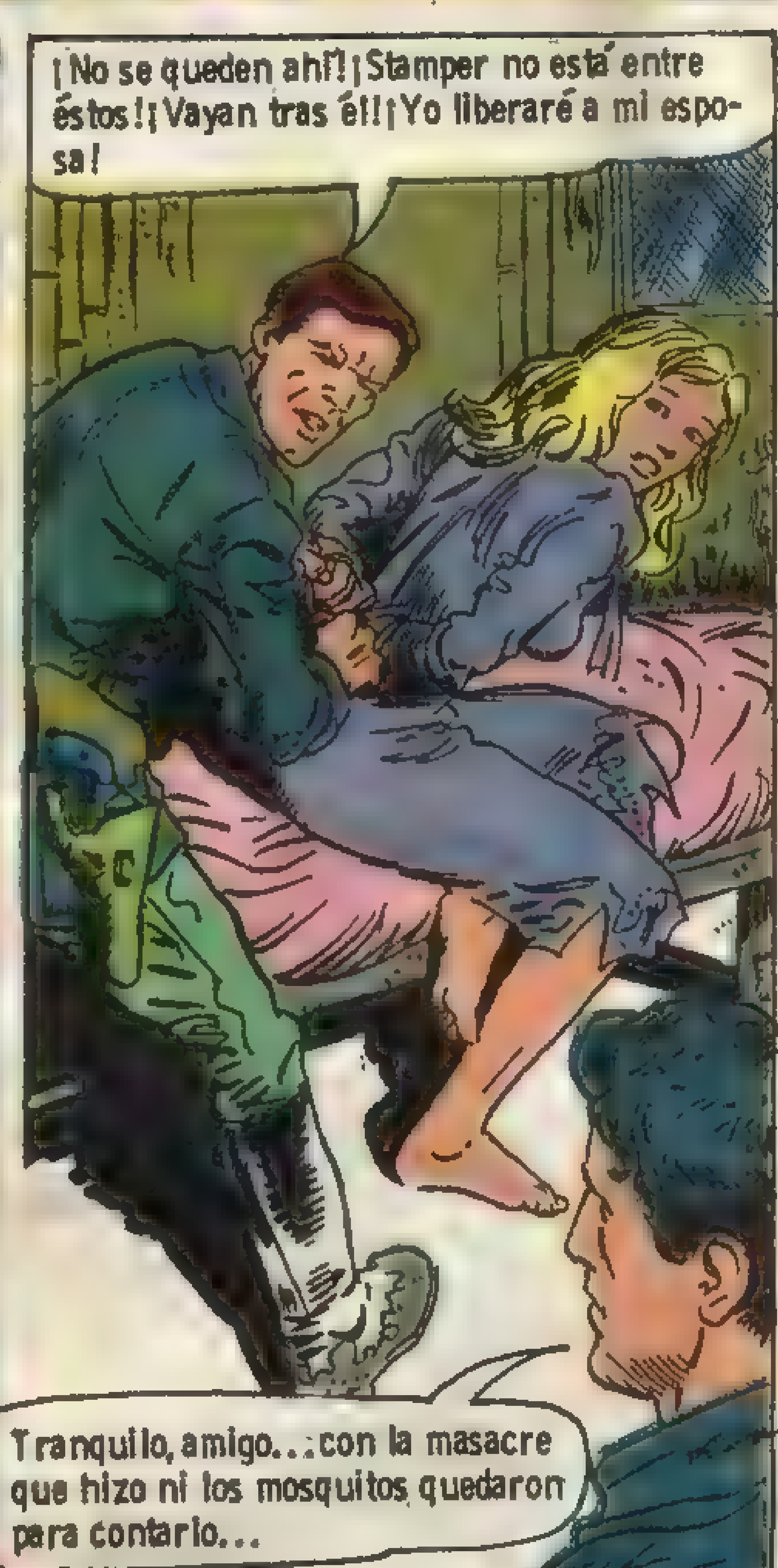
Miguel Carlucci / Columberos







Miguel Carlucci / Columberos



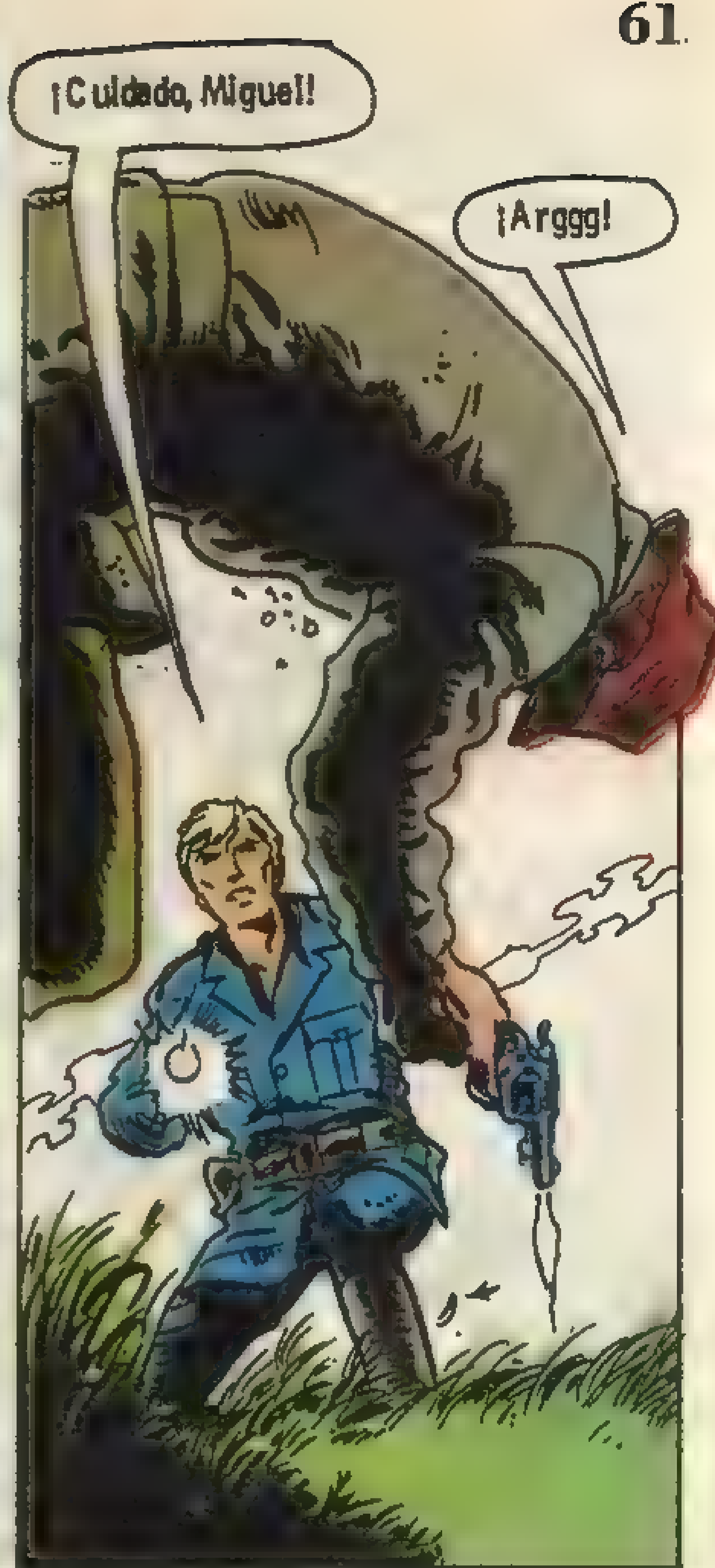
¡Donna! ¡Querida mía! ¡Esto es un milagro... tantos años sin verte y ahora vuelvo a tenerte, junto a mí...

Yo... yo estoy tan... confundida, Roger... y tan asustada... estos hombres hablaban cosas extrañas, terribles.

Miguel Carlucci / Columberos

¡Querer matar a Miguelito es pecado mortal, rijosos!
¡Ahhh!

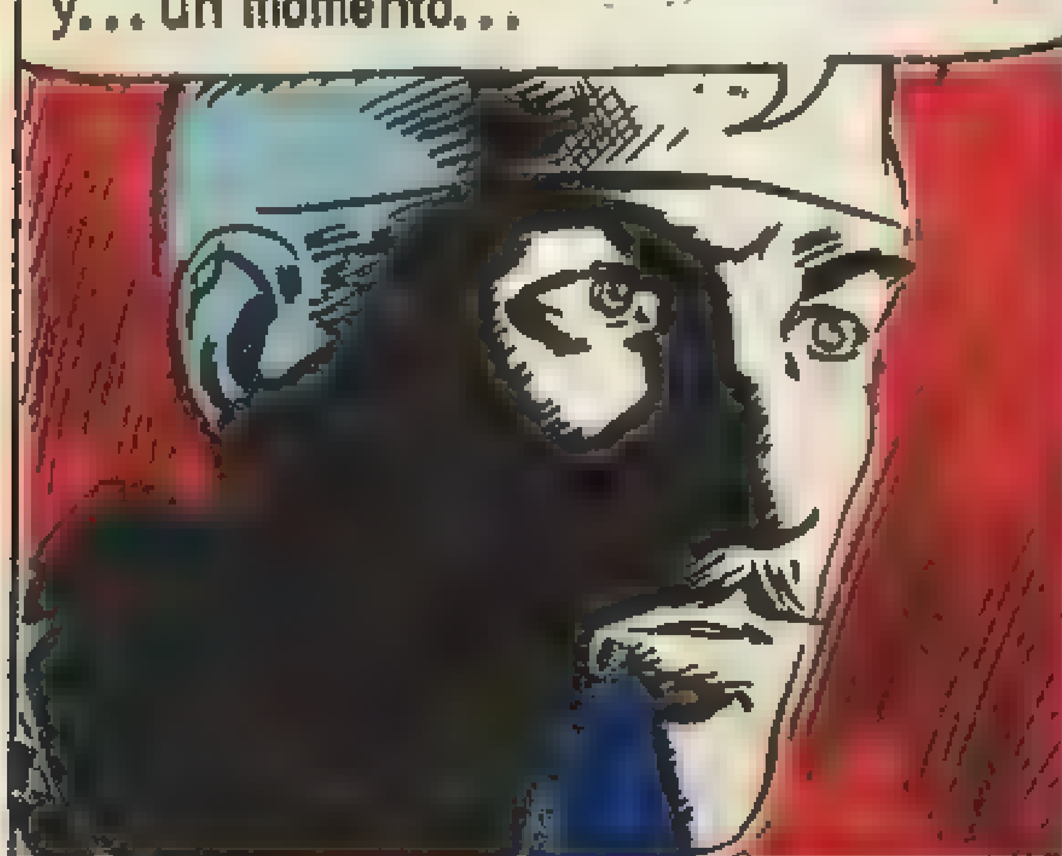
¡Al suelo, cuates! ¡Estos cretinos tienen buena puntería!
¡Stamper escapa!

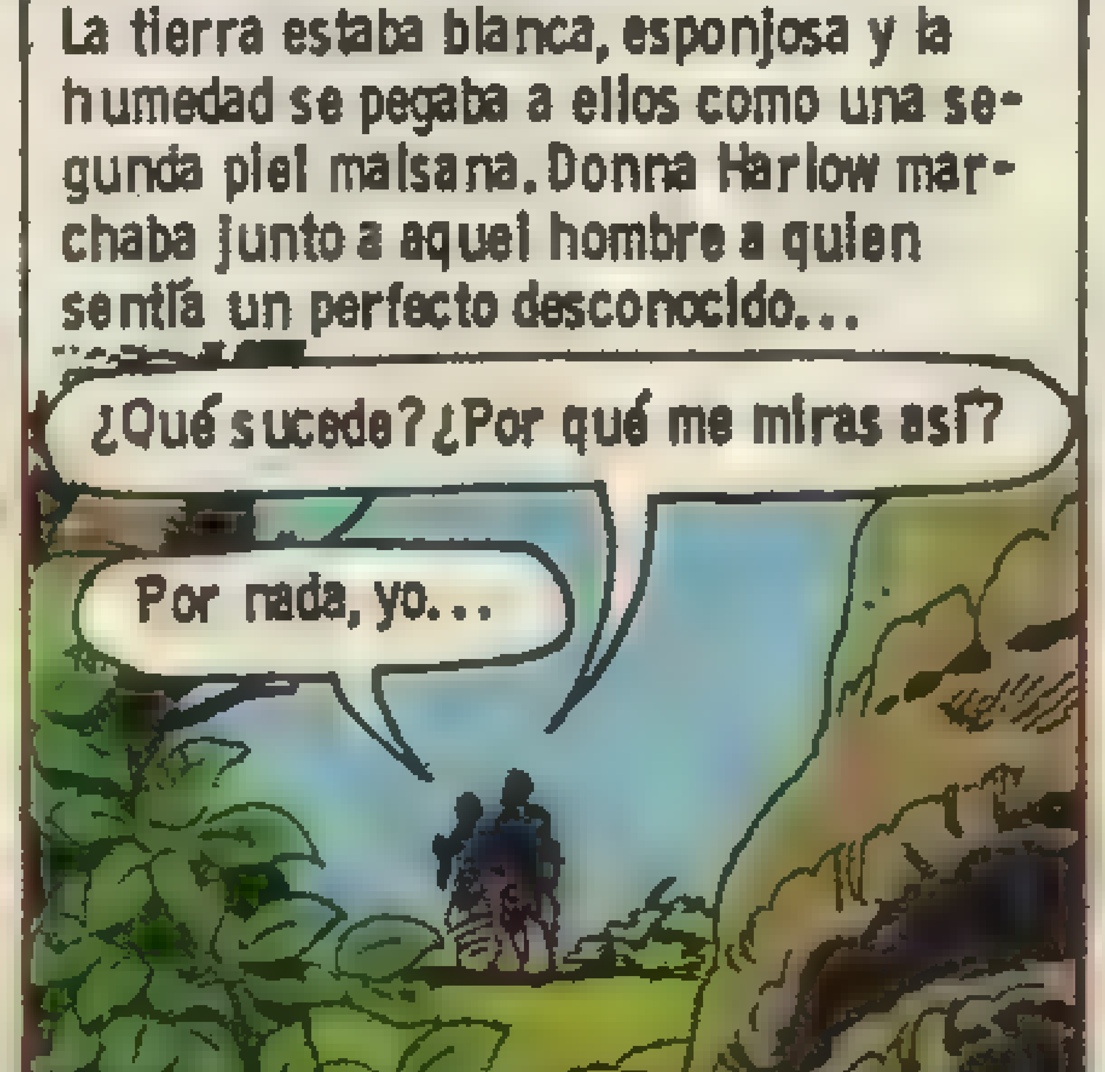

¡Cuidado, Miguel!
¡Arggg!

El jefe se largó nomás, pero éste está boqueando... y está diciendo algo que no entiendo...
Maldito... mald...

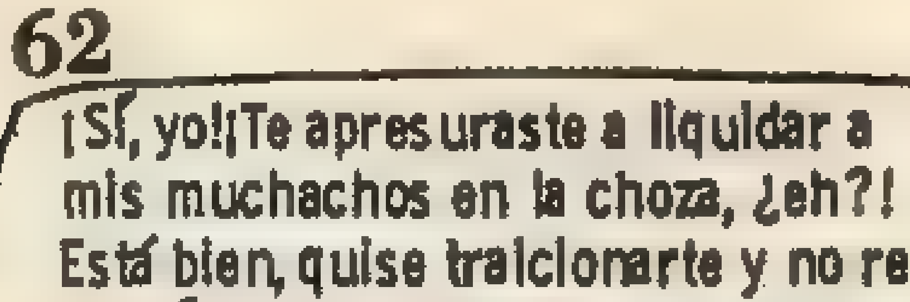
No lo entiendo... nombra a Ronsdale y dice que...
Ya no dice nada. Acaba de morir...

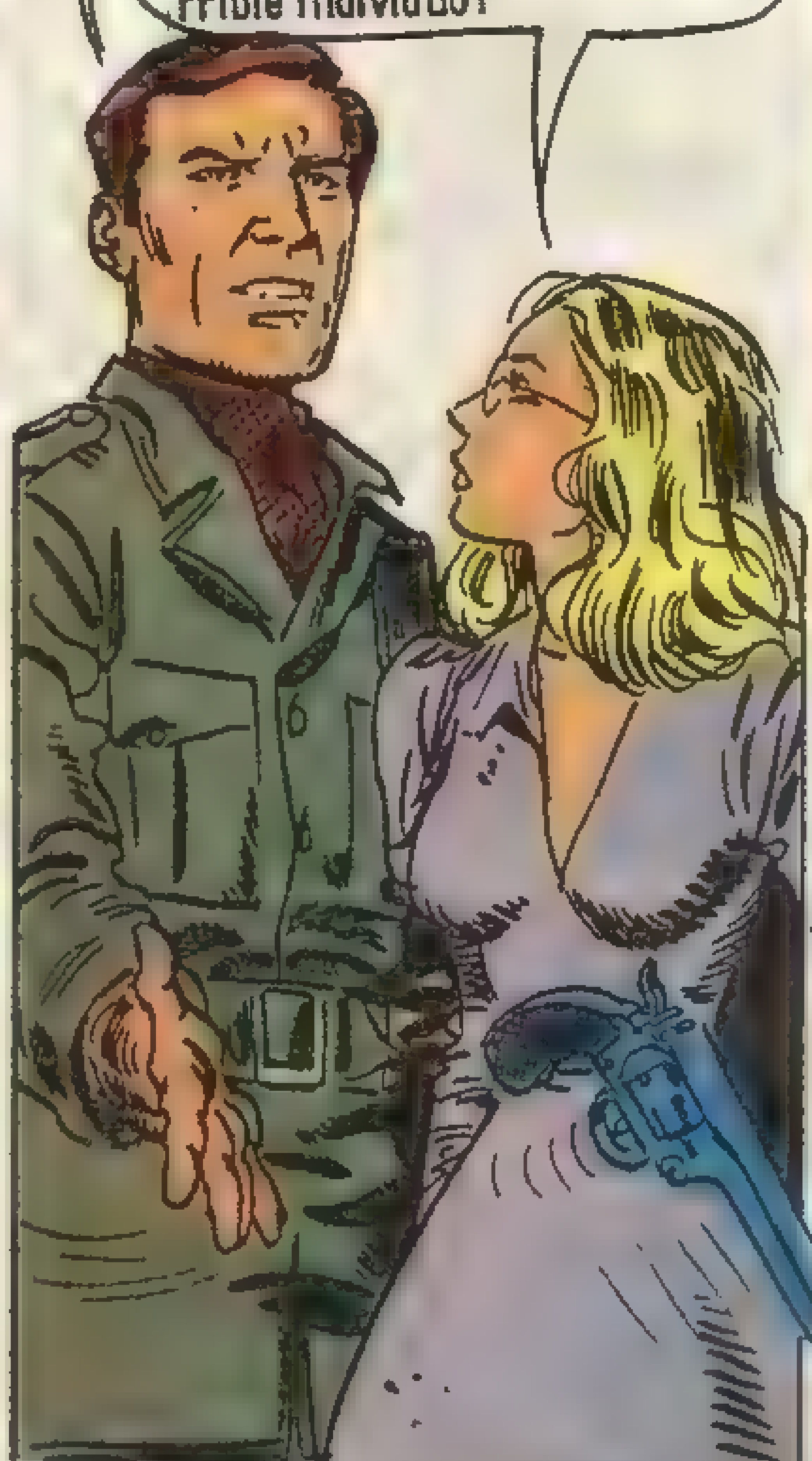
¡Dios! Si es lo que pienso esa pobre chica está más en peligro que nunca... Debemos encontrarla enseguida... ¿Dónde está Mike?
¿Que sucede, Pawkorsky? ¿Acaso Ronsdale...?


¡Pero eso es absurdo! ¿Por qué querría matar a Donna... ?Ella no tiene fortuna, él entraría ahora a disponer de la fortuna de su padre, al contraer matrimonio y... un momento...


La tierra estaba blanca, esponjosa y la humedad se pegaba a ellos como una segunda piel malsana. Donna Harlow marchaba junto a aquel hombre a quien sentía un perfecto desconocido...
¿Qué sucede? ¿Por qué me miras así?
Por nada, yo...

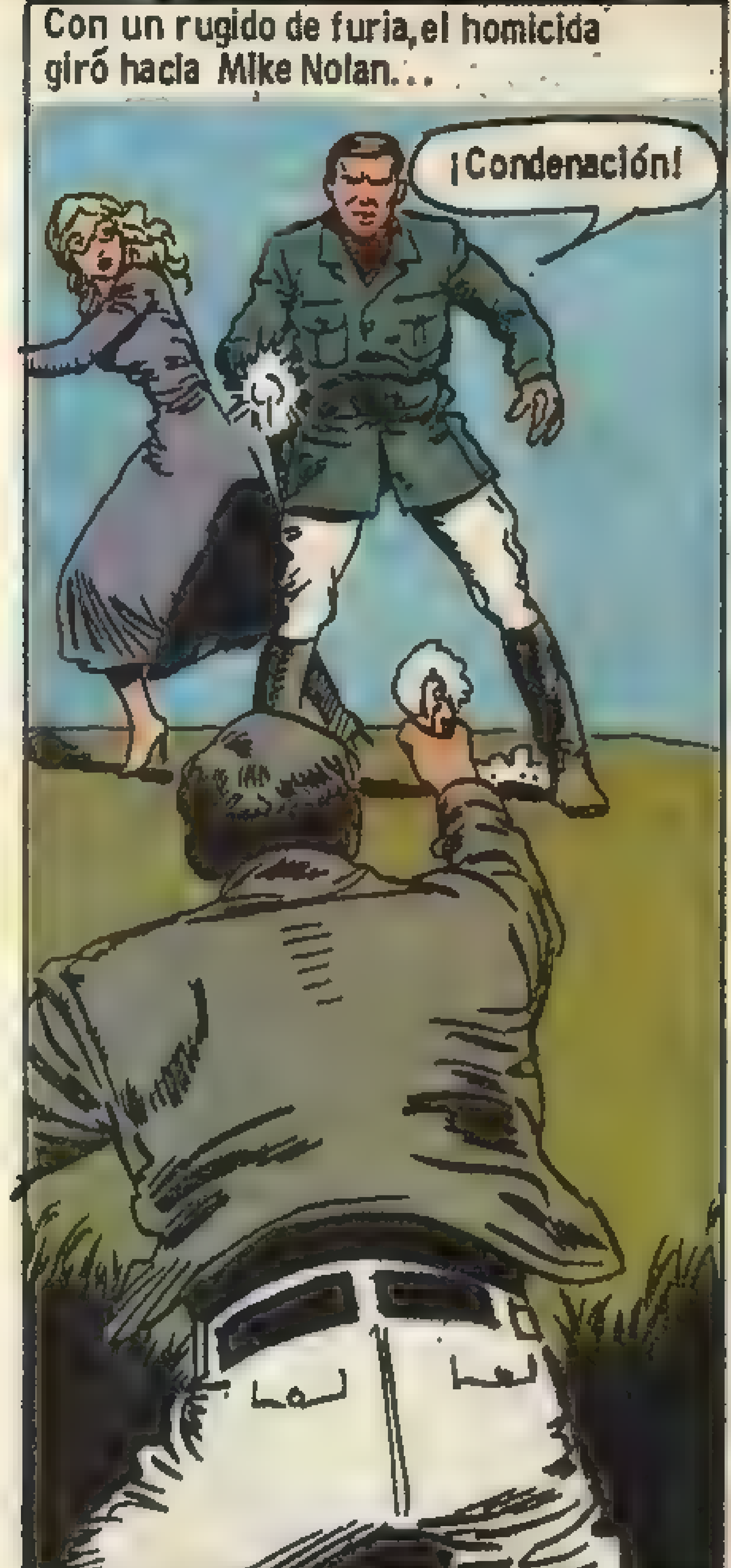
El hombre surgió tras una roca como un fantasma.
¡Quieto, Ronsdale!
¡Stamper!

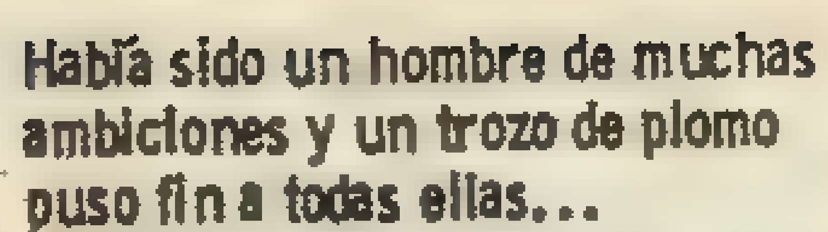


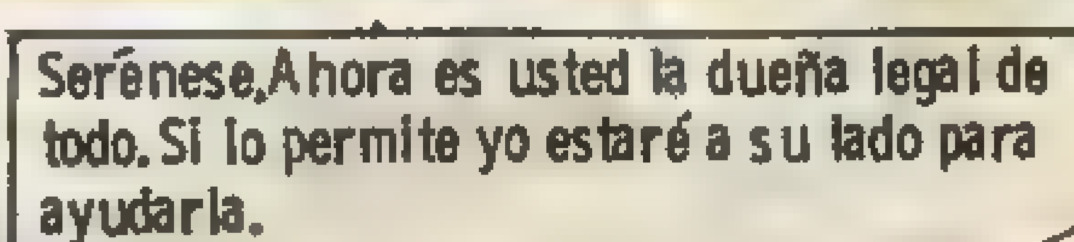


Miguel Carlucci / Columberos

Miguel Carlucci / Columberos





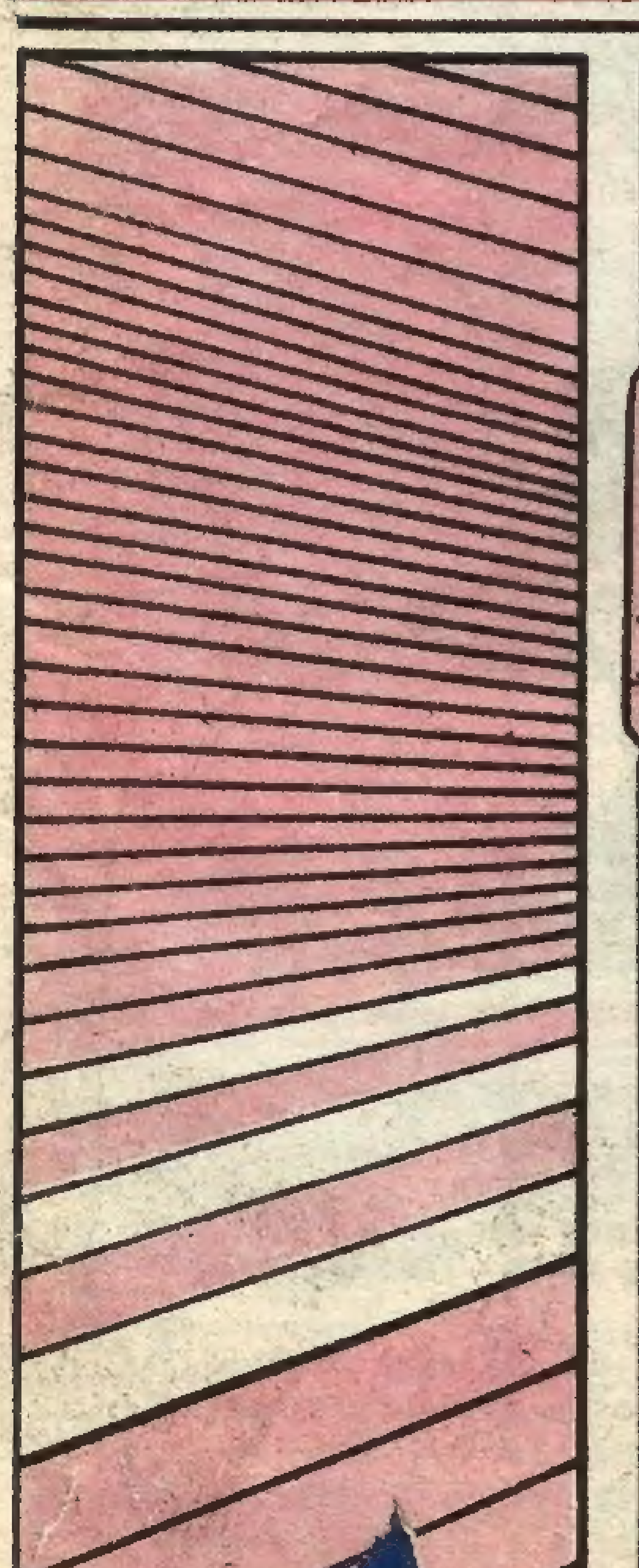


Miguel Carlucci / Columberos

EL QUE RÍE PRIMERO RÍE MEJOR

-... Y ésta es la sala de asistencia médica gratuita...

-No se preocupe mucho por su trabajo, Gómez. El cadete se está arreglando muy bien.



SEA EXPERTO CERRAJERO

TITULOS NO OFICIALES

Aprenda en pocos meses y en su casa todos los SECRETOS de la CERRAJERIA.

- Nuestro curso le enseña: Cerrajería domiciliaria, del automotor, duplicación de todo tipo de llaves, cajas fuertes, candados, sistemas de combinación, porteros eléctricos, dispositivos de seguridad, etc.
- Podrá instalar, reparar todo tipo de cerraduras.
- Ud. podrá GANAR DINERO antes de finalizar el curso.
- Nuestro método de enseñanza le permitirá en poco tiempo y sin esfuerzo, hacer de Ud. un EXPERTO CERRAJERO.

I.T.S.A.
Instituto Técnico Superior Americano
C.C 89 Suc. 23 - 1423 Buenos Aires
ARGENTINA

Solicito folleto GRATIS y SIN COMPROMISO
NOMBRE ____________
DIRECCION ____________
LOCALIDAD ____________ Nº POSTAL ____
PROVINCIA ____________ PAIS ______
envie HOY MISMO este cupón

TONY

Miguel Carlucci / Columberos

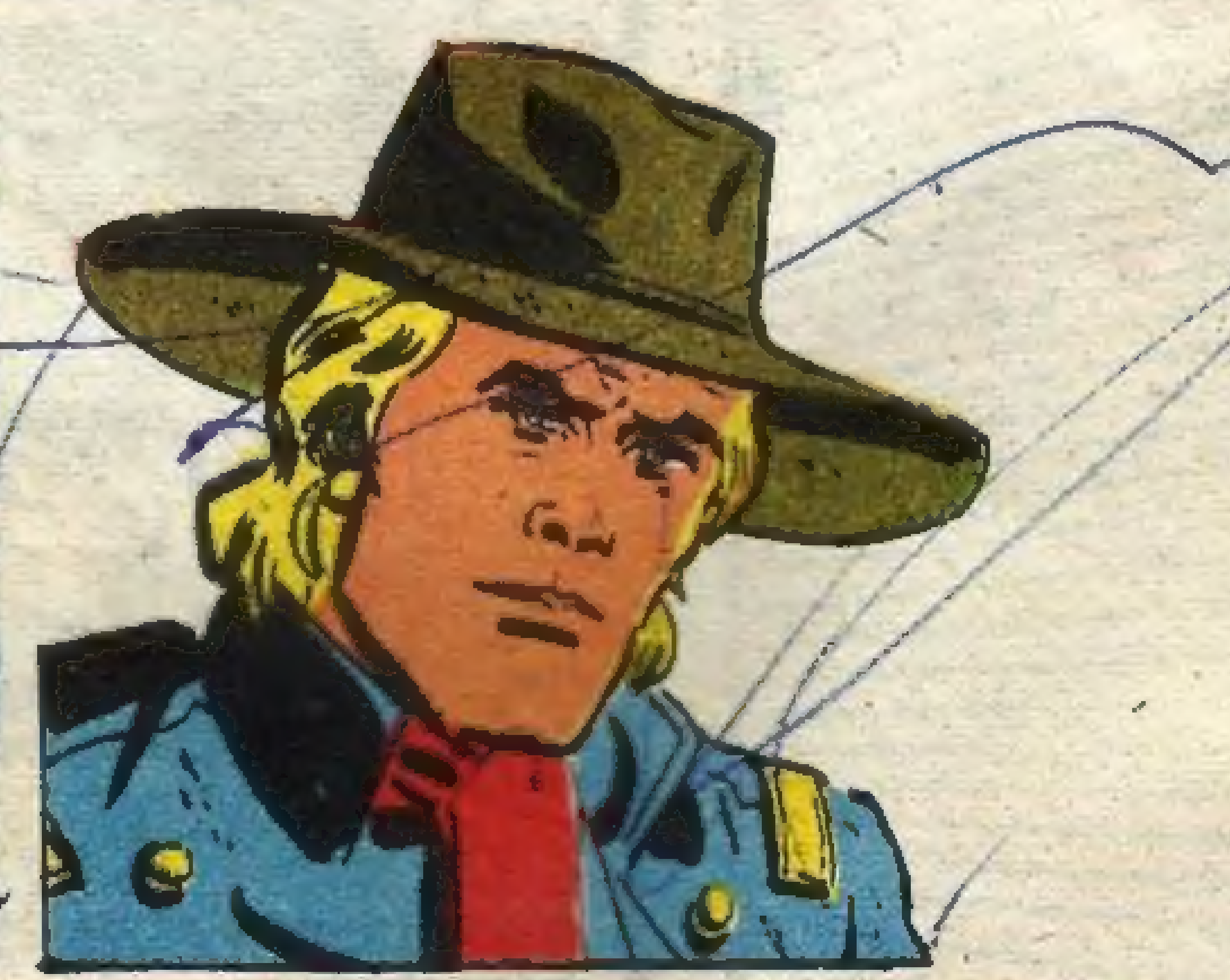
EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE SUPERCOLOR

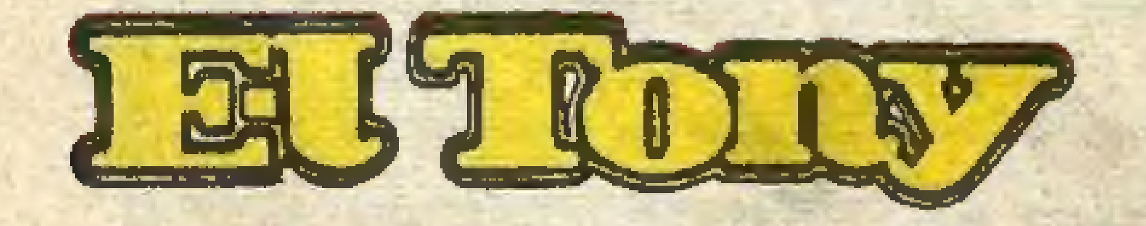
El Tony

77

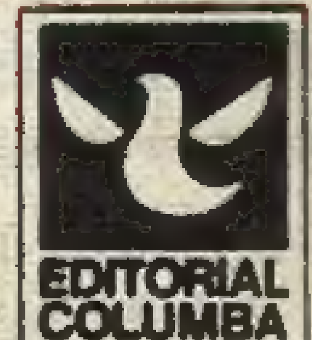
- FORT APACHE • RONSTADT
- MARTÍN TORO • PEPE SÁNCHEZ
- UN MUERTO EN LA CASA CERRADA
- ALGO NUEVO EN ANTIOQUÍA
- ARGÓN • EL VIRGINIANO

APARECE EL 13 DE JULIO





ALBUM DE NOVELAS COMPLETAS



EDITOR RESPONSABLE
COLUMBA
S. A. C. E. I. I. F. A.
SARMIENTO 1889 (1044) - BUENOS AIRES - TEL.: 45-1145

CORREO ARGENTINO CENTRAL B.
FRANQUEO A PAGAR CONCESION Nº 372
TARIFA REDUCIDA CONCES. Nº 3063

DIRECTOR: ANTONIO R.PRESA.Publicación inscripta en la Dirección Nacional del Derecho de Autor bajo el Nº147.894-Miembro de la A.A.E.R.,Asociación Argentina de Editores de Revistas y del C.I.P.,Centro de Informaciones de Publicidad.Editor responsable:COLUMBA S.A.C.E.I.I.F.A., Sarmiento 1889 (Cód.1044)Teléf.:45-1145/4297,Bs.Aires,Argentina.Venta interior y exterior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541,Buenos Aires. Venta Capital: Distribuidora TRI-BI-FER: San Nicolás 3169, Buenos Aires. IMPRESO EN LA ARGENTINA - PRINTED IN ARGENTINA
Impreso en BLONDATEX - Junio 2[illegible] 1982.

Miguel Carlucci / Columberos

SIMPLE...Y FABULOSO A LA VEZ!

Una vida de éxito que comienza con un lápiz.

APRENDA A DIBUJAR

por correspondencia.

ESTA PUEDE SER LA OPORTUNIDAD DE SU VIDA!

Muchos dibujantes famosos descubrieron su talento artístico estudiando por correspondencia. Ahora usted puede ser uno de ellos. Desde su casa, en sus ratos libres, usted puede entrar al fascinante campo del **dibujo de historietas, caricaturas, publicidad, dibujos animados,** etc.

TRIUNFE USTED TAMBIEN!
El famoso Sistema Continental está diseñado para ello. Haga realidad su magnífico potencial de dibujante. Miles de nuestros alumnos triunfaron ya.

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Usted recibe valiosas "Ideas para ganar dinero" que le explican fáciles tareas que puede realizar y vender. Le indicamos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar.

Usted recibe valioso y util **EQUIPO PROFESIONAL** con su Curso.

ACTUE HOY MISMO

GRATIS
Solicite información completa del programa del Curso, precios y plan de abono.

NTINENTAL SCHOOLS
2870 Av. de Mayo 784
2 - 1401 BUENOS AIRES
Ejido 1363 - MONTEVIDEO

TITULOS NO OFICIALES

CONTINENTAL SCHOOLS

Dept. 2870 - Av. de Mayo 784
C.C. 142 - 1401 BUENOS AIRES

Envienme absolutamente GRATIS un ejemplar de vuestro folleto en el cual se describen las oportunidades que existen hoy dia para el Dibujante y en el que asimismo demuestran la superioridad de su Famoso Sistema para aprender a dibujar por correspondencia.

Nombre y apellido ______ Edad ______

Dirección ______

Localidad ______ Nº Postal ______

Estado o Provincia ______ Pais ______

La rama del dibujo que me interesa mas es:

☐ Historietas ☐ Caricaturas ☐ Dibujos Animados
☐ Ilustración ☐ Publicidad ☐ Figuras Femeninas

SI NO DESEA RECORTAR EL CUPON ENVIE SUS DATOS EN PAPEL APARTE

¿Estas desorientado? NO TE DESANIMES

ESTUDIA un CURSO en las

ESCUELAS LATINO AMERICANAS

Si quieres TRIUNFAR INSCRIBITE HOY MISMO.

Las ESCUELAS LATINO AMERICANAS te brindan esta brillante oportunidad..

¡APROVECHALA!

Envia tu nombre y dirección, y recibirás GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA", con detalles y programas de los cursos que enseñamos por correo.

50 AÑOS DEDICADOS A LA ENSEÑANZA

CONOZCA NUESTROS CURSOS

La demanda de TECNICOS MECANICOS es ilimitada y crece día a día. Sea Ud. también uno de los EJECUTORES de la evolución más gigantesca de todos los siglos.

Es tan amplio el campo que abarcan la ELECTRONICA y la ELECTRICIDAD que siempre hay un trabajo esperando al técnico especializado.

Este curso está basado principalmente en trabajos prácticos y forma de llevar contabilidades Las lecciones son interesantísimás y se estudian con mucha facilidad.

Nuestros cursos de dibujo han sido preparados especialmente para despertar su talento. Si Ud. desea ser un dibujante profesional, inscríbase en uno de los cursos de su agrado.

ESTUDIE nuestro curso de CORTE y CONFECCION o de LABORES y en poco tiempo será una experta profesora. Además de confeccionarse su propio vestuario, podrá obtener importantes ganancias, instalando su propio salón de costura.

CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

- TENEDOR DE LIBROS
- CONTABILIDAD
- CAJERO
- SECRETARIO COMERC.
- MECANICO DE AUTOS
- ELECT. DEL AUTOMOV.
- TECNICO TORNERO
- MOTORES DIESEL
- CONSTRUCCIONES
- OBRAS SANITARIAS
- INSTALADOR ELECT.
- TECN. EN REFRIGERAD.
- FOTOGRAFIA
- DIBUJO ARTISTICO
- DIBUJO ARQUITECT.
- CARICAT. E HISTORIET.
- DIBUJO PUBLICITARIO
- PROF. CORTE Y CONFEC.
- TECN. RADIO - T.V.
- RADIO A TRANSISTORES
- TECNICO QUIMICO
- TECN. EN PETROLEO
- INGLES CON DISCOS
- PERIODISMO
- DACTILOGRAFIA
- CULTURA GENERAL
- ...y 20 cursos más

PIDA ESTE LIBRO GRATIS

URUGUAY
Plaza Independencia 838
Montevideo

ENVIE EL CUPON HOY MISMO

ESCUELAS LATINO AMERICANAS
Av. BOYACA 932 BUENOS AIRES

Sírvase enviarme GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA".

NOMBRE ______________________________

DIRECCION ______________________________

____

______________ CURSO ______________

ENSEÑANZA POR CORREO

TITULOS NO OFICIALES

...erior
...ibuidora
...INA
...982.

A PAGAR N° 372
...DUCIDA ...3063
-82

974347 V. Mol